

Mahbouba Gharbi · Arne Koschel
Andreas Rausch · Gernot Starke

Basiswissen



für Software- architekten

Aus- und Weiterbildung nach
iSAQB-Standard zum
Certified Professional for
Software Architecture
Foundation Level

 dpunkt.verlag

 iSAQB

5., überarbeitete und aktualisierte Auflage



Mahboubha Gharbi ist Geschäftsführerin und Chef-Architektin bei ITech Progress GmbH und iSAQB-Vorstandsvorsitzende, ist bekannter Softwarearchitektur-Fan, Autorin zahlreicher Fachartikel und häufige Sprecherin auf internationalen Konferenzen.



Prof. Dr. Arne Koschel ist Dozent an der Hochschule Hannover mit dem Schwerpunkt verteilte (Informations-)Systeme. Er hat langjährige industrielle Praxis in Entwicklung und Architektur verteilter Informationssysteme. Nebenberuflich berät und referiert er zu Themen wie SOA, Integration, Middleware, EDA und Cloud Computing. Er ist Active Board Member im iSAQB.



Prof. Dr. Andreas Rausch leitet den Lehrstuhl für Software Systems Engineering an der Technischen Universität Clausthal. Er war und ist in der industriellen Praxis als Berater und leitender Softwarearchitekt bei einer Reihe von großen verteilten Softwaresystemen tätig.



Dr. Gernot Starke, innoQ Fellow, arbeitet als Berater für methodische Softwarearchitektur, Technologiemanagement und Projektorganisation. Seit mehr als 15 Jahren gestaltet er die Architektur von Softwaresystemen unterschiedlicher Größe.

Copyright und Urheberrechte:

Die durch die dpunkt.verlag GmbH vertriebenen digitalen Inhalte sind urheberrechtlich geschützt. Der Nutzer verpflichtet sich, die Urheberrechte anzuerkennen und einzuhalten. Es werden keine Urheber-, Nutzungs- und sonstigen Schutzrechte an den Inhalten auf den Nutzer übertragen. Der Nutzer ist nur berechtigt, den abgerufenen Inhalt zu eigenen Zwecken zu nutzen. Er ist nicht berechtigt, den Inhalt im Internet, in Intranets, in Extranets oder sonst wie Dritten zur Verwertung zur Verfügung zu stellen. Eine öffentliche Wiedergabe oder sonstige Weiterveröffentlichung und eine gewerbliche Vervielfältigung der Inhalte wird ausdrücklich ausgeschlossen. Der Nutzer darf Urheberrechtsvermerke, Markenzeichen und andere Rechtsvorbehalte im abgerufenen Inhalt nicht entfernen.

Mahbouba Gharbi · Arne Koschel · Andreas Rausch · Gernot Starke

Basiswissen für Softwarearchitekten

**Aus- und Weiterbildung nach iSAQB-Standard zum
Certified Professional for Software Architecture –
Foundation Level**

5., überarbeitete und aktualisierte Auflage



dpunkt.verlag

Mahbouba Gharbi
m.gharbi@itech-progress.com

Arne Koschel
akoschel@acm.org

Andreas Rausch
andreas.rausch@tu-clausthal.de

Gernot Starke
gs@gernotstarke.de

Lektorat: Christa Preisendanz
Lektoratsassistentz: Julia Griebel
Copy-Editing: Ursula Zimpfer, Herrenberg
Satz: Birgit Bäuerlein
Herstellung: Stefanie Weidner
Umschlaggestaltung: Helmut Kraus, *www.exclam.de*
Druck und Bindung: BELTZ Grafische Betriebe GmbH, Bad Langensalza

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie;
detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über *http://dnb.d-nb.de* abrufbar.

ISBN:
Print 978-3-86490-984-9
PDF 978-3-98890-072-2
ePub 978-3-98890-073-9
mobi 978-3-98890-074-6

5., überarbeitete und aktualisierte Auflage 2023
Copyright © 2023 dpunkt.verlag GmbH
Wiebinger Weg 17
69123 Heidelberg

Hinweis:

Dieses Buch wurde mit mineralölfreien Farben auf FSC®-zertifiziertem Papier aus nachhaltiger Waldwirtschaft gedruckt. Der Umwelt zuliebe verzichten wir zusätzlich auf die Einschweißfolie. Hergestellt in Deutschland.

Schreiben Sie uns:

Falls Sie Anregungen, Wünsche und Kommentare haben, lassen Sie es uns wissen: *hallo@dpunkt.de*.

Die vorliegende Publikation ist urheberrechtlich geschützt. Alle Rechte vorbehalten. Die Verwendung der Texte und Abbildungen, auch auszugsweise, ist ohne die schriftliche Zustimmung des Verlags urheberrechtswidrig und daher strafbar. Dies gilt insbesondere für die Vervielfältigung, Übersetzung oder die Verwendung in elektronischen Systemen.

Es wird darauf hingewiesen, dass die im Buch verwendeten Soft- und Hardware-Bezeichnungen sowie Markennamen und Produktbezeichnungen der jeweiligen Firmen im Allgemeinen warenzeichen-, marken- oder patentrechtlichem Schutz unterliegen.

Alle Angaben und Programme in diesem Buch wurden mit größter Sorgfalt kontrolliert. Weder Autor*innen noch Verlag können jedoch für Schäden haftbar gemacht werden, die in Zusammenhang mit der Verwendung dieses Buches stehen.

Vorwort zur 5. Auflage

Softwarearchitektur bildet – neben motivierten Teams und gutem Management – einen wichtigen Erfolgsfaktor von Softwareprojekten. Sie stellt im Sinne einer systematischen Konstruktion sicher, dass Qualitätsanforderungen wie beispielsweise Erweiterbarkeit, Flexibilität, Performance oder Time-to-Market erfüllt werden können.

Softwarearchitektinnen und Softwarearchitekten bringen die Kundenwünsche in Einklang mit den technischen Möglichkeiten und Randbedingungen. Sie sorgen für eine passende Struktur und das Zusammenspiel aller Systemkomponenten. Als Teamplayer arbeiten sie eng mit der Entwicklung sowie anderen Projektbeteiligten zusammen.

Unser Buch »Basiswissen für Softwarearchitekten« orientiert sich am Lehrplan zum »Certified Professional for Software Architecture – Foundation Level« (CPSA-F) des International Software Architecture Qualification Board (iSAQB). Der iSAQB e.V. legt als internationales und offenes Gremium Standards für die Ausbildung, Prüfung und Zertifizierung von Softwarearchitektinnen und Softwarearchitekten fest.

Die 5. Auflage unseres Buches bietet eine Aktualisierung auf Basis des neuen CPSA-F-Lehrplans in der Version 2023.1RC-2 vom April 2023. Mit dem neuen Lehrplan wird diese Auflage insbesondere im Bereich der Prinzipien und Heuristiken verstärkt und Themen wie Randbedingungen und Einflussfaktoren in der Softwarearchitektur werden vertieft. Auch die »Architecture Decision Records« erhalten als etablierter Standard einen eigenen Platz.

Bei der Überarbeitung des iSAQB-Lehrplans wurden einige Themen auf weitere Ausbildungsstufen verschoben und sind somit nicht mehr Bestandteil des »Foundation Level«-Lehrplans. Diese Inhalte sind zwar weiterhin in unserem Buch zu finden, sie sind jedoch als »Exkurs« hervorgehoben. Interessierte Leserinnen und Leser¹ können sich also abseits vom Lehrplan über eine Erweiterung in Form von Exkursen freuen, die parallel zum Lehrplan praxisrelevante und verwandte Themen

1. Im weiteren Verlauf des Buches wird abwechselnd pro Kapitel die weibliche und die männliche Form verwendet. Wir hoffen, dass sich dadurch alle Leser:innen angesprochen fühlen. In Zitaten wird die Schreibweise wie angegeben übernommen.

aufzeigen, Inhalte vertiefen oder moderne Ansätze aufzeigen. Wer das Buch nur zur Prüfungsvorbereitung nutzt, der kann diese Exkurse ignorieren. Des Weiteren wurde das Glossar aktualisiert.

Mit der Zertifizierung zum CPSA-F weisen Softwarearchitektinnen und Softwarearchitekten einen fundierten Wissens- und Kenntnisstand für die Konstruktion kleiner und mittlerer Systeme nach. Ausgehend von einer hinreichend detailliert beschriebenen Anforderungsspezifikation können sie eine angemessene Softwarearchitektur entwerfen und dokumentieren. CPSA-F-Absolventinnen und -Absolventen besitzen damit das Rüstzeug, um problembezogene Entwurfsentscheidungen auf der Basis ihrer vorab erworbenen Praxiserfahrung zu treffen.

Das Selbststudium des vorliegenden Buches ermöglicht die Vorbereitung auf diese Zertifizierungsprüfung – praktische Erfahrung in Entwurf und Entwicklung von Softwaresystemen, das Beherrschen einer höheren Programmiersprache sowie der Grundlagen von UML vorausgesetzt. Darüber hinaus ist grundsätzlich der Besuch entsprechender Präsenzveranstaltungen zu empfehlen, weil der Erfahrungsaustausch mit anderen Fachleuten nicht durch Lektüre zu ersetzen ist.

Wir im Autorenteam arbeiten, lehren und forschen seit vielen Jahren im Bereich des Software & Systems Engineering sowie zur Konstruktion mittlerer und großer IT-Systeme. Wir hoffen, einen Teil unserer Erfahrungen in diesem Buch für Sie als Leserin oder Leser angemessen aufbereitet zu haben.

Wir wünschen Ihnen viel Spaß beim Lesen sowie viel Erfolg bei Ihrer Schulungsmaßnahme und Prüfung zum CPSA-F.

Mahbouba Gharbi, Arne Koschel, Andreas Rausch, Gernot Starke
Ludwigshafen, Hannover, Clausthal-Zellerfeld, Köln, im April 2023

Inhaltsübersicht

1	Einleitung	1
1.1	Softwarearchitektur als Disziplin im Software Engineering	2
1.2	iSAQB – International Software Architecture Qualification Board . .	4
1.3	Certified Professional for Software Architecture – Foundation und Advanced Level	5
1.4	Zielsetzung des Buches	7
1.5	Voraussetzungen	8
1.6	Leitfaden für den Leser	9
1.7	Zielpublikum	10
1.8	Danksagungen	10
2	Grundlagen von Softwarearchitekturen	11
2.1	Einbettung in den iSAQB-Lehrplan	12
2.2	Softwareintensive Systeme und Softwarearchitekturen	13
2.3	Grundlegende Konzepte von Softwarearchitekturen	20
2.4	Der Softwarearchitekturentwurf aus der Vogelperspektive	38
2.5	Lernkontrolle	48
3	Entwurf von Softwarearchitekturen	51
3.1	Einbettung in den iSAQB-Lehrplan	52
3.2	Überblick über das Vorgehen beim Architekturentwurf	52
3.3	Arbeit mit Randbedingungen und äußeren Einflussfaktoren	59
3.4	Entwurfsprinzipien und Heuristiken	61
3.5	Architekturzentrierte Entwicklungsansätze	68
3.6	Techniken für einen guten Entwurf	78
3.7	Architekturmuster	86
3.8	EXKURS: Entwurfsmuster	98
3.9	Deployment und Betrieb	106
3.10	Lernkontrolle	110

4	Beschreibung und Kommunikation von Softwarearchitekturen	115
4.1	Einbettung in den iSAQB-Lehrplan	115
4.2	Das CoCoME-Beispiel	116
4.3	Sichten und Schablonen	119
4.4	Technische oder querschnittliche Konzepte in Softwarearchitekturen	148
4.5	Architektur und Implementierung	151
4.6	Übliche Dokumenttypen für Softwarearchitekturen	153
4.7	Praxisregeln zur Dokumentation	157
4.8	Beispiele weiterer Architektur-Frameworks	160
4.9	Lernkontrolle	162
5	Softwarearchitekturen und Qualität	165
5.1	Einbettung in den iSAQB-Lehrplan	166
5.2	Bewertung von Softwarearchitekturen	167
5.3	EXKURS: Prototyp und technischer Durchstich	176
5.4	Architekturanalyse	178
5.5	Lernkontrolle	185
6	EXKURS: Werkzeuge für Softwarearchitektinnen	187
6.1	Allgemeine Hinweise zu Werkzeugen	187
6.2	Werkzeuge zum Anforderungsmanagement	188
6.3	Werkzeuge zur Modellierung	190
6.4	Werkzeuge zur statischen Codeanalyse	191
6.5	Werkzeuge zur dynamischen Analyse	193
6.6	Werkzeuge zum Konfigurations- und Versionsmanagement	194
6.7	Werkzeuge zum Codemanagement	195
6.8	Werkzeuge zum Test	196
6.9	Werkzeuge zur Dokumentation	197
Anhang		199
A	Beispielfragen	201
A.1	Auszüge aus der Prüfungsordnung	201
A.2	Beispielfragen	203
B	Abkürzungsverzeichnis	207
C	Glossar	209
D	Literaturverzeichnis	221
	Index	227

