

# Aufsatz

Deutsch 4. Klasse



gemeinsam  
wachsen lernen

hauschkaverlag

# Inhaltsverzeichnis

## Sachtexte schreiben

<b>Personenbeschreibung</b> .....	1	5. Schreibe, was du gedacht hast .....	56
<b>Gegenstandsbeschreibung</b> .....	7	6. Verwende gelegentlich passende Redensarten .....	57
<b>Vorgangsbeschreibung (Anleitung)</b> .....	15	7. Verwende sprachliche Spannungselemente .....	59
Ein Rezept schreiben .....	15	<b>Die Erlebniserzählung</b> .....	60
Die Bastelanleitung .....	23	Wie eine Erzählung aufgebaut ist .....	64
Experimente beschreiben .....	25	<b>Eine Bildergeschichte erzählen</b> .....	66
<b>Der Bericht</b> .....	28	<b>Reizwortgeschichten</b> .....	70
Wie sich der Bericht von der Erzählung unterscheidet .....	28	<b>Einen Brief schreiben</b> .....	74
Ein Schaden wird berichtet .....	30		
Zwei Berichte für die Schülerzeitung .....	34		

## Geschichten erzählen

<b>Die Nacherzählung</b> .....	39	<b>Kreatives Schreiben</b>	
<b>Lebendig und anschaulich erzählen: 7 Regeln</b> .....	48	<b>Ein Gedicht zu einer Geschichte umformen</b> .....	77
1. Verwende stets treffende Wörter .....	48	<b>Klapphornverse</b> .....	78
2. Achte auf abwechslungs- reichen Satzbau .....	53	Stichwortverzeichnis .....	80
3. Verbinde Sätze miteinander .....	54	<b>Herausnehmbarer Lösungsteil in der Heftmitte nach Seite 40</b>	
4. Lass Personen sprechen .....	55		

Hauschka Lernhilfen, Heft 223  
© 2020 Hauschka Verlag  
Lilienthalstr. 1, 82178 Puchheim  
Telefon +49 89 8940667-0  
Fax +49 89 8940667-69  
E-Mail: info@hauschkaverlag.de  
www.hauschkaverlag.de

**Verfasser:** Gerhard Widmann, Landshut  
**Lektorat:** Ulrike Maier, München  
**Illustrationen:** Gisela Specht, Wessling  
**Gestaltung und Layout:** Redaktion Hauschka Verlag  
**Druck:** PASSAVIA Druckservice GmbH & Co. KG, Passau  
Printed in Germany. Alle Rechte vorbehalten.  
ISBN 978-3-88100-223-3 eISBN 978-3-88100-976-8

Ich bin Rosi und  
begleite dich bei deiner Arbeit.  
Lege dir für deine Texte ein  
Geschichtenheft an. Dann gehen  
diese nicht verloren.  
Los geht's!



## Sachtexte schreiben

### Personenbeschreibung

Beschreibst du eine Person, so soll sich der Leser möglichst **genau** vorstellen können, wie sie aussieht.

- Lies zunächst Annas Beschreibung einer kleinen Hexe:

Ich mag Hexen und manchmal träume ich von ihnen. Meine Lieblingstraumhexe heißt Ilsebill. Sie ist etwa so groß wie mein 5-jähriger Bruder, aber natürlich viel älter. Sie hat einen runden Kopf und lustige Augen. Über ihrem breiten, lachenden Mund sitzt eine Nase, so groß und spitz wie eine Karotte. Ihre langen rötlichen Haare stehen wie Strohhalme in alle Richtungen ab. Darüber trägt sie einen blauen Zauberhut mit breiter Krempe und Sternenmuster. Ihr rotes Kleid hat einen großen Kragen und reicht bis zu den orangefarbenen Schnürschuhen. Diese sind spitz und sehen viel zu groß aus. Ilsebill ist lieb. Im Traum rede ich mit ihr.

1 Schließe nun deine Augen und stelle dir vor, wie Ilsebill aussieht. Lies noch einmal, wenn du etwas vergessen hast.

► Zeichne jetzt Ilsebill in dein Geschichtenheft.

(Ihr Bild findest du unter 1 im Lösungsteil nach Seite 40.)



Bei Personenbeschreibungen ist eine **sinnvolle Reihenfolge** nötig:

- Am besten beginnst du mit **allgemeinen Merkmalen** wie Name, Alter, Geschlecht.
- Danach folgen **äußere Merkmale** wie Größe, Körperbau, Kopfform, Gesicht und Kleidung.
- Am Ende beschreibst du **innere Merkmale**. Dazu gehören Gefühle, Eigenschaften, Hobbys usw.

Verwende **treffende Adjektive** (Wiewörter).

Schreibe nur im **Präsens** (Gegenwart).

