

# Stationenlernen

# Die Römer



Individuelles  
Lernen

Heterogene  
Lerngruppen

Zusatzmaterial  
mit Lösungen



- ➔ Infotexte und Aufgaben
- ➔ Differenziert in drei Niveaustufen
- ➔ Ohne Vorarbeit sofort umsetzbar



Lernen mit Erfolg

**KOHL** VERLAG

# Stationenlernen DIE RÖMER

5. Digitalauflage 2026

© Kohl-Verlag, Kerpen 2016  
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Michael Müller  
Coverbilder: © volondoff & scaliger - AdobeStock.com  
Redaktion: Kohl-Verlag  
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

**Bestell-Nr. P11 800**

**ISBN: 978-3-95686-442-1**

## Weitere Bildquellen:

Seite 9 © Luca Bellincioni - fotolia.com, clipart.com; Seite 10 © clipart.com; Seite 11 © Brad Pict - fotolia.com, NormanEinstein - wikimedia commons; Seite 12 © brizz666 - fotolia.com, Martin Kozák - wikimedia commons; Seite 13 © Jacek Chabraszewski - fotolia.com, Adhavoc - wikimedia commons; Seite 14 © Jacek Chabraszewski & julien tromeur - fotolia.com; Seite 15 © Thomas Söllner - fotolia.com, Lamré - wikimedia commons; Seite 16 © Thomas Söllner & angellodeco - fotolia.com; Seite 17/18 © franziskus46 - fotolia.com, Maximilian Dörrbecker (Chumwa) - wikimedia commons; Seite 19 © sborisov & f11photo - fotolia.com; Seite 20 © sborisov - fotolia.com, Helix84 - wikimedia commons; Seite 21 © Fotokvadrat - fotolia.com, Bourrichon - wikimedia commons; Seite 22 © Paul Fleet & Erica Guilane-Nachez - fotolia.com; Seite 23/24 © Erica Guilane-Nachez - fotolia.com, Karl Theodor von Piloty & Medium69 - wikimedia commons; Seite 25 © Bibi Saint-Pol & FJ-de - wikimedia commons; Seite 26 © Bibi Saint-Pol - wikimedia commons, Christos Georghiou - fotolia.com; Seite 27/28 © Jan Arkesteijn & Thomas Ihle - wikimedia commons; Seite 29 © Steerpike & Livioandronico2013 - wikimedia commons; Seite 30 © saiklo, CharlesS, Ursus, Joachim Krenzer & Livioandronico2013 - wikimedia commons; Seite 31/32 © Digitalfotos, Stefan Schurr & josepizarro - fotolia.com; Seite 33/34 © RU.svg & Novarte - wikimedia commons; Seite 35/36 © fotosergio - fotolia.com; Seite 37 © Franz Pfluegl - Fotolia.com, Novarte - wikimedia commons; Seite 38 © psdesign1 & bluedesign - fotolia.com; Seite 39/40 © Erica Guilane-Nachez - Fotolia.com, Captain Blood - wikimedia commons; Seite 41/42 © Nachez - fotolia.com, Tadema & RightIndex - wikimedia commons, http://flickr.com/photos/85598619@N00/184034801; Seite 43/44 © plrang - fotolia.com; Seite 45/46 © Nachez - fotolia.com; Seite 47/48 © antiqueimages & ElenaMirage - fotolia.com; Seite 49 © clipart.com, rbkelle - fotolia.com; Seite 50 © timboosch - fotolia.com; Seite 51 © MM, Foto taken himself - wikimedia commons, ToGoPhoto - fotolia.com; Seite 52 © J. D. Redding - wikimedia commons, lamio - fotolia.com; Seite 53/54 © BlackMac, youvraysan & pusteflower9024 - fotolia.com; Seite 55/56 © julien tromeur, Laure F & banepetkovic - fotolia.com; Seite 57/58 © BlackMac & Nachez - fotolia.com, © Manuel Heinemann - wikimedia commons; Seite 59/60 © Feenstaub, angellodeco, PANORAMO & Algol - fotolia.com; Seite 61/62 © Feenstaub, Shjmyra & ArTo - fotolia.com; Seite 63/64 © Robert - wikimedia commons, © sborisov, Sergey Kohl, katonania & dynamix - fotolia.com; Seite 65: © luismolinero, alex83m, yoyonpujuno & Ghost Rider - AdobeStock.com

© Kohl-Verlag, Kerpen 2026. Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2026

Kontakt: Kohl-Verlag, An der Brennerei 37-45, 50170 Kerpen  
Tel: +49 2275 331610, Mail: info@kohlverlag.de

## Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulservers der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter [www.kohlverlag.de](http://www.kohlverlag.de) erhältlich.