Inhaltsverzeichnis

1	Einleitung	1
1.1	Softwarearchitektur als Disziplin im Software Engineering	2
1.2	iSAQB – International Software Architecture Qualification Board . .	4
1.3	Certified Professional for Software Architecture – Foundation und Advanced Level	5
1.4	Zielsetzung des Buches	7
1.5	Voraussetzungen	8
1.6	Leitfaden für den Leser	9
1.7	Zielpublikum	10
1.8	Danksagungen	10
2	Grundlagen von Softwarearchitekturen	11
2.1	Einbettung in den iSAQB-Lehrplan	12
2.1.1	Lernziele	12
2.2	Softwareintensive Systeme und Softwarearchitekturen	13
2.2.1	Was ist ein softwareintensives System?	13
2.2.2	EXKURS: Ausprägungen von softwareintensiven Systemen	15
2.2.3	Bedeutung der Softwarearchitektur für ein softwareintensives System	19
2.3	Grundlegende Konzepte von Softwarearchitekturen	20
2.3.1	Was ist eine Softwarearchitektur?	21
2.3.2	Bausteine, Schnittstellen und Konfigurationen	22
2.3.3	Konzepte der Beschreibung von Softwarearchitekturen . . .	29
2.3.4	Architekturbeschreibung und Architekturebenen	33
2.3.5	Wechselwirkungen zwischen Softwarearchitektur und Umgebung	35
2.3.6	Qualität und Nutzen der Softwarearchitektur	37

2.4	Der Softwarearchitekturentwurf aus der Vogelperspektive	38
2.4.1	Ziele und Aufgaben des Softwarearchitekturentwurfs	39
2.4.2	Der Softwarearchitekturentwurf im Überblick	41
2.4.3	Wechselspiel der Tätigkeiten und Abstraktionsstufen im Entwurf	43
2.4.4	EXKURS: Aufgaben der Softwarearchitektin und Bezug zu anderen Rollen	46
2.5	Lernkontrolle	48
3	Entwurf von Softwarearchitekturen	51
3.1	Einbettung in den iSAQB-Lehrplan	52
3.1.1	Lernziele	52
3.2	Überblick über das Vorgehen beim Architekturentwurf	52
3.3	Arbeit mit Randbedingungen und äußeren Einflussfaktoren	59
3.3.1	Arten von Einflussfaktoren	59
3.4	Entwurfsprinzipien und Heuristiken	61
3.4.1	Top-down und bottom-up	61
3.4.2	Hierarchische (De-)Komposition	62
3.4.2.1	Divide et impera	62
3.4.2.2	Prinzipien bei der Zerlegung	63
3.4.2.3	So-einfach-wie-möglich-Prinzip	63
3.4.2.4	Trennung von Verantwortlichkeiten	64
3.4.3	Konzeptionelle Integrität	65
3.4.4	Erwarte Fehler	65
3.4.4.1	Postels' Law	66
3.4.5	Schmale Schnittstellen und Information Hiding	66
3.4.5.1	Information Hiding	66
3.4.5.2	Verwendung von Schnittstellen	66
3.4.6	Regelmäßiges Refactoring und Redesign	67
3.5	Architekturzentrierte Entwicklungsansätze	68
3.5.1	EXKURS: Domain-Driven Design	68
3.5.1.1	Fachmodelle als Basis	68
3.5.1.2	Systematische Verwaltung der Domänenobjekte	69
3.5.1.3	Strukturierung der Fachdomäne	70
3.5.1.4	Arten von Domänen	70
3.5.1.5	Integration von Domänen	71
3.5.2	EXKURS: Globale Analyse	71
3.5.3	EXKURS: Evolutionäre Architektur	72
3.5.3.1	Prinzipien	72
3.5.3.2	Fitnessfunktionen	73

3.5.4	EXKURS: Modellgetriebene Architektur	74
3.5.5	Referenzarchitekturen	76
3.5.5.1	Generative Erzeugung von Systembausteinen	76
3.5.5.2	Aspektorientierung	76
3.5.5.3	Objektorientierung	77
3.5.5.4	Prozedurale Ansätze	78
3.6	Techniken für einen guten Entwurf	78
3.6.1	Ausgangssituation und Motivation: degeneriertes Design	79
3.6.2	Lose Kopplung	80
3.6.3	Hohe Kohäsion	81
3.6.4	Single-Responsibility-Prinzip	82
3.6.5	Offen-geschlossen-Prinzip	82
3.6.6	Umkehr der Abhängigkeiten	83
3.6.7	Abtrennung von Schnittstellen	84
3.6.8	Zyklische Abhängigkeiten auflösen	84
3.6.9	Liskov'sches Substitutionsprinzip	85
3.7	Architekturmuster	86
3.7.1	Adaptierbare Systeme	86
3.7.1.1	Dependency Injection	86
3.7.2	Interaktive Systeme	87
3.7.2.1	Model View Controller	87
3.7.2.2	Model View Presenter	88
3.7.2.3	Presentation Abstraction Control	89
3.7.3	Vom Chaos zur Struktur	90
3.7.3.1	Schichtenarchitektur	90
3.7.3.2	Pipes and Filters	91
3.7.3.3	Blackboard	92
3.7.4	Verteilte Systeme	93
3.7.4.1	Herausforderungen verteilter Systeme	93
3.7.4.2	Broker	95
3.7.4.3	EXKURS: Serviceorientierung	96
3.7.4.4	Modularisierung	97
3.7.4.5	Microservices	97
3.8	EXKURS: Entwurfsmuster	98
3.8.1	Adapter	98
3.8.2	Observer	99
3.8.3	Decorator	99
3.8.4	Proxy	100
3.8.5	Fassade	101