Die Zahnfee Lilo besucht nachts Kinder, die einen ausgefallenen Milchzahn unter das Kopfkissen gelegt haben. Den Zahn tauscht sie gegen ein kleines Geschenk aus.

► Lies die Beschreibung der Zahnfee Lilo:



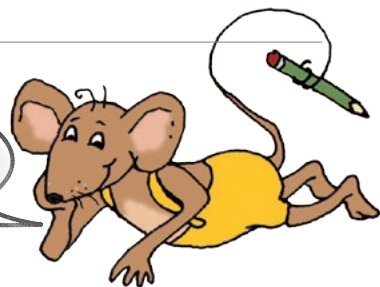
Die Fee heißt Lilo. Sie ist jung und noch klein. Sie hat einen zarten Körper und einen länglichen Kopf. Ihre langen, braunen Haare sind gewellt. Lustig sind ihre

schwarzen Kulleraugen. Die rosa Bäckchen neben der großen Nase sehen aus wie gemalt. Aus ihrem Rücken wachsen zwei hellblaue Flügel hervor. Ihr Mund schien zu lächeln. Das Röckchen ihres Kleides hat die Form von Blütenblättern. Ihre kleinen Füße steckten in rosa-farbenen Schuhen passend zu ihrem Kleid. Lilo ist liebenswert. Sie konnte fliegen.

**2** Überarbeite diesen Text mit Hilfe der folgenden Fragen:

- ▶ **Dreimal** stimmt die Beschreibung nicht. Streiche die jeweiligen **Adjektive** (Wiewörter) durch und schreibe **passende** darüber.
- ▶ Wird immer das **Präsens** (Gegenwart) verwendet? Verbessere im Text.
- ▶ Ein Satz steht an der falschen Stelle. Unterstreiche ihn.
- ▶ Etwas Wichtiges wurde vergessen. Schreibe es auf:

Bevor du die nächste Aufgabe bearbeitest, vergleiche genau die Lösung zu Aufgabe **2**.



**3** Schreibe jetzt den überarbeiteten Text in dein Geschichtenheft. Beschreibe auch, was **vergessen** wurde.



Das ist der Räuber Teufelsblitz und der Polizist Brezel ist ihm schon auf den Fersen. Brezel braucht nur noch eine gute Beschreibung, damit er ein Bild von **Kopf** und **Gesicht** für den Steckbrief anfertigen kann.



4 Setze die **Adjektive** richtig ein. Das **Bild** hilft dir dabei.

wild – schmal – riesig – schief – struppig – braun – schwarz – dunkel – blau – breit

Teufelsblitz hat d \_\_\_\_\_, w \_\_\_\_\_ Augen.  
Seine \_\_\_\_\_ Hakennase ist übersät mit Warzen.  
Er hat einen schi \_\_\_\_\_ Mund mit \_\_\_\_\_  
Lippen und einen \_\_\_\_\_ Stoppelbart.  
\_\_\_\_\_, str \_\_\_\_\_ Haare schauen unter  
seinem Hut hervor. Der hat eine br \_\_\_\_\_ Krempe  
und eine \_\_\_\_\_ Hahnenfeder.

Treffende Adjektive machen  
deine Personenbeschreibung  
genau.



5 Beschreibe **Kopfform, Haare** und **Gesichter** der beiden Kinder. Verwende **Adjektive** aus der Tabelle unten. Bilde **ganze Sätze**.



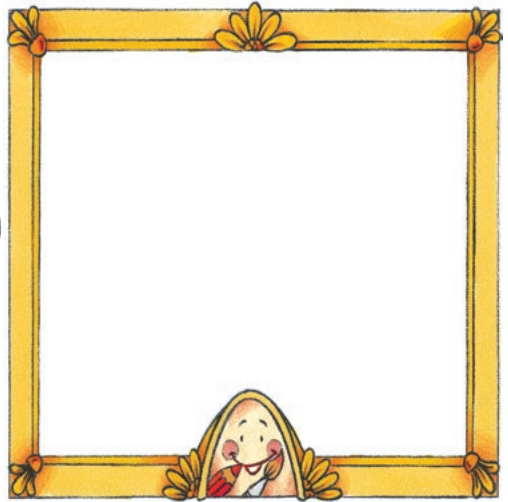
<b>Haare</b>	lang, kurz, blond, dunkel, schwarz, rot, glatt, lockig
<b>Ohren</b>	klein, groß, abstehend
<b>Augen</b>	braun, blau, grün, grau; groß, klein, rund
<b>Nase</b>	groß, lang, breit, klein; stupsig, gerade, gebogen
<b>Mund</b>	schmal, breit; <b>Lippen:</b> voll, rot

Neben **äußeren Merkmalen** gehören auch **innere Merkmale** zur Personenbeschreibung. (Vergleiche Seite 2.)