# Inhalt

	<u>Seite</u>
Übersicht über die Stationen	4 - 5
Einsatz der Materialien	6 - 7
Stationenlaufzettel	8
<b>1. Die Römische Königszeit 753 v. Chr. bis 509 v. Chr.</b>	<b>9 - 16</b>
<b>2. Die Römische Republik 509 v. Chr. bis 27 v. Chr.</b>	<b>17 - 24</b>
<b>3. Die Römische Kaiserzeit 27 v. Chr. bis 285 n. Chr.</b>	<b>25 - 32</b>
<b>4. Die Spätantike bis zum Untergang 285 n. Chr. bis 640 n. Chr.</b>	<b>33 - 40</b>
<b>5. Die wichtigsten Persönlichkeiten der Römischen Geschichte</b>	<b>41 - 48</b>
<b>6. Die Errungenschaften der Römer</b>	<b>49 - 56</b>
<b>7. Aus dem Alltag der „Alten Römer“</b>	<b>57 - 64</b>

# Übersicht

## 1. Die Römische Königszeit 753 v. Chr. bis 509 v. Chr.

Stationsname	Niveau	Seite
Die Zeit vor der Gründung Roms	⊙	9
„753 – Rom schlüpft aus dem Ei“	⊙	9
Romulus und Remus	!	11
Die Etrusker – ein besonderes Volk	⊙	11
Der Einfluss der Etrusker	!	13
Via Latina & Via Salaria – Lebensadern des jungen Roms	★	13
Der letzte römische König Tarquinius Superbus	!	15
Der Senat – Die römische Adelsversammlung	★	15

## 2. Die Römische Republik 509 v. Chr. bis 27 v. Chr.

Stationsname	Niveau	Seite
Patrizier und Plebejer	⊙	17
Die Expansion in Italien	!	17
Das Zwölftafelgesetz um 450 v. Chr.	★	19
Das Forum Romanum	!	19
Die Gladiatoren	⊙	21
Die Punischen Kriege	★	21
Bürgerkriege und Revolutionszeit	★	23
Gaius Julius Caesar – „Diktator auf Lebenszeit“	⊙	23

## 3. Die Römische Kaiserzeit 27 v. Chr. bis 285 n. Chr.

Stationsname	Niveau	Seite
Augustus, der „Erste Bürger des Staates“	⊙	25
Das Imperium Romanum	!	25
Die Varusschlacht	★	27
Eine neue Religionsgemeinschaft entsteht – Die Christen	⊙	27
Das Vierkaiserjahr	!	29
Trajan erobert und Hadrian sichert das Reich	⊙	29
Der Limes – Römische Spuren in Deutschland	⊙	31
Die Zeit der Soldatenkaiser im 3. Jahrhundert	!	31

## 4. Die Spätantike bis zum Untergang 285 n. Chr. bis 640 n. Chr.

Stationsname	Niveau	Seite
Diokletian und die Tetrarchie	★	33
Die Gründung Konstantinopels als neue Hauptstadt	!	33
Die Reichsteilung in Westreich und Ostreich	⊙	35
Das Christentum wird Staatsreligion	⊙	35
Die Wirren der Völkerwanderung	★	37
Der Untergang des Westreiches	⊙	37
Die Plünderung Roms durch die Westgoten im Jahr 410	!	39
Das Oströmische Reich erlischt	!	39

# Übersicht

## 5. Die wichtigsten Persönlichkeiten der Römischen Geschichte

Stationsname	Niveau	Seite
Gaius Julius Caesar & Vercingetorix	!	41
Marcus Antonius & Kleopatra	⊙	41
Das Imperium und seine Herrscher	!	43
Caligula, der „Wahnsinnige“	★	43
Nero, der „Brandstifter“	!	45
Trajan alias Marcus Ulpius Traianus	★	45
Diokletian, der „Christenverfolger“	★	47
Theodosius, der letzte Kaiser Roms	⊙	47

## 6. Die Errungenschaften der Römer

Stationsname	Niveau	Seite
Die Römischen Zahlen	⊙	49
Der Julianische Kalender	!	49
Das Straßennetz	⊙	51
Thermen und Bäder	!	51
Die Schrift/Latein	!	53
Aquädukte	★	53
Monumentale Bauwerke – Das Kolosseum	⊙	55
Fußbodenheizung	★	55

## 7. Aus dem Alltag der „Alten Römer“

Stationsname	Niveau	Seite
Die Götterwelt der Alten Römer	★	57
Wohnen im Römischen Reich	!	57
Die Legionäre / S.P.Q.R.	⊙	59
Die Rolle der Frauen	!	59
Spartacus – Der Sklavenführer	★	61
Der Untergang von Pompeji	⊙	61
Die Wirtschaft im Römischen Reich	★	63
Kunst und Kultur	!	63

# Einsatz der Materialien

Sehr geehrte Kolleginnen und Kollegen,

dieses Werk zum **Stationenlernen „Die alten Römer“** soll Ihnen ein wenig Ihre alltägliche Arbeit erleichtern. Dabei war es uns besonders wichtig, Stationen zu kreieren, die möglichst schüler- und handlungsorientiert sind und mehrere Lerneingangskanäle ansprechen. Denn nur so kann das Wissen langfristig gespeichert und auch wieder abgerufen werden. Die Reihenfolge der Stationen orientiert sich an der Chronologie des Römischen Reiches. Auch innerhalb der Stationen wurde diese Reihenfolge, wenn möglich, eingehalten. So können sich die Schüler eine zeitliche Abfolge der Ereignisse und Entwicklungen im alten Rom verdeutlichen und in ihrem individuellen Arbeits- und Lerntempo die einzelnen Stationen bearbeiten. Durch den individuell ausfüllbaren Laufzettel wird bei dieser sehr differenzierten Arbeitsform stets der Überblick gewahrt. Die Materialien eignen sich auch hervorragend für die Selbstlernzeit oder als Ausgangspunkt für Gruppendiskussionen.

## Das Heft ist in sieben Bereiche aufgeteilt:

- Die Römische Königszeit 753 v. Chr. bis 509 v. Chr.
- Die Römische Republik 509 v. Chr. bis 27 v. Chr.
- Die Römische Kaiserzeit 27 v. Chr. bis 285 n. Chr.
- Die Spätantike bis zum Untergang 285 n. Chr. bis 640 n. Chr.
- Die wichtigsten Persönlichkeiten der Römischen Geschichte
- Die Errungenschaften der Römer
- Aus dem Alltag der „Alten Römer“

## Stationen:

Die Stationskarten enthalten bewusst keine Nummerierung, um einen flexiblen Einsatz zu gewährleisten. So kann jeder selbst entscheiden, welche Stationen er bearbeiten möchte. Dies können beispielsweise lediglich Stationen aus einem Bereich sein, ebenso gut können jedoch Stationskarten aus allen Bereichen vermischt werden. Nach Belieben können Sie die Stationen auch nummerieren, um den Schülern die Zuordnung zu erleichtern. Die Stationen können in Einzel-, Partner- oder Kleingruppenarbeit erarbeitet werden, je nach Vorliebe der Lehrperson bzw. der Klasse.

# Einsatz der Materialien

## Differenzierung der Aufgaben:

Innerhalb der Bereiche gibt es drei Schwierigkeitsstufen zur Differenzierung.

- ⊙ G = grundlegendes Niveau
- ! M = mittleres Niveau
- ★ E = erweitertes Niveau

Die Aufgaben zum grundlegenden Niveau sollten von allen Schülern bearbeitet werden. Aufgaben mit mittlerem Niveau bieten Erweiterungen und höhere Anforderungen als das grundlegende Niveau. Die Aufgaben des erweiterten Niveaus sind sogenannte Expertenaufgaben und enthalten vertiefende oder weiterführende Inhalte.

Je nach Leistungsstand können Sie jedoch problemlos Stationen anders kennzeichnen.

## Lösungen:

Wer die Aufgaben der Schüler korrigiert, hängt zum einen von der Lerngruppe und zum anderen von den Vorlieben des unterrichtenden Lehrers ab. So kann dieser die Verbesserung der Schüleraufgaben selbst übernehmen oder diese Aufgabe in die Verantwortung der Schüler übergeben. In diesem Fall haben Sie die Möglichkeit, die Karten einfach auszuschneiden und zu laminieren. Die passende Lösung befindet sich dann direkt auf der Rückseite der Aufgabe. Das fördert die einfache Selbstkontrolle. Alternativ können Sie die Seiten jedoch auch kopieren und die Lösungen, für die Schüler erkenntlich markiert, an einem anderen Ort positionieren.

Nach dieser kurzen Einführung wünscht Ihnen viel Spaß beim Einsatz der Materialien Ihr  
Kohl-Verlag und

*Michael Müller*

**Symbole:**   ⊙ Grundlegendes Niveau   ! Mittleres Niveau   ★ Erweitertes Niveau