3.8.6	Brücke	102
3.8.7	State	103
3.8.8	Mediator	103
3.8.9	Fabrik	104
3.8.10	Interpreter	104
3.8.11	Plug-in	105
3.8.12	Kombinator	106
3.9	Deployment und Betrieb	106
3.9.1	Deployment	106
3.9.2	Betrieb	108
3.9.3	EXKURS: DevOps	109
3.10	Lernkontrolle	110
4	Beschreibung und Kommunikation von Softwarearchitekturen	115
4.1	Einbettung in den iSAQB-Lehrplan	115
4.1.1	Lernziele	116
4.2	Das CoCoME-Beispiel	116
4.2.1	Anwendungsfälle im CoCoME-System	117
4.2.2	Übersicht über den strukturellen Aufbau des CoCoME-Systems	118
4.3	Sichten und Schablonen	119
4.3.1	Bewährte Sichten nach iSAQB	119
4.3.2	UML-Diagramme als Notationsmittel in Sichtenbeschreibungen	121
4.3.3	Sichtenbeschreibung – Grobaufbau und Einführungsbeispiel	124
4.3.3.1	Grobaufbau – schablonenartige Sichtenbeschreibung	124
4.3.3.2	Beispiel: Auszug aus einer Sichtenbeschreibung für eine Bausteinsicht	126
4.3.4	Kontextsicht oder Kontextabgrenzung	128
4.3.5	Bausteinsicht	132
4.3.6	Laufzeitsicht	135
4.3.7	Verteilungssicht bzw. Infrastruktursicht	140
4.3.8	Wechselwirkungen zwischen Architektursichten	144
4.3.9	Hierarchische Verfeinerung von Architektursichten	145

4.4	Technische oder querschnittliche Konzepte in Softwarearchitekturen	148
4.4.1	Technische bzw. querschnittliche Konzepte: Beispieldimensionen	149
4.4.2	Beispiel: Fehlerbehandlung	149
4.4.3	Beispiel: Sicherheit	150
4.5	Architektur und Implementierung	151
4.5.1	Beispiel: Implementierung	152
4.6	Übliche Dokumenttypen für Softwarearchitekturen	153
4.6.1	Zentrale Architekturbeschreibung	153
4.6.2	Architekturüberblick	154
4.6.3	Dokumentübersicht	154
4.6.4	Übersichtspräsentation	154
4.6.5	»Architekturtapete«	154
4.6.6	Handbuch zur Dokumentation	155
4.6.7	Architecture Decision Record	155
4.6.8	Technische Informationen	156
4.6.9	Dokumentation von externen Schnittstellen	156
4.6.10	Template	156
4.7	Praxisregeln zur Dokumentation	157
4.7.1	Regel 1: »Schreiben aus der Sicht der Leserin«	157
4.7.2	Regel 2: »Unnötige Wiederholung vermeiden«	157
4.7.3	Regel 3: »Mehrdeutigkeit vermeiden«	157
4.7.4	Regel 4: »Standardisierte Organisationsstruktur bzw. Schablonen«	158
4.7.5	Regel 5: »Begründen Sie wesentliche Entscheidungen schriftlich«	158
4.7.6	Regel 6: »Überprüfung auf Gebrauchstauglichkeit«	159
4.7.7	Regel 7: »Übersichtliche Diagramme«	159
4.7.8	Regel 8: »Regelmäßige Aktualisierungen«	159
4.7.9	EXKURS: Regel 9: »Passen Sie die Änderbarkeit der Dokumentation an die Architektur an«	160
4.8	Beispiele weiterer Architektur-Frameworks	160
4.8.1	4+1-Framework	161
4.8.2	SAGA	161
4.9	Lernkontrolle	162

5	Softwarearchitekturen und Qualität	165
5.1	Einbettung in den iSAQB-Lehrplan	166
5.1.1	Lernziele	166
5.2	Bewertung von Softwarearchitekturen	167
5.2.1	Qualitative Bewertung	167
5.2.1.1	DIN ISO/IEC 25010	167
5.2.1.2	Qualitätsmerkmale	168
5.2.1.3	Weitere Qualitätsmerkmale	170
5.2.1.4	Auswirkungen bestimmter Qualitätsmerkmale . .	170
5.2.1.5	Taktiken und Praktiken	171
5.2.2	Quantitative Bewertung	172
5.2.2.1	Überprüfung von Architekturregeln	173
5.2.2.2	Metriken	174
5.2.2.3	Zyklomatische Komplexität	175
5.2.2.4	Goodharts Gesetz	175
5.3	EXKURS: Prototyp und technischer Durchstich	176
5.3.1	Technischer Durchstich	176
5.3.2	Prototyp	176
5.3.2.1	Einsatz von Softwareprototypen	176
5.3.2.2	Arten von Softwareprototypen	177
5.4	Architekturanalyse	178
5.4.1	EXKURS: ATAM-Methode	178
5.4.1.1	Vorgehen bei der Bewertung	178
5.5	Lernkontrolle	185
6	EXKURS: Werkzeuge für Softwarearchitektinnen	187
6.1	Allgemeine Hinweise zu Werkzeugen	187
6.1.1	Kosten von Werkzeugen	187
6.1.2	Lizenzen und Lizenzbedingungen	188
6.2	Werkzeuge zum Anforderungsmanagement	188
6.2.1	Anforderungen und Entscheidungskriterien	189
6.2.2	Herausforderungen von Werkzeugen für das Anforderungsmanagement	189
6.2.3	Beispielhafte Vertreter	189
6.3	Werkzeuge zur Modellierung	190
6.3.1	Anforderungen und Entscheidungskriterien	190
6.3.2	Herausforderungen von Werkzeugen für die Modellierung	191
6.3.3	Beispielhafte Vertreter	191

