

# SCHNITZEN

ALLES, WAS DU WISSEN MUSST

mvgverlag   
kreativ

MELANIE ABRANTES

**SCHNITZEN**





MELANIE ABRANTES

# SCHNITZEN

# FÜR MEINE MUTTER UND MEINEN VATER.

Vielen Dank dafür, dass ihr hart gearbeitet und  
mich gelehrt habt, dasselbe zu tun.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek:  
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation  
in der Deutschen Nationalbibliografie.  
Detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://d-nb.de> abrufbar.

Für Fragen und Anregungen:  
[info@mvg-verlag.de](mailto:info@mvg-verlag.de)

1. Auflage 2017

© 2017 by mvg Verlag, ein Imprint der Münchner Verlagsgruppe GmbH,  
Nymphenburger Straße 86  
D-80636 München  
Tel.: 089 651285-0  
Fax: 089 652096

Copyright der Originalausgabe:

© 2017 by Melanie Abrantes

Photographs copyright © 2017 by Melanie Riccardi

This translation published by arrangement with Clarkson Potter/Publishers,  
an imprint of the Crown Publishing Group, a division of Penguin Random House LLC

Die englische Originalausgabe erschien 2017 bei Clarkson Potter/Publishers unter dem Titel *Carve*.

Alle Rechte, insbesondere das Recht der Vervielfältigung und Verbreitung sowie der Übersetzung, vorbehalten. Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form (durch Fotokopie, Mikrofilm oder ein anderes Verfahren) ohne schriftliche Genehmigung des Verlages reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme gespeichert, verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

Übersetzung: Alfons Winkelmann

Redaktion: Judith Mark

Umschlaggestaltung: Laura Osswald

Umschlagabbildung: [dinozaver/shutterstock.com](https://www.dinozaver.com)

Satz: Satzwerk Huber, Germering

Druck: CPI books GmbH, Leck

Printed in Germany

ISBN Print 978-3-86882-853-5

ISBN E-Book (PDF) 978-3-96121-093-0

ISBN E-Book (EPUB, Mobi) 978-3-96121-094-7

Weitere Informationen zum Verlag finden Sie unter

**[www.mvg-verlag.de](http://www.mvg-verlag.de)**

Beachten Sie auch unsere weiteren Verlage unter [www.m-vg.de](http://www.m-vg.de)







# INHALT

Einführung 10

Legen Sie los! 12

**ESSEN | 37**

**LEBEN | 61**

**CAMPING | 83**

Individuelle Gestaltung und Pflege Ihrer Stücke 110

Schablonen 118

Bezugsquellen 124

Dank 125



**Sie können die Schablonen als PDF hier  
downloaden:**

[http://www.m-vg.de/link/schablone\\_schnitzen](http://www.m-vg.de/link/schablone_schnitzen)



39



47



79



102



67



91



72



96



52



63



102



42



84

## EINFÜHRUNG

**EIN PFANNENHEBER AUS HOLZ ZUM UMRÜHREN DES** Lieblingseintopfs, ein schlichtes Brett für Schlüssel, ein eleganter Kamm für die Haare ... es gibt eine Unzahl von Dingen, die Sie mit einem Messer und einem Stück Holz anfertigen können.

Seit Jahrhunderten haben sowohl Profis als auch Laien, die Spaß an der einfachen Tätigkeit hatten, sich darin geübt, ein Stück Holz zu etwas Einzigartigem zu formen. Sie haben auf einer Veranda gesessen und die Kunst des Schnitzens praktiziert. Ich habe mit dieser altmodisch anmutenden Freizeitbeschäftigung angefangen, weil ich sie überall und zu jeder Zeit ausüben kann – nicht bloß in meiner Holzwerkstatt, sondern auch beim Grillen mit Freunden oder auf einem Campingausflug. Und als Designerin verleihe ich geschnitzten Erzeugnissen gern meine eigene moderne Note und erschaffe Dinge, die nicht bloß nützlich fürs Haus sind, sondern auch so schön, dass ich sie verschenken kann.

Vielleicht meinen Sie, dass es mir, weil ich eben Designerin bin, leichtfiele, so schön glänzende Dinge zu erschaffen, aber auch Sie können ein Meister in der Kunst des Schnitzens werden. Selbst wenn Sie nie zuvor ein Schnitz-eisen in der Hand gehabt haben, benötigen Sie nur ein paar wenige, einfache Techniken, um diese Kunst zu erlernen. Es hilft, wenn das Ding, das Sie schnitzen, klein und von schlichter Form ist (gut zu wissen, dass einige der stilvollsten Dinge die einfachsten Konturen haben!). Und auch, wenn Sie bei Ihrem vertrauten Messer bleiben, können Sie bessere Stücke rascher schnitzen, wenn Sie sich noch einige weitere einfache Werkzeuge zulegen, wie ein



gekröpftes Hohleisen, um konkave Formen auszuschälen, und etwas Schmirgelpapier, um Unebenheiten zu glätten. Ob Sie nun ein Werkzeug oder drei haben – in diesem Buch werden Sie alles erfahren, was Sie wissen müssen, um Ihre kostbaren Stücke herzustellen, individuell zu gestalten und zu pflegen.

Ein Schnitzeisen in eine Holzfaser zu stoßen, hat zugleich etwas Meditatives und Therapeutisches. Es ist ein Hobby, das Sie völlig in die Gegenwart holt und Ihnen dabei hilft, sich auf die gerade anstehende Aufgabe zu konzentrieren. Es kann eine nachhaltige Art und Weise sein, Ihrer Küche oder Ihrem Wohnzimmer etwas hinzuzufügen, das Sie gerade benötigen, und es ist doch wirklich cool, dass etwas, für dessen Herstellung Sie nur ein paar Stunden benötigt haben, mit ein wenig Pflege Jahrzehnte überdauern wird. Ich hoffe, diese Projekte schenken Ihnen Stunden der Inspiration und Unterhaltung. Also nehmen Sie jetzt Ihr Schnitzeisen zur Hand, wählen Sie ein Stück Holz und schnitzen Sie!



# LEGEN SIE LOS!

**SCHNITZEN ZU ERLERNEN BERUHT WENIGER DARAUF,** bestimmten Anweisungen zu folgen, als vielmehr darauf, ein Verständnis dafür zu entwickeln, wie Ihre Hände mit Ihrem Schnitzeisen umgehen – und dass das perfekte Zusammenspiel nur durch Praxis erreicht wird. Sie werden herausfinden, dass die Schnitzkunst ziemlich einfach zu beherrschen ist. Nachdem Sie ein paar Stücke fertiggestellt haben, werden Sie sich wohler im Umgang mit Ihren Werkzeugen fühlen und kompliziertere Gegenstände in Angriff nehmen wollen.

## DER WERKZEUGKASTEN DES SCHNITZERS

Puristen behaupten, dass ein Messer das einzige Werkzeug sei, das Sie zum Schnitzen benötigen: Ihr vertrautes Taschenmesser. Es wird's auch tun, solange es scharf ist, aber Sie werden die Erfahrung machen, dass ein richtiges Schnitzmesser oder Schnitzeisen effizienteres und genaueres Arbeiten ermöglicht. Die richtige Klinge und ein paar weitere Werkzeuge werden Ihnen helfen, rascher bessere Sachen herzustellen. Wenn Sie neues Werkzeug kaufen, sollten Sie die folgenden Tipps beherzigen: