

IWANOWSKI'S ebook



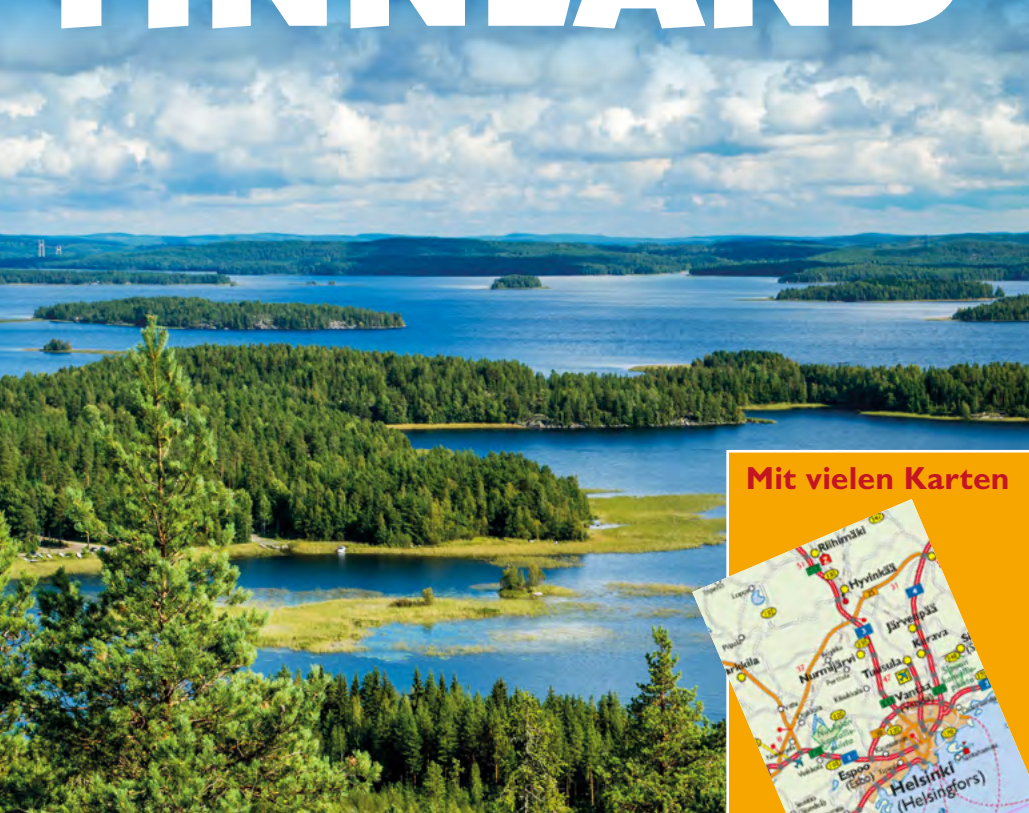
Ideal für
Mietwagen- und
Wohnmobilfahrer

8. Auflage !

Mit Abstecher
zum Nordkap

Tipps! für individuelle Entdecker

FINNLAND



Mit vielen Karten



**Judith Rixen
Dirk Kruse-Etzbach
Julia Nauck**

Finnland



Im Internet:

www.iwanowski.de

Hier finden Sie aktuelle Infos zu allen Titeln,
interessante Links – und vieles mehr!

Einfach anklicken!

Schreiben Sie uns,
wenn sich etwas
verändert hat. Wir
sind bei der Aktu-
alisierung unserer
Bücher auf Ihre

Mithilfe angewiesen:
info@iwanowski.de

Finnland
8., komplett überarbeitete
und aktualisierte Auflage 2022

© Reisebuchverlag Iwanowski GmbH
Salm-Reifferscheidt-Allee 37 • 41540 Dormagen
Telefon 0 21 33/26 03 11 • Fax 0 21 33/26 03 34
info@iwanowski.de
www.iwanowski.de

Titelfoto: Blick vom Aussichtsturm auf dem Oravivuori bei Korpilahti

© Teppo Noronen/fotolia

Alle anderen Farbabbildungen: s. Bildnachweis S. 534

Layout: Ulrike Jans, Krummhörn

Karten und Reisekarte: Klaus-Peter Lawall, Unterensingen

Titelgestaltung: Point of Media, www.pom-online.de

Redaktionelles Copyright, Konzeption und deren
ständige Überarbeitung: Michael Iwanowski

Alle Rechte vorbehalten. Alle Informationen und Hinweise erfolgen ohne Gewähr für die Richtigkeit im Sinne des Produkthaftungsrechts. Verlag und Autoren können daher keine Verantwortung und Haftung für inhaltliche oder sachliche Fehler übernehmen. Auf den Inhalt aller in diesem Buch erwähnten Internetseiten Dritter haben Autoren und Verlag keinen Einfluss. Eine Haftung dafür wird ebenso ausgeschlossen wie für den Inhalt der Internetseiten, die durch weiterführende Verknüpfungen (sog. „Links“) damit verbunden sind.

Gesamtherstellung: Himmer GmbH, Augsburg
Printed in Germany

ISBN epub: 978-3-86457-427-6
ISBN Mobipocket: 978-3-86457-428-3
ISBN PDF: 978-3-86457-429-0

IWANOWSKI'S

FINNLAND – TOP-ZIELE



1. HELSINKI

Die moderne **Design- und Architekturstadt** ist das pulsierende Herz des Landes. Kulturliebhaber kommen hier voll auf ihre Kosten – und auch nach Tallinn ist es nur ein Katzensprung! **S. 140.**



2. KULTUR & GESCHICHTE

Von der reichen Kultur und der spannenden Historie des Landes zeugen über 1.000 Museen und sechs UNESCO-Weltkulturerbestätten, darunter die Altstadt von **Rauma**, **S. 250**, und die Festungsinsel **Suomenlinna** in Helsinki, **S. 171.**



3. WANDERN

Wer fernab der Zivilisation die Einsamkeit genießen will, hat bei **40 Nationalparks**, **19 Naturreservaten** und **7 Nationalen Wandergebieten** die Qual der Wahl. Die Bandbreite reicht von den riesigen Parks im Norden bis zu den Inselwelten in der Ostsee, **S. 112.**



4. LAPPLAND

Jenseits des Polarkreises verzaubert die menschenleere Weite des Nordens im Sommer mit **Mitternachtssonne**, im Herbst mit der Farbenpracht der **Ruska** und im Winter mit **Polarlichtern**, **S. 434.**



5. SEEN

Finnland hat weit mehr zu bieten als tausend Seen – nämlich an die 200.000 Gewässer! Ein wahres Paddelparadies in der Traditionslandschaft Karelien ist die **Saimaa-Seenplatte**, in der die einzigartige Saimaa-Ringelrobbe lebt, **S. 337.**



6. SCHÄREN

Wenn Finnland von einem mehr hat als Seen, dann sind es Inseln. Besonders schön ist ein Ausflug in die Schären, z. B. mit dem Boot in das UNESCO-Weltnaturerbe **Kvarken**, **S. 373**, oder per Fahrrad in den **Turkuer Schärengarten**, **S. 239.**



7. ÅLAND-INSELN

Der zwischen Finnland und Schweden gelegene Archipel ist eine ganz eigene Welt: Die autonome Region lockt mit unzähligen Schären und Yachthäfen und der lebendigen Hauptstadt **Mariehamn**, **S. 490.**

IWANOWSKI'S

FINNLAND – Autorentipps

Judith Rixen (l.) wurde durch zahlreiche Urlaubsreisen schon als Kind früh „eingenordet“. Während ihres Studiums der Skandinavistik und Fennistik, u. a. in Helsinki und Turku, vertiefte sich ihre Liebe zur finnischen Sprache und Kultur.