6.4	Werkzeuge zur statischen Codeanalyse	191
6.4.1	Anforderungen und Entscheidungskriterien	192
6.4.2	Herausforderungen von Werkzeugen zur statischen Codeanalyse	192
6.4.3	Beispielhafte Vertreter	192
6.5	Werkzeuge zur dynamischen Analyse	193
6.5.1	Anforderungen und Entscheidungskriterien	193
6.5.2	Herausforderungen von Werkzeugen zur dynamischen Analyse	193
6.5.3	Beispielhafte Vertreter	193
6.6	Werkzeuge zum Konfigurations- und Versionsmanagement	194
6.6.1	Anforderungen und Entscheidungskriterien	194
6.6.2	Herausforderungen von Werkzeugen zum Konfigurations- und Versionsmanagement	194
6.6.3	Beispielhafte Vertreter	195
6.7	Werkzeuge zum Codemanagement	195
6.7.1	Herausforderungen von Werkzeugen zum Codemanagement	195
6.7.2	Beispielhafte Vertreter	196
6.8	Werkzeuge zum Test	196
6.8.1	Anforderungen und Entscheidungskriterien	196
6.8.2	Herausforderungen von Testwerkzeugen	197
6.8.3	Beispielhafte Vertreter	197
6.9	Werkzeuge zur Dokumentation	197
6.9.1	Anforderungen und Entscheidungskriterien	197
6.9.2	Herausforderungen von Dokumentationswerkzeugen	198
6.9.3	Beispielhafte Vertreter	198

Anhang

199

A	Beispielfragen	201
A.1	Auszüge aus der Prüfungsordnung	201
A.2	Beispielfragen	203
B	Abkürzungsverzeichnis	207
C	Glossar	209
D	Literaturverzeichnis	221
	Index	227

1 Einleitung

Software ist allgegenwärtig. Dies gilt sowohl für kommerzielle Unternehmenssoftware als auch für nahezu alle anderen Bereiche des beruflichen, öffentlichen und privaten Alltags: Fliegen, Telefonieren, Überweisen, Autofahren – all das wäre ohne Software kaum noch möglich. In jedem Haushalt und in vielen Alltagsgegenständen, von der Waschmaschine bis zum Auto, werden softwaregesteuerte Bestandteile verwendet [BJ++06]. Software steht in der Regel nicht autark für sich, sondern ist in Geräte mit Hardware und Elektronik oder in Geschäftsprozesse, mit denen Unternehmen ihre Wertschöpfung erzielen, eingebettet [TTL00].

Der Nutzen und wirtschaftliche Erfolg von Unternehmen und Produkten wird zunehmend von Software und deren Qualität bestimmt (siehe [BM++96], [SV99], [TTL00]). Als Folge stehen Softwareingenieure und damit die Disziplin Software Engineering vor der Herausforderung, immer komplexere Anforderungen immer schneller und kostengünstiger bei gleichzeitig hoher Softwarequalität umzusetzen.

Die kontinuierliche Steigerung der Größe und Komplexität von softwareintensiven Systemen hat inzwischen dazu geführt, dass sie zu den komplexesten von Menschen geschaffenen künstlichen Systemen überhaupt zählen. Bestes Beispiel ist das Internet: ein auf Software basierendes weltumspannendes System. Inzwischen ist das Internet sogar auf der internationalen Raumstation ISS verfügbar und hat damit die Grenzen der Erde überschritten.

Nur ein strukturiertes und systematisches Herangehen kann dabei gesichert zum Erfolg führen. Trotz Anwendung etablierter Softwareentwicklungsmethoden bleibt die Anzahl der fehlgeschlagenen Softwareprojekte seit Jahren erschreckend hoch. Um dem entgegenzuwirken, versucht man in den frühen Phasen des Software Engineering bereits möglichst viele Fehler zu vermeiden bzw. dort zu identifizieren und auszumerzen. Zu diesen Phasen zählen insbesondere das Requirements Engineering sowie die Softwarearchitektur. Getreu den Worten von Ernst Denert, einem der Väter der methodischen Softwareentwicklung, wollen wir uns hier mit Softwarearchitektur beschäftigen, der »Königdisziplin des Software Engineering« (zitiert aus dem Geleitwort von Ernst Denert in [Sie04]).

1.1 Softwarearchitektur als Disziplin im Software Engineering

Bereits in den 60er-Jahren wurden die Probleme mit Softwareprojekten unter dem Stichwort Softwarekrise bekannt. 1968 fand in Garmisch eine NATO-Konferenz hochrangiger Forscher und Praktiker statt, um unter dem Titel »Software Engineering« über die Zukunft der Softwareentwicklung nachzudenken. Heute gilt diese Konferenz als Geburtsstunde des Software Engineering [Dij72].

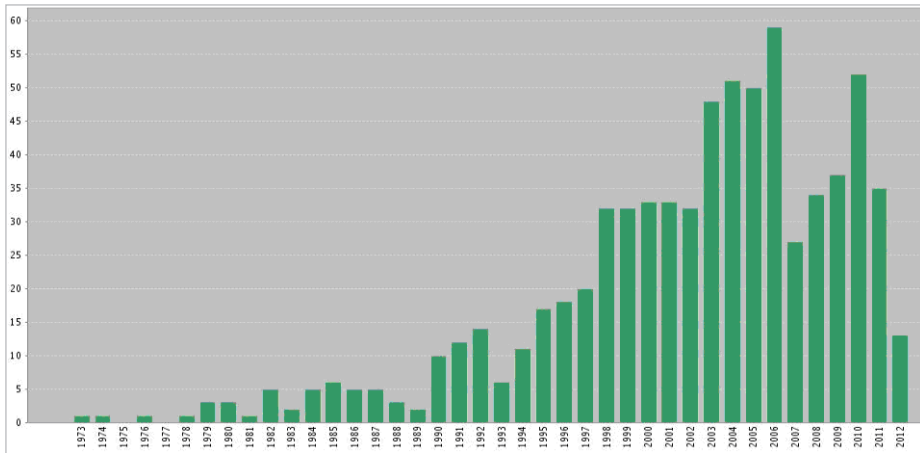


Abb. 1-1 Veröffentlichungen zu Softwarearchitektur seit 1973 [Reu12]

Im Vergleich zu traditionellen Ingenieurdisziplinen wie beispielsweise dem Bauwesen, das auf mehrere Tausend Jahre Erfahrung zurückblicken kann, ist Software Engineering mit dem Geburtsjahr 1968 noch sehr jung. So erscheint es auch nicht verwunderlich, dass dessen Teildisziplin Softwarearchitektur noch deutlich jünger ist. Abbildung 1–1 demonstriert dies deutlich: Das Web of Knowledge, eine der großen und renommierten Publikationsdatenbanken, verzeichnet erst ab den 90er-Jahren eine wachsende Anzahl von Publikationen zum Thema Softwarearchitektur [Reu12].

Betrachten wir hingegen die klassische Architektur im Bauwesen, so können wir auf eine bereits Jahrtausende währende Tradition zurückblicken. Ein wichtiger Vordenker war hier Marcus Vitruvius Pollio, ein römischer Architekt aus dem ersten Jahrhundert vor Christus. Er ist Autor des Werkes »De architectura«, das heute unter dem Titel »Ten Books on Architecture« bekannt ist [Vit60]. Vitruvius vertrat die These, dass gute Architektur durch eine kunstvolle Kombination der folgenden Elemente zu erreichen sei:

- **utilitas (Nützlichkeit):**
Das Gebäude erfüllt seine Funktion.
- **firmitas (Festigkeit):**
Das Gebäude ist stabil und langlebig.
- **venustas (Schönheit):**
Das Gebäude ist ästhetisch gestaltet.

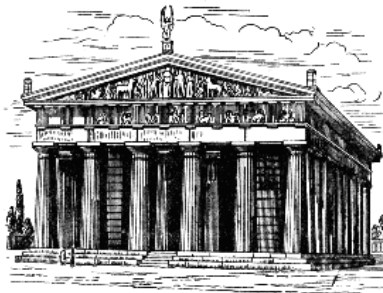


Abb. 1-2 *Architektur im alten Rom*

Diese These lässt sich direkt auf die Disziplin Softwarearchitektur übertragen. Ziel der Softwarearchitektur und damit Aufgabe eines Softwarearchitekten ist es, ein System zu konstruieren, das in einem kunstvoll ausgewogenen Dreiklang die drei folgenden Eigenschaften vereint:

- **utilitas (Nützlichkeit):**
Die Software erfüllt die funktionalen und nicht funktionalen Anforderungen der Nutzer und Kunden.
- **firmitas (Festigkeit):**
Die Software ist stabil im Hinblick auf die geforderten Qualitätseigenschaften, z.B. die Anzahl der gleichzeitig zu bedienenden Nutzer, und langlebig, da zukünftige Weiterentwicklungen möglich sind, ohne das System komplett neu bauen zu müssen.
- **venustas (Schönheit):**
Die Software ist sowohl außen (gegenüber dem Nutzer) wohlstrukturiert, sodass sie intuitiv nutzbar ist, als auch innen (gegenüber demjenigen, der die Software pflegen und weiterentwickeln soll) wohlstrukturiert, sodass dieser die internen Strukturen der Software leicht verstehen und damit gut seinen Aufgaben nachkommen kann.

1.2 iSAQB – International Software Architecture Qualification Board

Softwarearchitektur ist eine junge Disziplin, über deren Umfang und Ausgestaltung in der Informatik trotz vieler Publikationen immer noch unterschiedliche Meinungen kursieren. Aufgaben und Verantwortungsbereiche von Softwarearchitekten werden unterschiedlich definiert und in Softwareprojekten ständig neu verhandelt.

Für andere Disziplinen im Software Engineering hingegen, wie z.B. beim Projektmanagement, Requirements Engineering oder Testen, gibt es inzwischen einen deutlich ausgereifteren Wissenskanon. Dafür bieten unabhängige Organisationen Lehrpläne an, die klar beschreiben, welche Kenntnisse und Fähigkeiten eine entsprechende Ausbildung vermitteln soll (Testen: www.istqb.org, Requirements Engineering: www.ireb.de, Projektmanagement: www.pmi.org).

Vor diesem Hintergrund haben Anfang 2008 verschiedene Softwarearchitekturexperten aus Wirtschaft und Wissenschaft das »International Software Architecture Qualification Board« als eingetragenen Verein (iSAQB e.V., www.isaqb.org) gegründet. Dessen Ziel ist es, Standards für die Ausbildung und Zertifizierung von Softwarearchitekten zu definieren. Bewusst wird im iSAQB jegliche Hersteller- oder Produktorientierung vermieden. Zertifizierungen auf den unterschiedlichen Stufen Foundation Level, Advanced Level und Expert Level ermöglichen es Softwarearchitekten, sich den Stand ihrer Kenntnisse und Fähigkeiten durch ein anerkanntes Verfahren bescheinigen zu lassen (siehe Abb. 1–3).



Abb. 1–3 iSAQB-Zertifizierungsstufen (www.isaqb.org)

Von diesem standardisierten Lehr- und Ausbildungsplan profitieren sowohl etablierte als auch angehende Softwarearchitekten und ebenso Unternehmen oder auch entsprechende Aus- und Weiterbildungseinrichtungen, da er die eingangs geschilderte begriffliche Unsicherheit beseitigt. Nur auf Basis von präzisen Lehr- und Ausbildungsplänen kann eine Prüfung und Zertifizierung angehender Softwarearchitekten stattfinden und so letztlich ein qualitätsgesicherter Ausbildungsstand von Softwarearchitekten mit einem entsprechend akzeptierten Wissenskanon etabliert werden.

Die Zertifizierung zum **Certified Professional for Software Architecture (CPSA)** wird von unabhängigen Zertifizierungsstellen durchgeführt. Basis für die Zertifizierung zum CPSA (Foundation Level) ist ein anspruchsvoller, vom iSAQB in Einklang mit dem Lehrplan entwickelter, nicht öffentlicher Fragenkatalog, aus dem eine Teilmenge als Prüfungsfragen ausgewählt wird. Für die Zertifizierung zum Advanced Level werden neben der Erfordernis des Besuches von lizenzierten Schulungen bzw. der Anerkennung eines anderen, nicht durch den iSAQB definierten Zertifikats praktische Aufgaben gestellt. Der Expert Level befindet sich derzeit noch in Entwicklung.