6 Unterstreiche Sätze, die äußere Merkmale beschreiben, **rot**, Sätze mit inneren Merkmalen **grün**:

Ella hat schöne, dunkelbraune Augen. Sie passen gut zu ihrem sanften und hilfsbereiten Wesen. Ella ist ein fröhliches Mädchen und liebt ihre Freunde. Ihr schlanker, durchtrainierter Körper hat eine bräunliche Hautfarbe. Sie mag Sport, besonders Reiten und Segeln. Für ihr Alter ist sie nicht besonders groß.

- ▶ Zeichne in den Rahmen ein Bild von dir mit deiner Lieblingskleidung.



**7** Beschreibe dich jetzt selbst mit Hilfe deines Bildes.



- ▶ In der **Einleitung** schreibst du, ob du ein Mädchen oder ein Junge bist und dein Alter.
- ▶ Beschreibe dann deine **äußeren Merkmale**.
- ▶ Vergiss auch deine **inneren Merkmale** nicht, also deine Gefühle, was du magst und was nicht.
- ▶ Wenn du fertig bist, lies dir deine Ich-Beschreibung **laut** vor. **Überarbeite** deine Beschreibung mit diesen Fragen:

	ja	nein	verbessert
Sinnvolle Reihenfolge?			
Treffende Adjektive verwendet?			
Präsens (Gegenwart) verwendet?			
Nichts Wichtiges vergessen?			
Rechtschreibfehler?			
Wörter ausgelassen?			



## Gegenstandsbeschreibung

Max hat seine Mütze nicht nach Hause gebracht. Mama will, dass er den Hausmeister anruft und fragt, ob sie abgegeben worden ist.



**Max:** Hier ist Max. Ich habe was verloren.

**Hausmeister:** Was denn?

**M.:** Im Schulhof.

**H.:** Ich habe nicht gefragt wo, sondern was!

**M.:** Eine Mütze, also meine Mütze.

**H.:** Und wie sieht sie aus?

**M.:** Schön. Sehr schön. Sie ist von meiner Oma.

**H.:** Das hilft mir wenig. Was ist es denn für eine Mütze?  
Eine Pudelmütze mit Bommel?

**M.:** Was ist denn ein Bommel?

**H.:** Na, so eine Troddel.

**M.:** Meine Mütze ist kein Trottel.

**H.:** Unsinn. Eine Quaste meine ich.

**M.:** Nein, kein Bommel.

**H.:** Und welche Farbe?

**M.:** Keine Farbe. Doch, ich meine: mehrere Farben.  
Also eigentlich hat sie Streifen.

H.: Wie viele?

M.: Drei. Schwarz, blau und weiß und oben ist sie grau.

H.: Quer- oder Längsstreifen?

M.: So von einem Ohr zum anderen?

H.: Also Querstreifen. Steht irgendetwas in der Mütze?

M.: Ja: Größe 56. Und noch etwas: Baumwolle.

H.: Aha. Jetzt weiß ich Bescheid. Deine Mütze liegt hier in meinem Büro.

M.: Vielen Dank, Herr Hausmeister. Ich hole sie morgen ab. Ach, Herr Hausmeister, ich hab noch etwas vergessen: Meine Mütze hat unten, wo sie gerippt ist, ein kleines Loch.

H.: Pass auf, dass du nicht nass wirst, wenn's regnet.

**8** Unterstreiche im Text nur **Informationen**, mit denen der Hausmeister etwas **anfangen** kann, dann trage sie ein:

Was?	
Größe	
Farben	
Material	
Besonderheiten	

Wenn du einen **Gegenstand** beschreibst, musst du genaue Adjektive (Wiewörter) für **Farben** sowie treffende Namen für **Formen** und **Materialien** kennen.

9 Beschreibe die folgenden Gegenstände, indem du die Tabelle ausfüllst.



Name des Gegenstands	Farbe	Form	Material
<b>Pyramide</b>			<b>Kalkstein, Granit</b>

- 10** Marie hat ihre Brille auf dem Spielplatz verloren. Sie schreibt eine **Suchanzeige** und klebt sie an einen Baum:

### Brille verloren

Es handelt sich um eine Kinderbrille. Die beiden Gläser aus Kunststoff haben eine ovale Form. Sie sind von einem rosafarbenen Rand eingefasst. Die Farbe der beiden Bügel ist an ihrer Außenseite hellrosa. Auf der Innenseite haben sie abwechselnd circa ein Zentimeter breite grüne und weiße Streifen.

- Male die Brille mit Hilfe von Maries Beschreibung in dein Geschichtenheft. In den Lösungen kannst du nachsehen, wie sie wirklich aussieht.



- 11** Wer etwas beschreibt, muss **genau** hinsehen. Zwischen dem rechten und linken Bild bestehen **10 Unterschiede**. Kreise sie im rechten Bild ein.