Sie arbeitet als Lehrerin und ist Co-Autorin eines Helsinki-Reiseführers. Für **Julia Nauck** (r.) ist Finnland nach vielen



Aufenthalten zur zweiten Heimat geworden. Derzeit studiert sie u. a. Fennistik und Skandinavistik in Greifswald. **Dirk Kruse-Etzbach** ist Diplom-Geograf und reist seit vielen Jahren durch alle fünf Kontinente. In Iwanowski's Reisebuchverlag erschienen von ihm u. a. die Titel Dänemark, 101 Kopenhagen, USA-Große Seen, USA-Süden, New York sowie Kapstadt.

Unsere Autoren geben Ihnen nützliche Tipps und individuelle Empfehlungen:

1. TIPP

Die mehrtägige **Bärenrunde** im Oulanka-Nationalpark gilt zu Recht als beliebteste Trekkingroute Finnlands. Wer nicht die vollen 82 km absolvieren will, kann kleinere Teilstrecken wählen, **S. 432**.



2. TIPP

Tampere, die alte Industriestadt am Wasser, hat den Strukturwandel erfolgreich bewältigt: Die Backsteinbauten, in denen früher Baumwolle gesponnen und Papier geschöpft wurde, beherbergen heute Museen und Theater. Gänzlich neu gestaltet ist das einzigartige **Muminmuseum** in der modernen Tampere-Halle, **S. 262**.



TOP-TIPP

Im lappländischen **Inari** kann man die Kultur der Sámi hautnah erleben: Das **Sámi-Museum Siida** gibt tiefe Einblicke in Tradition und Lebensweise der Volksgruppe, im Kulturzentrum Sajos tagt das Parlament der indigenen Minderheit. Und für **Outdoor-Aktivitäten** bietet die Seelandschaft des Inarijärvi unendliche Möglichkeiten, **S. 469**.

Finnland Highlights

★ Nationalparks

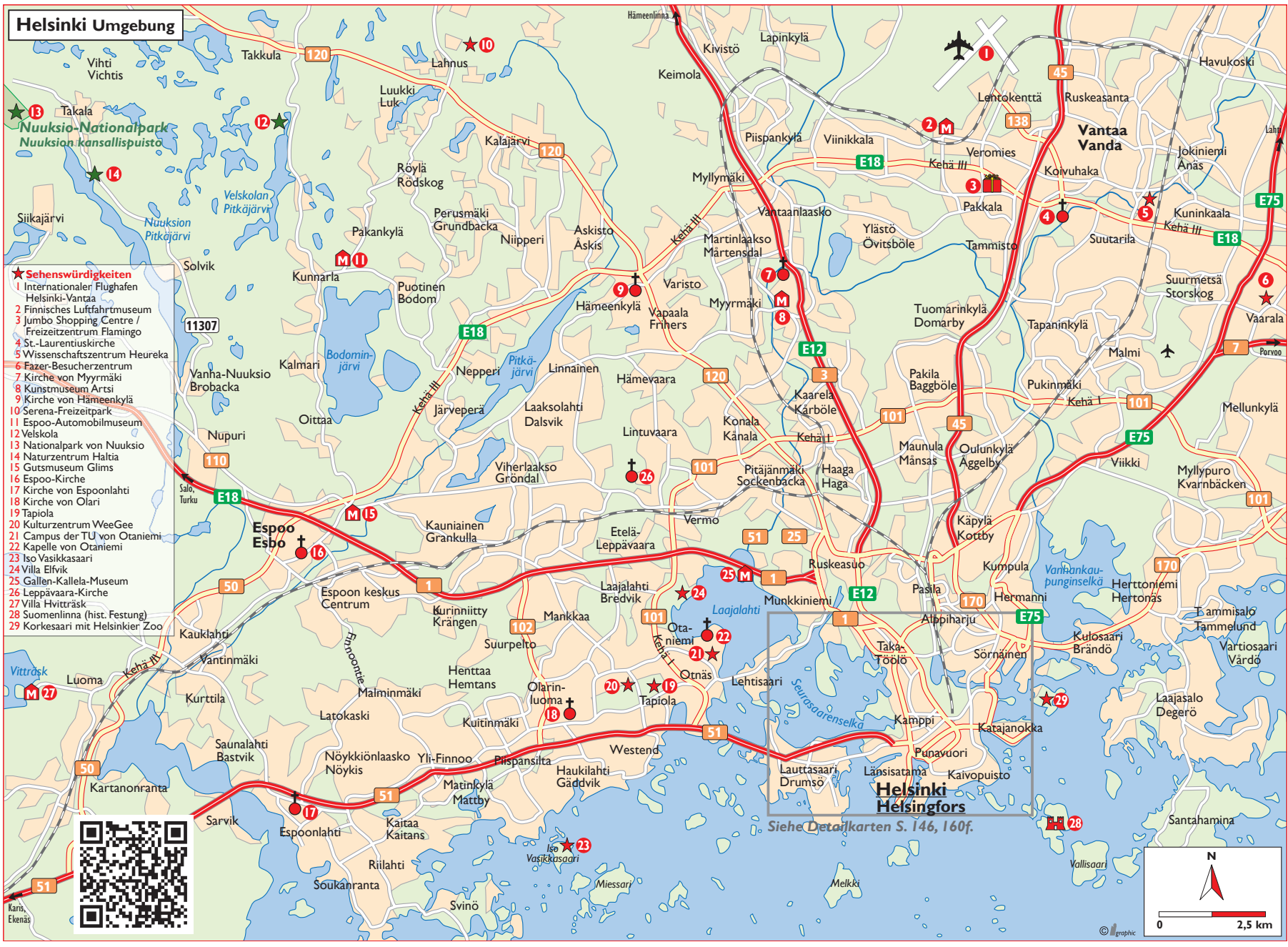
- 1 Lemmenjoki
- 2 Pallas-Yllästunturi
- 3 Urho Kekkonen
- 4 Pyhä-Luosto
- 5 Oulanka
- 6 Riisitunturi
- 7 Syöte
- 8 Hossa
- 9 Perämeri/Bottenwiek (Bothnian Bay)
- 10 Rokua (UNESCO Global Geopark)
- 11 Hiidenportti
- 12 Tiilikkejärvi
- 13 Salamajärvi
- 14 Pyhä-Häkki
- 15 Etelä-Konnevesi
- 16 Koli
- 17 Patvusuo
- 18 Petkeljärvi
- 19 Kolovesi
- 20 Linnansaari
- 21 Lauhanvuori
- 22 Kauhaneva-Pohjankangas
- 23 Seitsemien
- 24 Helvetinjärvi
- 25 Isojärvi
- 26 Leivonmäki
- 27 Päijänne
- 28 Repovesi
- 29 Bottenhavet/Selkämeri
- 30 Puurijärvi-Isoosuo
- 31 Kurjenrahka
- 32 Torronsuo
- 33 Liesjärvi
- 34 Teijo
- 35 Nuuskio
- 36 Sipoonkorpi
- 37 Valkmusa
- 38 Saaristomeri/Skärgårdshavet (Archipelago)
- 39 Tammisaaren saaristo/Ekenäs-Skärgård (Ekenäs Archipelago)
- 40 Itäinen Suomenlahti

★ Highlights

- 1 Wandern im Dreiländereck: Kilpisjärvi, S. 447
- 2 Sámi-Kultur und Seenlandschaft: Inari, S. 469
- 3 Heimat des Weihnachtsmannes: Rovaniemi, S. 405
- 4 Wandern in Oulanka: Die Bärenrunde, S. 431
- 5 SnowCastle: Kemi, S. 392
- 6 Festivalstadt: Oulu, S. 381
- 7 Welterbe: Die Holzkirche von Petäjävesi, S. 306
- 8 Industriekultur und Muminmuseum: Tampere, S. 262
- 9 Wasserbusse: die Silberlinie, S. 273
- 10 Perle der finnischen Seenplatte: der Päijänne, S. 304
- 11 Seenplatte: Saimaa, S. 337
- 12 Skandinaviens schönste Burg: Olavinlinna, S. 330
- 13 Nationallandschaft: Punkaharju, S. 333
- 14 Altstadt: Rauma, S. 250
- 15 Autonomer Archipel: Die Åland-Inseln, S. 480
- 16 Historische Hauptstadt: Turku, S. 224
- 17 Ausflüge in den Schärengarten, S. 213, 217, 221
- 18 Seebad der Zaren: Hanko, S. 214
- 19 Metropole im Kleinformat: Helsinki, S. 140
- 20 Holzhausstädtchen: Porvoo, S. 351

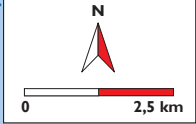


Helsinki Umgebung



★ Sehenswürdigkeiten

- 1 Internationaler Flughafen Helsinki-Vantaa
- 2 Finnisches Luftfahrtmuseum
- 3 Jumbo Shopping Centre / Freizeitzentrum Flamingo
- 4 St.-Laurentiuskirche
- 5 Wissenschaftszentrum Heureka
- 6 Fazer-Besucherzentrum
- 7 Kirche von Myyrmäki
- 8 Kunstmuseum Arti
- 9 Kirche von Hämeenkylä
- 10 Serena-Freizeitpark
- 11 Espoo-Automobilmuseum
- 12 Velskola
- 13 Nationalpark von Nuukio
- 14 Naturzentrum Haltia
- 15 Gutsmuseum Glims
- 16 Espoo-Kirche
- 17 Kirche von Espoonlahti
- 18 Kirche von Olari
- 19 Tapiola
- 20 Kulturzentrum WeeGee
- 21 Campus der TU von Otaniemi
- 22 Kapelle von Otaniemi
- 23 Iso Vasikkasaari
- 24 Villa Elfvik
- 25 Gallen-Kallela-Museum
- 26 Leppävaara-Kirche
- 27 Villa Hvitträsk
- 28 Suomenlinna (hist. Festung)
- 29 Korkesaari mit Helsinki Zoo



Helsinki
Helsingfors

Siehe Detailkarten S. 146, 160f.



| | |
|---|------------|
| 3. HELSINKI | 140 |
| Überblick und Geschichte | 141 |
| Rundgang im Stadtzentrum | 144 |
| Redaktionstipps 145 | |
| Weitere Sehenswürdigkeiten in Helsinki | 157 |
| Eine Rundfahrt | 157 |
| Die Halbinsel Katajanokka 158 · Design-Distrikt, Eira und Kaivopuisto 162 · Westlich des Zentrums 164 · Rund um die Töölö-Bucht 168 | |
| Ausflug zur Festungsinsel Suomenlinna | 171 |
| Korkeasaari und andere Inseln | 175 |
| Ausflug in die Nachbargemeinden | 188 |
| Überblick | 188 |
| Vantaa | 188 |
| Espoo | 193 |
| Kirkkonummi (Kyrkslätt) | 202 |



| | |
|--|------------|
| 4. DER SÜDWESTEN | 204 |
| Überblick | 205 |
| Von Helsinki nach Turku | 206 |
| Über Lohja (Lojo) nach Tenala (Tenhola) | 206 |
| Redaktionstipps 207 | |
| Entlang der Küste nach Ekenäs (Tammisaari) | 209 |
| Ekenäs (Tammisaari) | 211 |
| Ausflug in den Schärengarten: von Ekenäs zum finnischen Südkap Hanko 213 | |
| Von Ekenäs über Salo nach Turku | 216 |
| Ausflug in den Schärengarten: von Perniö über Kimitoön nach Kasnäs 217 · Salo 219 · Ausflug in den Schärengarten: über Pargas nach Korpo 221 | |
| Turku (Åbo) und Umgebung | 224 |
| Stadtrundgang | 227 |
| Redaktionstipps 228 | |
| Zur Insel Ruissalo und in die Schären | 239 |
| Von Turku über Pori nach Tampere | 240 |
| Auf der Küstenstrecke nach Uusikaupunki | 241 |
| Naantali (Nädendal) 241 · Von Naantali nach Uusikaupunki 244 | |
| Auf der Inlandstrecke nach Uusikaupunki | 245 |
| Uusikaupunki (Nystad) | 248 |
| Von Uusikaupunki nach Rauma | 249 |
| Rauma (Raumo) | 250 |
| Pori (Björneborg) | 254 |
| Poris Umgebung – Rundfahrt nach Yyteri, Reposaari und Ahlainen | 258 |
| Von Pori nach Tampere | 260 |
| Über Nokia 260 · Über Ikaalinen 260 | |
| Tampere (Tammerfors) | 262 |
| Überblick | 262 |
| Stadtrundgang | 264 |
| Zentrumsnahe Sehenswürdigkeiten | 270 |
| Ausflugsziele in der Umgebung | 273 |
| Dichterweg und Silberlinie 273 · Viikinsaari 274 · Hervanta 275 · Mänttä-Vilppula 275 · Nationalparks 275 | |

Zwischen Tampere und Helsinki 276

Kangasala 276 · Valkeakoski 277 · Iittala 278 · Hattula 279 · Aulanko 280 ·
Hämeenlinna (Tavastehus) 280 · Riihimäki 283 · Hyvinkää (Hyvinge) 284

5. DER SÜDOSTEN UND DIE FINNISCHE SEENPLATTE 286

Überblick 287

Über Lahti und Mikkeli nach Savonlinna 289

Redaktionstipps 289

Von Helsinki nach Lahti 289

Von Hämeenlinna nach Lahti 291

Lahti 291

Von Lahti über Heinola nach Mikkeli 298

Heinola 298

Mikkeli (St Michel) 300

Von Mikkeli nach Savonlinna 303

Von Lahti nach Kuopio oder Joensuu 304

Auf der westlichen Uferstrecke nach Jyväskylä 305

Über Jämsänkoski und Petäjävesi nach Jyväskylä 306 · Über Korpilahti und
Muurame nach Jyväskylä 307