Auf Basis dieses Lehrplans bieten verschiedene lizenzierte Schulungsveranstalter mehrtägige Kurse an, die Wissen in diesen Themengebieten auffrischen und vielfach deutlich vertiefen. Die Teilnahme an einem Kurs wird zwar nachdrücklich empfohlen, ist jedoch nicht Bedingung für die Prüfungsanmeldung zur Zertifizierung.

1.3 Certified Professional for Software Architecture – Foundation und Advanced Level

Der iSAQB hat inzwischen nicht nur die Zertifizierungsrichtlinien für den CPSA Foundation Level, sondern auch für den Advanced Level definiert.

Der Advanced Level ist modular aufgebaut und besteht aus einzelnen Schulungen, die sich jeweils einem bestimmten Schwerpunkt der Kompetenz eines IT-Professionals widmen:

■ **Methodische Kompetenz:**

Wissen und Fähigkeiten im Bereich des systematischen Vorgehens bei IT-Projekten, unabhängig von Technologien

■ **Technische Kompetenz:**

Wissen und Fähigkeiten im Bereich des Einsatzes von Technologien zur Lösung von Entwurfsaufgaben

■ **Kommunikative Kompetenz:**

Wissen und Fähigkeiten im Bereich der Kommunikation, Präsentation, Rhetorik und Moderation zur effektiven Wahrnehmung der Rolle im Softwareentwicklungsprozess

Voraussetzungen für den Advanced Level sind:

- Ausbildung und Zertifizierung zum CPSA-F (Foundation Level)
- Mindestens 3 Jahre Berufserfahrung in der IT-Branche
- Mitarbeit an Entwurf und Entwicklung von mindestens zwei verschiedenen IT-Systemen
- Für die Prüfung: mindestens 70 Credit Points aus allen drei Kompetenzbereichen (jeweils mindestens 10 Credit Points)

Die Prüfung besteht aus der Bearbeitung einer Prüfungsaufgabe in Eigenregie und der anschließenden Besprechung der Lösung mit zwei unabhängigen Prüfern in einem Interview.

Für den Foundation Level wurden die Bereiche, in denen ein Softwarearchitekt über fundiertes Wissen und Fähigkeiten verfügen sollte, im Rahmen eines öffentlich zugänglichen Lehrplans beschrieben [isaqb-lehrplan]. Danach soll angehenden Softwarearchitekten folgendes Spektrum an Inhalten vermittelt werden:

- der Begriff und die Bedeutung von Softwarearchitektur,
- die Aufgaben und Verantwortungsbereiche von Softwarearchitekten,
- die Rolle des Softwarearchitekten in Projekten,
- State-of-the-Art-Methoden und -Techniken zur Entwicklung von Softwarearchitekturen.

Im Mittelpunkt steht der Erwerb folgender Fähigkeiten:

- mit anderen Projektbeteiligten aus den Bereichen Anforderungsmanagement, Projektmanagement, Test und Entwicklung wesentliche Softwarearchitekturentscheidungen abzustimmen,
- Softwarearchitekturen auf Basis von Sichten, Architekturmustern und technischen Konzepten zu dokumentieren und kommunizieren,
- die wesentlichen Schritte beim Entwurf von Softwarearchitekturen zu verstehen und für kleine und mittlere Systeme selbstständig durchzuführen.

Die Schulung zum Foundation Level vermittelt das notwendige Wissen, um für kleine und mittlere Systeme ausgehend von einer hinreichend detailliert beschriebenen Anforderungsspezifikation eine dem Problem angemessene Softwarearchitektur zu entwerfen und zu dokumentieren. Diese kann dann als Implementierungsgrundlage bzw. -vorlage genutzt werden. Teilnehmer erhalten das Rüstzeug, um problembezogene Entwurfsentscheidungen auf der Basis ihrer vorab erworbenen Praxiserfahrung zu treffen.

Abbildung 1–4 zeigt die inhaltliche Struktur und die Gewichtung der einzelnen Bereiche des Lehrplans für den iSAQB Certified Professional for Software Architecture (CPSA), Foundation Level.

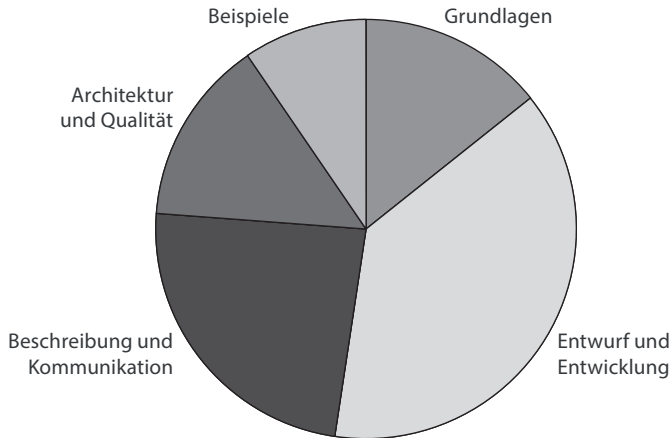


Abb. 1-4 Struktur des iSAQB-Lehrplans für CPSA, Foundation Level

Sie haben die Möglichkeit, sich bei verschiedenen unabhängigen Anbietern durch eine Prüfung gemäß dem iSAQB-Lehrplan zertifizieren zu lassen. Für die Zertifizierung setzen die Prüfungsanbieter standardisierte Prüfungsfragen ein, die der iSAQB erarbeitet hat.

Für die Prüfungen wird ein Multiple-Choice-Verfahren verwendet. Entsprechend objektiv ist das Prüfungsergebnis messbar.

Mit der Prüfung können Sie somit Ihr notwendiges Grundlagenwissen als Softwarearchitekt nachweisen. Natürlich müssen Sie dann später in der Anwendung zeigen, dass Sie Ihr Wissen auch praktisch und erfolgreich in konkreten Architekturen einzusetzen wissen.