Auf der östlichen Uferstrecke nach Jyväskylä 307

Jyväskylä 308

Zwischen Jyväskylä und Kuopio 313

Kuopio 314

Zwischen Kuopio und Joensuu 320

Joensuu 323

Von Kuopio oder Joensuu nach Lappeenranta 326

Von Joensuu nach Savonlinna 326

Kerimäki 326

Von Kuopio nach Savonlinna 327

Leppävirta 328 · Varkaus 328

Savonlinna (Nyslott) 330

Punkaharju 333

Von Punkaharju über Imatra nach Lappeenranta 335

Imatra 335 · Von Imatra nach Lapeenranta 338

Lappeenranta (Villmanstrand) 339

Von Lappeenranta über Porvoo nach Helsinki 344

Von Lappeenranta auf direktem Weg nach Porvoo 344

Von Lappeenranta entlang der Küste nach Porvoo 344

Hamina (Fredrikshamn) 345 · Kotka 347 · Loviisa (Lovisa) 349

Porvoo (Borgå) 351

6. ROUTEN IN DEN NORDEN: DURCH MITTELFINNLAND ZUM POLARKREIS 356

Überblick 357

Die Westküsten-Route: von Pori nach Tornio bzw. Rovaniemi 358

Durch Mittelfinnland: von Kuopio nach Rovaniemi 359

Entlang der Ostgrenze: von Joensuu nach Kemijärvi 361

Von Pori entlang der Westküste nach Tornio 363

Pori/Reposaarri/Ahlainen 363 · Merikarvia 363 · Siipyy (Sideby) 363 · Lapväärtti
(Lappfjärd) 363 · Redaktionstipps 363 · Kristinestad (Kristiinankaupunki) 364 ·



| | |
|---|------------|
| Närpes (Närpiö) 366 · Gamla Vasa (Vanha Vaasa) 367 · Solf (Sulva) 367 · Vaasa (Vasa) 368 · Korsholm und das Schärengebiet Kvarken 373 · Nykarleby (Uusikaarlepyy) 374 · Jakobstad (Pietarsaari) 375 · Kokkola (Karleby) 377 · Kalajokki 379 · Raahе (Brahestad) 380 · Oulu (Uleåborg) 381 · Ii 388 · Kemi 388 | |
| Alternativstrecke: entlang dem Kemijoki nach Rovaniemi | 392 |
| Tornio (Torneå) | 393 |
| Von der Seenplatte durch Mittelfinnland nach Rovaniemi | 396 |
| Kuopio 396 · Iisalmi (Idensalmi) 396 · Redaktionstipps 397 · Kajaani (Kajana) 398 · Der Oulujärvi im UNESCO-Geopark Rokua 401 · Pudasjärvi und Syöte-Nationalpark 402 · Ranua 403 | |
| Rovaniemi | 405 |
| Überblick 405 · Stadtbesichtigung 407 | |
| An der Ostgrenze entlang nach Kemijärvi | 415 |
| Joensuu 415 · Redaktionstipps 416 · Kontiolahti 416 · Koli-Nationalpark 416 · Lieksa 417 · Ilomantsi 418 · Nationalparks bei Ilomantsi 420 · Nurmes 421 · Kuhmo 422 · Vartius 424 · Suomussalmi 425 · Nationalpark Hossa 427 · Kuusamo 428 · Ruka 429 · Nationalparks Oulanka und Riisitunturi 431 | |
| Kemijärvi | 432 |

7. RUNDFAHRT DURCH LAPPLAND 434

Überblick 435

Redaktionstipps 436

Von Tornio oder Rovaniemi entlang der schwedischen Grenze zum Dreiländereck 438

Variante 1: von Tornio nach Muonio 438

Von Tornio nach Kolari 440 · Abstecher nach Yllästunturi und Pallastunturi 442

Variante 2: von Rovaniemi über Kittilä/Levi nach Muonio 444

Kittilä 444 · Levi 445

Von Muonio nach Kilpisjärvi 446

Muonio 446 · Zwischen Muonio und Kilpisjärvi 447 · Kilpisjärvi 447

Seitensprung nach Norwegen: Abstecher zum Nordkap 449

Von Skibotn über Alta nach Skaidi 450 · Hammerfest 451 · Von Skaidi zum Nordkap 451

Von Norwegen über Inari nach Rovaniemi oder Kemijärvi 457

Variante 1: von Lakselv über Karasjok und Karigasniemi zum Inari-See 457

Variante 2: von Lakselv über Tana und Utsjoki zum Inari-See 458

Variante 3: von Lakselv über Tana und Neiden zum Inari-See 460

Mittlere Lapplandrundfahrt: über Enontekiö und Kautokeino 461

Hetta in Enontekiö 461

Weiter nach Norwegen 462

Kleine Lapplandrundfahrt: von Kittilä direkt zum Inari-See 463

Vom Inari-See nach Rovaniemi oder Kemijärvi 468

Am Inari-See 468

Inari 469 · Ivalo 470

Vom Inari-See nach Sodankylä 472

Saariselkä 472 · Urho-Kekkonen-Nationalpark 474 · Tankavaara 475 · Sodankylä 476

Von Sodankylä über Luosto und Pyhä nach Rovaniemi oder Kemijärvi 478



8. ZWISCHEN FINNLAND UND SCHWEDEN: DIE ÅLAND-INSELN 480

| | |
|--|-----|
| Überblick | 481 |
| Landschaft und Klima | 481 |
| Geschichte und Gesellschaft | 484 |
| Wirtschaft | 488 |
| Besuch auf der Hauptinsel (Fasta Åland) | 490 |
| Mariehamn | 490 |
| Rundgang 491 · Redaktionstipps 491 | |
| Touren über Fasta Åland | 501 |
| In den Südosten: nach Lemland und Lumparland | 501 |
| In den Nordwesten: nach Hammarland und Eckerö | 503 |
| In den Norden: Rundfahrt nach Sund, Saltvik und Geta | 507 |
| Ziele im åländischen Schärengürtel | 513 |
| Nach Nordosten | 514 |
| Töftö und Vårdö 514 · Enklinge und Kumlinge 514 · Lappo und Brändö 515 | |
| Nach Südosten | 516 |
| Föglö und Överö 516 · Sottunga 518 · Kökar 518 | |



9. ANHANG 525

| | |
|-----------------------------|-----|
| Kleines Wörterbuch | 526 |
| Literatur | 528 |
| Stichwortverzeichnis | 530 |
| Bildverzeichnis | 534 |



Weiterführende Informationen:

| | | | |
|--|----------|--|-----|
| Ist Finnland ein skandinavisches Land? _____ | 32 | Uusi-Valamo und Finnlands orthodoxe Christen _____ | 322 |
| Suomi oder Finland? – Die Zweisprachigkeit _____ | 48 | Die Saimaa-Seenplatte und der Saimaa-Kanal _____ | 337 |
| Das Schweigen der Finnen _____ | 83 | Der Weihnachtsmann – in Finnland? _____ | 414 |
| Paavo Nurmi – sein größter Gegner war die Stoppuhr _____ | 89 | Die Sámi – rätselhaftes Volk der Nordkalotte _____ | 465 |
| Corona _____ | 101, 121 | Gold in Lappland _____ | 475 |
| Ein heißes Vergnügen: der Saunabesuch _____ | 118 | Gustaf Erikson und sein Windjammer-Imperium _____ | 486 |
| Villa Tamminiemi, Urho Kekkonen und seine Sauna _____ | 167 | Eckerö, das Zollhaus und die Postroute _____ | 504 |
| Der Königsweg _____ | 210 | Als der Krimkrieg nach Åland kam _____ | 510 |