1.4 Zielsetzung des Buches

Wir, das Autorenteam des Buches, haben gemeinsam mit anderen iSAQB-Mitgliedern am iSAQB-Lehrplan für den Certified Professional for Software Architecture, Foundation Level, gearbeitet. Im Rahmen dieser Zusammenarbeit ist auch die Idee zu diesem Buch entstanden. Dementsprechend verfolgen wir darin die zentrale Zielsetzung, kompakt und prägnant das notwendige Wissen für die CPSA-Prüfung, Foundation Level, und somit das Fundament für den Wissenskanon in der Disziplin Softwarearchitektur bereitzustellen. Das Buch ist demzufolge die ideale Referenz für eine entsprechende Prüfungsvorbereitung. Wir empfehlen Ihnen ergänzend den Besuch entsprechender Schulungen, da dort das Lehrmaterial durch über dieses Buch hinausgehende praktische Beispiele von Softwarearchitekturen und persönliche Erfahrungen der jeweils Lehrenden abgerundet wird.

Da der iSAQB und somit auch das Buch primär auf methodische Fähigkeiten und Wissen fokussiert, gehören konkrete Implementierungstechnologien oder spezielle Werkzeuge explizit nicht zum standardisierten Lehrinhalt. Deshalb haben wir

dieses Buch bewusst technologieneutral verfasst. Auch die von uns verwendeten Notationen, wie z. B. die UML, sind nur exemplarisch zu verstehen. Ebenso ist es nicht Ziel des Buches, ein einzelnes konkretes Vorgehensmodell oder einen spezifischen Entwicklungsprozess darzustellen. Vielmehr werden von uns an vielen Stellen mehrere Beispiele etwa für Notationen oder Vorgehensmodelle kurz vorgestellt.

In diesem Buch erklären wir vor allem wichtige Begriffe und Konzepte der Softwarearchitektur und stellen deren Bezug zu anderen Disziplinen dar. Darauf aufbauend führen wir die grundlegenden Techniken und Methoden für den Entwurf und die Entwicklung, die Beschreibung und Kommunikation sowie die Qualitätssicherung von Softwarearchitekturen ein. Schließlich betrachten wir die Rolle, die Aufgaben, das Umfeld und die Arbeitsumgebung von Softwarearchitekten und deren Einbettung in die umfassende Organisations- und Projektstruktur.

1.5 Voraussetzungen

Entsprechend der oben genannten Zielsetzung setzt das vorliegende Buch – wie auch der iSAQB-Lehrplan – Erfahrung in der Softwareentwicklung voraus. Insbesondere gehören folgende Inhalte nicht zum Lehrplan und sind damit auch nicht Thema des Buches, obgleich sie zu den notwendigen Kompetenzen von Softwarearchitekten zählen:

- typischerweise mehrjährige praktische Erfahrung in der Softwareentwicklung, erworben durch Programmierung unterschiedlicher Systeme,
- vertiefte Kenntnisse und praktische Erfahrung mit mindestens einer höheren Programmiersprache,
- Grundlagen der Modellierung und Abstraktion sowie der Modellierungssprache UML, insbesondere der Klassen-, Paket-, Komponenten- und Sequenzdiagramme sowie deren Bezug zum Quellcode,
- praktische Erfahrung in technischer Dokumentation, insbesondere in der Dokumentation von Quellcode, Systementwürfen oder technischen Konzepten,
- Kenntnisse über die Methodik beim Testen von Software in den verschiedenen Teststufen.

Darüber hinaus sind Kenntnisse und Erfahrung mit der Objektorientierung für das Verständnis einiger Konzepte hilfreich. Ebenfalls wünschenswert ist Erfahrung in der Konzeption und Implementierung verteilt ablaufender Anwendungen wie etwa Client-Server-Systeme oder Webanwendungen.

1.6 Leitfaden für den Leser

Der Aufbau dieses Buches orientiert sich vor allem an der Struktur und den Inhalten des iSAQB-Lehrplans Foundation Level nach Abbildung 1–4 bzw. [isaqb-lehrplan]:

- In Kapitel 2 beschreiben wir grundlegende Begriffe und Inhalte des Themenbereichs Softwarearchitektur, die in den folgenden Kapiteln aufgegriffen und vertieft werden. Beispielsweise wird dort der Begriff der »Sicht« auf ein Softwaresystem im Rahmen einer Softwarearchitektur eingeführt.
- Aspekte des praktischen Entwurfs von Softwarearchitekturen behandeln wir in Kapitel 3. Themen sind dort Varianten des Vorgehens bei der Architekturentwicklung, wichtige Architekturmuster wie Schichten, Pipes and Filters, Model View Controller, Entwurfsprinzipien wie Kopplung, Kohäsion, Trennung von Verantwortlichkeiten u. a. m.
- Inhalt des Kapitel 4 sind ausgewählte praxisnahe Beschreibungsmittel sowie in der Praxis bewährte Richtlinien, die es Ihnen erlauben, Ihre Softwarearchitektur zu dokumentieren und zielgruppenorientiert anderen zu vermitteln. Das iSAQB-Sichtenmodell, Querschnittsaspekte in Softwarearchitekturen sowie praktisch bewährte Richtlinien für die Dokumentation von Softwarearchitekturen sind Beispiele für den Inhalt des Kapitels.
- In Kapitel 5 werfen wir einen ersten Blick auf den Zusammenhang von Softwarearchitektur und Qualitätsfragestellungen. Wichtige Begriffe dieses Abschnitts sind u. a. bezogen auf Software: Qualität, Qualitätsmerkmale, ATAM (Architecture Tradeoff Analysis Method), Qualitätsbaum, Kompromisse (bei der Umsetzung von Qualitätsmerkmalen), qualitative Architekturbewertung und Risiken bezüglich der Erreichung von Qualitätsmerkmalen.
- Abschließend zeigen wir in Kapitel 6 (Exkurs) eine Reihe von Beispielen für Unterstützungswerkzeuge des Softwarearchitekten, wie z. B. solche zur Modellierung, Generierung oder Dokumentation.
- Einige beispielhafte Übungsfragen, ein Glossar sowie ein Quellenverzeichnis runden das Buch ab.

Speziell zur iSAQB-Prüfungsvorbereitung sollten Sie vor allem die Kapitel 2 – 5 gründlich durcharbeiten und ergänzende Blicke in die anderen Abschnitte werfen. Ansonsten empfiehlt es sich, zumindest das Kapitel 2 komplett zu lesen und dann die Sie besonders interessierenden Themen zu vertiefen.