Karten:

| | | | |
|-----------------------------------|---------|---|---------|
| Åland-Inseln: Lage im Reisegebiet | 481 | Mittelfinnland: Lage im Reisegebiet | 357 |
| Åland-Inseln: Überblick | 492/493 | Mittelfinnland: Überblick | 360 |
| Fähren von und nach Finnland | 104 | Nationalparks | 115 |
| Finnlands Grenzen seit 1323 | 16 | Oulu | 384 |
| Helsinki: Historisches Zentrum | 146 | Pori | 255 |
| Helsinki: Lage im Reisegebiet | 141 | Rauma | 251 |
| Helsinki: Überblick | 160/161 | Rovaniemi | 407 |
| Jyväskylä | 310 | Südosten: Überblick | 290 |
| Klima | 40 | Südosten und finnische Seenplatte: Lage im Reisegebiet | 287 |
| Kuopio | 315 | Südwesten: Lage im Reisegebiet | 205 |
| Lahti | 293 | Südwesten: Überblick | 208 |
| Landschaften Finnlands | 34 | Suomenlinna | 172 |
| Lappeenranta | 340 | Tampere | 264 |
| Lappland: Lage im Reisegebiet | 435 | Turku | 228/229 |
| Lappland: Überblick | 439 | Vaasa | 370 |
| Mariehamn | 495 | | |

Karten in den Umschlagklappen:

vorne: Übersicht Finnland mit Highlights, hinten: Großraum Helsinki

| Legende | | © graphic | |
|---------|-------------------|-----------|-----------------------|
| | Information | | Einkaufszentrum |
| | Sehenswürdigkeit | | Bibliothek |
| | Kirche | | Schiffsanleger, Fähre |
| | Dom/Kathedrale | | Bahnhof |
| | Museum | | Busbahnhof |
| | wichtiges Gebäude | | Hafen |
| | Theater | | Flughafen |
| | Markt, Supermarkt | | Aussichtspunkt |
| | | | Friedhof |
| | | | Strand |
| | | | Unterkünfte, Camping |
| | | | Essen und Trinken |
| | | | Nachtleben/Ausgehen |
| | | | Fußgängerzone |
| | | | Autobahn mit Nr. |
| | | | Fernstraße mit Nr. |
| | | | Hauptstraße |
| | | | Nebenstraße |



Alle Karten zum Gratis-Download – so funktioniert's

In diesem Reisehandbuch sind alle Detailpläne mit sogenannten QR-Codes versehen, die vor der Reise per Smartphone oder Tablet-PC gescannt und bei einer bestehenden Internet-Verbindung auf das eigene Gerät geladen werden können. Alle Karten sind im PDF-Format angelegt, das nahezu jedes Gerät darstellen kann. Für den Stadtbummel oder die Besichtigung unterwegs hat man so die Karte mit besuchenswerten Zielen und Restaurants auf dem Telefon, Tablet-PC, Reader oder als praktischen DIN-A-4-Ausdruck dabei.

Mit anderen Worten – der Reiseführer kann im Auto oder im Hotel bleiben und die Basis-Infos sind immer und überall ohne Roaming-Gebühren abrufbar. Sollten wider Erwarten Probleme beim Karten-Download auftreten, wenden Sie sich bitte direkt an den Verlag. Unter info@iwanowski.de erhalten Sie die entsprechende Linkliste zum Herunterladen der Karten.

EINLEITUNG



Willkommen in Finnland!

Finnland – oder Suomi, wie es in der Landessprache heißt – hat in der internationalen Allgemeinbildung ebenso wie in der touristischen Vermarktung seinen festen Platz als „Land der tausend Seen“. Und tatsächlich kommt man an den Seen, in Wahrheit sind es weit mehr als tausend, nicht vorbei, wenn man Suomis Landschaft auf einen kurzen Nenner bringen möchte. Doch hinter dem profanen Wort See verbirgt sich gerade hier im europäischen Nordosten ein emotionaler Wert, der süchtig machen kann – die Zahl der „Finnland-Wiederholer“ beweist es.

Fragt man einen Finnlandfan, warum ausgerechnet dieses Reiseziel zu seiner Lieblingsdestination wurde, ist die Antwort oft wenig konkret. Wahrscheinlich wird von der Stille und Weite geschwärmt, oder man hört den lapidaren Satz: „Ich fahre nach Finnland, weil es dort einfach schön ist.“ Der ganz eigene Reiz des Landes und seiner Landschaft lässt sich eben nicht so einfach in Worte fassen; das Wesen eines Sees erschließt sich nicht durch die Angabe der Quadratkilometer, der Tiefe, Länge und Breite, genauso wenig wie man durch eine Streckenbeschreibung ein Gefühl für die unendlichen Wälder erhalten kann. Erst wer selbst einmal irgendwo an einem finnischen Gewässer gestanden und dessen Widerspiegelung des Lichts erfahren, die unendliche Ruhe „gehört“ und gespürt hat, dass ihm der Kontakt mit der Natur seelisch und körperlich gut tut, der ahnt, warum Finnland seit Jahren im „World Happiness Report“ ganz vorne rangiert und 2018/2019 auch Platz 1 belegte.

Seen und Wälder sind zwar der bekannteste, aber natürlich nicht einzige Bestandteil einer Landschaft, die (im Gegensatz etwa zur norwegischen) nie spektakulär erscheint. Höchstens die lappländischen Nationalparks verdienen Attribute wie „grandios“ oder „majestätisch“. Die Wiesen und Felder des Südens, die Sandstrände am Bottnischen Meerbusen, die unzähligen Schären der Åland-Inseln, all das erschlägt den Betrachter nicht mit Eindrücken, reizt aber immer zum Bleiben und zum Wiederkommen. Es versteht sich von selbst, dass dieser Naturraum eine Fülle von Outdoor-Möglichkeiten bereithält, die jeder Sportinteressierte nutzen kann, und als traditionsreiches Wintersportland mit besten Schneeverhältnissen von Dezember bis März/April (in Nordfinnland noch weit länger) für viele zu einer Alternative zum Rummel in den Alpen werden könnte.

Doch auch kulturell hat Suomi so einiges zu bieten: Alte Feldstein- und Holzkirchen, eine Vielzahl ansprechender moderner Bauten, dazu eine äußerst lebhafte Musik- und Festivalszene und natürlich das berühmte finnische Design sorgen für mehr als interessante Kontrapunkte zum Naturerlebnis. Darüber hinaus ist Finnland mit über 1.000 Museen (darunter viele Heimatmuseen und kleinere Galerien) das Land mit den weltweit meisten Museen pro Kopf, und auch sieben UNESCO-Welterbestätten sprechen für sich.

Und es lohnt sich, Bekanntschaft mit dem finnischen Volk zu machen, das eine ungewöhnliche Sprache spricht und auf eine nicht minder ungewöhnliche Geschichte zurückblicken kann.

Dieser Reiseführer wendet sich vor allem an den unabhängigen Individualtouristen, der sowohl landeskundliche Hintergrundinformationen erwartet als auch praktikab-

le Routenvorschläge, die einen zu den schönsten Zielen des Reisegebietes führen. Natürlich kann man ein so großes Land nicht in einem Urlaub komplett kennenlernen. Wer in Suomi mit Auto, Bahn, Bus, Wohnmobil oder Zweirad unterwegs ist, sollte vor allem Zeit mitbringen – und sich die Ziele, die man als Finnland-Neuling nicht geschafft hat, eben für den nächsten Urlaub vornehmen.

| Finnland auf einen Blick | |
|-----------------------------------|---|
| Name | Suomi (Suomen Tasavalta) |
| Flagge | Blaues Kreuz auf weißem Grund |
| Sprache | Finnland ist zweisprachig: Finnisch wird von 87,6 %, Schwedisch von 5,2 % der Bevölkerung gesprochen. Das als Minderheitensprache anerkannte Sámi sprechen ca. 1.900 Personen in Nordfinnland. |
| Nationalfeiertag | 6. Dezember (Unabhängigkeitstag) |
| Fläche | 338.432 km ² |
| Lage | Zwischen 59°30' und 70°5' nördlicher Breite sowie 19°7' und 31°35' östlicher Länge |
| Bevölkerung | 5,5 Mio. Einwohner (16 Ew./km ²), darunter ca. 6.000 Sámi (Lappen) mit eigener Sprache und Kultur |
| Religion | 69,8 % Lutheraner, 1,1 % Russisch-Orthodoxe, ca. 27 % Anders- und Nichtgläubige |
| Hauptstadt | Helsinki/Helsingfors |
| Großstädte | Helsinki (650.000 Ew.), Espoo (284.000 Ew.), Tampere (235.000 Ew.), Vantaa (228.000 Ew.), Oulu (204.000 Ew.), Turku (191.000 Ew.) |
| Staats- und Regierungsform | Unabhängige Republik mit parlamentarischer Demokratie; allgemeine Wahlen für die 200 Mandate im Reichstag alle 4 Jahre |
| Staatsoberhaupt | Staatspräsident, der alle 6 Jahre direkt gewählt wird (seit 2012/2018: Sauli Niinistö) |
| Exporte | 2018: 21 % Holz- und Papierindustrie, 19 % Chemieindustrie, 16 % Metalle und Metallprodukte, 13 % Maschinenbau, 12 % Elektrotechnik. Die Metall- und Elektroindustrie hat gegenüber der Holz- und Papierindustrie in den letzten Jahren zugenommen. |
| Handelspartner | 2018: wichtigste Handelspartner in der Reihenfolge ihrer Bedeutung bei den Exporten: Deutschland 15 %, Schweden 10 %, USA 7 %, Niederlande 7 %, China 6 %, Großbritannien 5 %, Russland 5 % (EU insgesamt 59 %); bei den Importen: Deutschland 16 %, Russland 14 %, Schweden 11 %, Niederlande 6 %, USA 3 % (EU insgesamt 70 %) |
| Arbeitslosigkeit | 7,4 % (2018) |
| Problematik | Von der weltweiten Banken- und Wirtschaftskrise erholt sich Finnland bis heute nur langsam, hinzu kommen Struktur- und Absatzschwierigkeiten des Unternehmens Nokia, eine zunehmend alternde Bevölkerung sowie die Russland-Sanktionen der Europäischen Union, die vor allem Finnland hart treffen. |
| Währung | Euro |

I. LAND UND LEUTE



Historischer Überblick

Woher kommen die Finnen?

Zum ersten Mal in der antiken Geschichtsschreibung erwähnt **Tacitus** in seiner Germania (98 n. Chr.) die „Fenni“ – und seine Beschreibung klingt zunächst nicht gerade schmeichelhaft! Denn den Nordlandbewohnern, die er selbst nur vom Hörensagen kannte, bescheinigte er eine „absonderliche Tierähnlichkeit“, „abstoßende Dürftigkeit“ und „Verwahrlosung bei allen und Dumpfheit bei den Vornehmen“. Nach Tacitus' Darstellung müssen die Finnen damals absolut barbarisch gehaust haben: „Sie haben keine Waffen, keine Pferde, kein Zuhause; als Nahrung Kräuter, als Kleidung Felle, als Lager der Erdboden; ihre einzige Hoffnung sind ihre Pfeile, die sie mangels Eisen mit Knochenspitzen versehen (...)“

Antikes
Hörensagen

„Primitivität“ ist aber bei Tacitus, der oft die „gesunden Wilden“ der dekadenten römischen Gesellschaft gegenüberstellt, nichts Schlimmes. Zudem stellt er ausdrücklich fest, dass „die Fenni das Schwerste erreicht“ haben: „wunschlos zufrieden zu sein“.

Obwohl heutzutage umstritten ist, ob Tacitus mit diesen Worten tatsächlich die Finnen oder das Volk der Sámi meinte, wirft schon dieses erste schriftliche Zeugnis die Frage auf, woher die Finnen eigentlich kommen und mit wem sie verwandt sind. Tacitus ist sich nämlich nicht sicher, ob er sie den Germanen oder den Sarmaten (= Skythen) zuschreiben habe. Genau diese Frage der ethnischen Zugehörigkeit beschäftigte die Wissenschaft bis ins 20. Jh. hinein und ist selbst heute noch Gegenstand widerstreitender Theorien.

Funde in Südfinnland belegen, dass bereits vor über 9.000 Jahren **Steinzeitmenschen** in der Region lebten, unmittelbar nachdem die Gletscher der letzten Eiszeit das Land freigegeben hatten. Wer diese Ureinwohner waren, von denen nicht nur Steinäxte, Tonscherben und Feuerstellen, sondern auch das weltweit älteste Fischernetz (Nationalmuseum Helsinki) erhalten geblieben sind, in welcher Sprache sie sich verständigten und welche Religion sie hatten, kann heute nicht mehr rekonstruiert werden.

Nach der
Eiszeit

Aber vielleicht waren sie ja tatsächlich **die Urahren der modernen Finnen** – so behauptet es jedenfalls die neuere Forschung (sog. Kontinuitätstheorie). Die Einwanderer vermischten sich mit der arktischen Urbevölkerung und über Jahrtausende entstanden auf diese Weise die Finnen. **Blutuntersuchungen** ergaben, dass die Gene der Finnen zu 20–25 % baltischen, rund 25 % sibirischen und 25–50 % germanischen Ursprungs sind und dass Finnen und Esten zu zwei Dritteln eine gemeinsame genetische Basis haben.

Die Erkenntnisse der historisch-vergleichenden Sprachwissenschaft, Archäologie und Genetik sind dabei höchst widersprüchlich und historische Quellen rar: Während Anthropologie und Archäologie die Herkunft der Finnen im Land selbst vermuten, können Linguisten sehr deutlich Auskunft über die **finnische Sprache** geben. Sie gehört zu den uralischen Sprachen und ist mit anderen finno-ugrischen Sprachen (z. B. Estnisch und Ungarisch) verwandt (vgl. S. 47). Lange Zeit wurde deshalb die



Die Wikinger in Südfinnland (Filmaufnahmen bei den Ålands)

Theorie vertreten, die Urheimat der Finnen befände sich am Lauf der Wolga, von wo einzelne Völkerschaften aufgebrochen seien und ein südlicher Zweig Ungarn erreicht habe, während ein nördlicher um die Zeitenwende über Estland nach Finnland eingewandert sei (sog. Migrationstheorie). Heute geht man davon aus, dass bereits in der Bronzezeit (1500–1000 v. Chr.) Urfinnisch gesprochen wurde. Mithilfe (vor)indoiranischer, baltischer, slawischer und germanischer Lehnwortschichten lässt sich die „Wanderung“ des Finnischen rekonstruieren: Die Übernahme von bis dato fehlenden Begriffen wie Lachs, Aal, Meer oder Schiff aus dem Baltischen lassen beispielsweise auf die Herkunft der uralischen Grundsprache im Binnenland schließen. Die finnische Sprache wäre somit von der Urbevölkerung Finnlands durch den Kontakt mit finno-ugrisch-sprechenden Stämmen übernommen worden. Die Herkunft der samischen Sprache, die ebenfalls zu den finno-ugrischen Sprachen gehört, und ihre Beziehung zu den Finnen sind ebenfalls nicht vollständig geklärt.

Im Laufe der Jahrhunderte kristallisierten sich aus der Urbevölkerung mehrere unterscheidbare Clans und Stämme heraus. Tausend Jahre nach Tacitus kann man von drei Hauptstämmen sprechen:

- Die finnischen Stämme
- den „**eigentlichen Finnen**“ (Varsinaissuomalaiset) im Südwesten des Landes,
 - den **Tavasten** (Hämäläiset) in Mittel- und Ostfinnland,
 - den **Kareliern** (Karjalaiset) im Südosten (bis hin zum Ladogasee).

Zu dieser Zeit waren die Åland-Inseln und der südwestliche Küstenstreifen schon seit einigen Jahrhunderten (ab ca. 500 n. Chr.) von **nordgermanischen Stämmen** besiedelt, mit denen die Finnen einen regen Tauschhandel trieben. Die Einwanderung aus dem Westen nahm dann während der **Wikingerzeit** (800–1100 n. Chr.) deutlich zu.

Am Ende der Epoche tauchten **Kaufleute** aus Schweden, Dänemark und Norddeutschland im Bottnischen und Finnischen Meerbusen auf – als Erben des wikingischen Handelsnetzes und auf der Suche nach Pelzen, Fleisch und Rohstoffen. Über Flüsse drangen sie in das Seensystem und bis zu den finnischen Siedlungen vor, deren Einwohner zu diesem Zeitpunkt noch heidnisch waren. Jetzt interessierten sich auch die Ostsee-Mächte für das weite Land, das bislang nicht in das mittelalterliche System integriert war, allen voran die Schweden und das Fürstentum Novgorod. Sowohl von Osten als auch von Westen wurde nun versucht, in Finnland Fuß zu fassen, und das bedeutete außerdem einen Wettlauf zwischen der katholischen und der orthodoxen Kirche um die Seelen der ungläubigen Finnen.

Wirtschafts-
beziehungen

Vom 12. Jh. bis 1809: die schwedische Zeit

Bezeichnenderweise war es ein **Kreuzzug**, der Finnland in die Hand der Schweden brachte. König Erik IX. rief im Jahr **1155** die schwedischen Ritter dazu auf, die Heiden im Osten mit Feuer und Schwert zu christianisieren, doch reizte die Krone wahrscheinlich noch mehr, das machtpolitische Vakuum in Finnland zu füllen und sich gegenüber Novgorod in eine bessere Position zu setzen. Der Kreuzzug verlief wie andere später erfolgreich, was dem König im Nachhinein den Beinamen Erik der Heilige einbrachte. Dass nicht alle Finnen mit dem neuen Glauben einverstanden waren, macht die Legende um Bauer Lalli unmissverständlich deutlich: Auf dem zugefrorenen Köyliö-See soll er den Bischof Henrik erschlagen haben, der auf dem ersten Kreuzzug Erik begleitete – damit hatte das christliche Finnland seinen ersten Märtyrer, der heute noch als Nationalheiliger verehrt wird.

Christiani-
sierung ...

Mittelalterliche Malereien in der Burg Turku



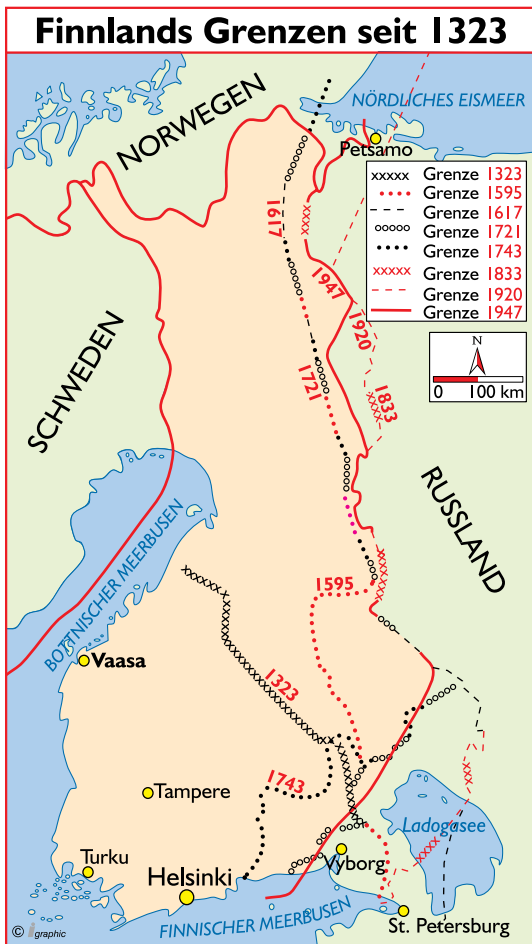
Doch diese Bluttat war eine Ausnahme – insgesamt fügten sich die Finnen in ihr Schicksal, sowohl dem der politischen Abhängigkeit als auch dem des religiösen Wandels. Bald schon war ganz Süd- und Westfinland in schwedischer (und damit abendländisch-katholischer) Hand und wurde **1284** offiziell dem Reich angeschlossen; **Åbo (= Turku)** stieg zur bedeutendsten Stadt und zum Bischofssitz auf.

... und
Machtpolitik

Während die Schweden am Norden des Landes zunächst kein Interesse zeigten, waren sie bestrebt, ihren Einflussbereich nach Osten auszudehnen. Dazu bedienten sie sich des bewährten Mittels der Kreuzzüge, obwohl es so viel gar nicht mehr zu christianisieren gab – stattdessen richteten sich ihre Angriffe gegen das immer stärker werdende Fürstentum Novgorod. Als Festung gegen diese Macht wurde in Karelien auf dem dritten Kreuzzug 1293 Vyborg (finn.: Viipuri) gegründet, doch musste

man sich schließlich mit den Russen einigen und den Fluss Kymijoki als Grenze zwischen den beiden Staaten akzeptieren. Im **Frieden von Nöteborg** (1323) wurde schließlich Karelien geteilt, das ab nun und für lange Zeit in seinem westlichen Teil schwedisch-katholisch und in seinem östlichen Teil russisch-byzantinisch geprägt werden sollte.

Im 16. Jh. erreichte über Schweden die **Reformation** Finnland. Der Bischof von Turku, Mikael Agricola (1510–57), übertrug 1548 das Neue Testament ins Finnische und wurde somit zum Schöpfer der finnischen Schriftsprache (die ganze Bibel erschien erst 1642). Während die finnischsprachige Kultur einen enormen Aufschwung nahm, sah die politische Großwetterlage einen dänisch-schwedischen Kampf um die Vorherrschaft im Ostseeraum, in den auch Finnland hineingezogen wurde. Unter **Gustav I. Vasa** (1523–60), dem ersten großen schwedischen Nationalkönig, wurden mehrere dänische Angriffe zurückgeschlagen. Zunächst von geringer Bedeutung war eine Stadtgründung, die der König im Jahr 1550 veranlasste: Als Konkur-



renz zum estnischen Tallinn sollte Helsinki/Helsingfors ausländische Händler anziehen. Nach Gustav Vasas Tod im Jahr 1560 wurde das Königreich unter seinen Söhnen Erik, Johann und Karl aufgeteilt, wobei ersterer als Erik XIV. auf den schwedischen Thron kam und Karl die schwedische Provinz Södermanland erhielt. Finnland blieb unter Johanns Regentschaft, der bereits seit 1556 den Titel **Herzog von Finnland** trug.

Zum ersten Mal war Finnland damit zwar ein eindeutig schwedisch geprägtes, aber doch im Wesentlichen unabhängiges Gemeinwesen und Turku avancierte zum Mittelpunkt einer glanzvollen Hofhaltung. Da Johann in erster Ehe Katharina Jagiellonica geheiratet hatte, die wiederum Erbin der polnischen Krone war, gab es damals sogar Pläne, Finnland mit Polen und den baltischen Ländern zu einem selbstständigen Königreich zusammenzuschließen. Ein solches Vorhaben konnte Erik XIV. natürlich nicht gutheißen, der nun seinen Halbbruder in der Burg von Turku belagern ließ und ihn samt Gemahlin festsetzte. Das war allerdings nur der erste Akt in diesem Familiendrama. Erik XIV., selbst mit der Finnin Karin Mänsdotter verheiratet, war politisch erfolglos, insbesondere in seinen Kriegen gegen Dänemark.

Als er seinen Bruder freiließ, weil er sich von ihm Unterstützung im Kampf gegen die Dänen versprach, drehte dieser den Spieß um, ließ nun seinerseits Erik in den Kerker werfen, ihn für geisteskrank erklären und später umbringen. Er selbst bestieg als Johann III. den schwedischen Thron und legte alle Pläne für ein vereinigttes finnisch-polnisches Königreich ad acta.

Während seiner **Großmachtzeit (1617–1721)** dehnte sich Schweden im gesamten Ostseeraum aus und verschob dabei die finnischen Grenzen weit nach Nordosten. Bereits 1595 mussten sich die Russen nach einem 25-jährigen Waffengang geschlagen geben und im Frieden von Teusina große Gebietsverluste akzeptieren. Unter dem schon zu Lebzeiten als „Heldenkönig“ verehrten **Gustav II. Adolf** erreichte das Königreich Schweden den Zenit seiner Macht. 1617 konnte er Russland, das damals auch in Kämpfe mit Polen verstrickt war, Karelien und das gesamte Gebiet bis zum Ladogasee entreißen (Friede von Stolbowa). Während sich der Ruhm des Königreichs mehrte, litt im 17. Jh. die finnische Bevölkerung nicht nur unter den ständigen Kriegen, sondern ferner unter der Pest und anderen Seuchen. Es gab aber auch positive Aspekte: 1640 war unter Gouverneur Per Brahe in Åbo/Turku die erste Universität gegründet worden, ebenso mehrere Hafenstädte an der Westküste, die für wirtschaftlichen Aufschwung in der Provinz sorgten.

Seine Großmachtrolle verspielte Schweden während des **Nordischen Krieges (1700–21)**. Zar Peter I. hatte als Tor zum Westen seine neue Hauptstadt St. Petersburg gegründet und war damit in die unmittelbare Nähe des schwedischen Einflussgebietes gezogen. Sein Widersacher Karl XII. versuchte in zwei Kriegszügen, die Russen zurückzudrängen, was letzten Endes misslang – und den Finnen eine insgesamt siebenjährige russische Besatzung einbrachte. Der Frieden von Nystad (U-



Sieger im Bruderkrieg: Johann, Herzog von Finnland, als schwedischer König

Russische Gebietsgewinne sikaupunki), durch den Teile Kareliens an den Zaren fielen, war dabei aber nicht etwa der Schlusspunkt der Auseinandersetzungen. Einen erneuten Krieg (1741–43) konnte die russische Übermacht ebenfalls gewinnen und im **Frieden von Turku** auch Südkarelien, Südsavo und weitere Regionen an sich reißen.

Viele Finnen identifizierten sich zu diesem Zeitpunkt längst nicht mehr mit dem Königreich Schweden – vielmehr erkannten sie in ihrem Land einen Spielball ausländischer Mächte mit gegensätzlichen strategischen und wirtschaftlichen Zielen, die ihnen nur ständigen Blutzoll und andauernde Grenzverschiebungen einbrachten. Und da sich außerdem immer häufiger schwedische Gutsbesitzer den finnischen Bauern gegenüber ausbeuterisch aufführten, schlug die Stimmung im Lande um. Zuerst revoltierten 1773 die Bauern, dann erhoben immer mehr Intellektuelle ihre **Stimme gegen die Abhängigkeit von Schweden**. Unter dem Eindruck des europäischen Nationalismus und der Französischen Revolution wurden sog. Heimatvereine gegründet, die ganz unverhohlen die Loslösung von Stockholm und die Gleichberechtigung der finnischen Sprache einforderten.

Tilsiter Abkommen

Doch nicht diese patriotischen Vereine, sondern die Weltpolitik entschied zu Beginn des 19. Jh. über das weitere Schicksal Finnlands. Napoleon Bonaparte griff nach der Herrschaft über Europa, wagte aber zunächst nicht, das riesige Zarenreich anzugreifen. In dem sich abzeichnenden kontinentalen Konflikt ging Schweden eine Allianz mit Großbritannien ein und brachte sich damit in Gegnerschaft sowohl zu Russland als auch zu Frankreich. Als 1807 in Tilsit (= heute Sovjetsk) ein Abkommen zwischen Napoleon und Alexander I. geschlossen wurde, war klar, dass der Zar Ansprüche auf Finnland erhob und Frankreich dagegen nichts einzuwenden hatte. Ein Jahr später begann Russland den sog. **Finnlandkrieg**, in dem es das gesamte Land eroberte. 1809 mussten die Schweden im Frieden von Hamina (= Fredrikshamn) nicht nur den Verlust Finnlands, sondern auch den der Åland-Inseln akzeptieren.

1809–1917: die russische Zeit

Nach dem Friedensvertrag von Hamina berief Zar **Alexander I.** noch im gleichen Jahr einen ersten allgemeinen finnischen Landtag ein, dessen Repräsentanten – Intellektuelle, Offiziere, Großbauern und Handelsleute – sich in der südfinnischen Stadt Porvoo trafen. Im Namen ihrer Landsleute schworen sie dem Zaren Treue, der daraufhin Finnland zum autonomen Großfürstentum erklärte und „in die Gemeinschaft der Staaten erhob“.

Finnische Selbstverwaltung

Im Gegensatz zur schwedischen Zeit, als Finnland aus von Stockholm verwalteten Provinzen (Läns) bestand, setzte sich der Senat als höchstes Verwaltungsorgan des Landes nun aus finnischen Mitgliedern zusammen. Daneben bekam Finnland als parlamentarische Institution einen eigenen Vier-Stände-Tag. Als verfassungsmäßiger Monarch, also als Großfürst, war in Personalunion der jeweilige russische Zar vorgesehen, von 1809 bis 1825 Alexander I. Dieser tastete weder die Stellung der evangelisch-lutherischen Kirche noch die des Schwedischen als offizielle Landessprache an und hielt sich aus allen inneren und kulturellen Belangen heraus. Zudem begünstigte er das Land in vielfacher Hinsicht – nicht zuletzt, um den schwedischen Einfluss weiter zurückzudrängen.

1812 machte Alexander Helsinki zur finnischen Hauptstadt, anstelle des viel größeren und bedeutenderen Turku. Der Grund dafür lag auf der Hand: Turku war viel zu sehr schwedisch geprägt und die finnische Elite sollte sich fortan eher nach St. Petersburg orientieren als nach Stockholm. Folgerichtig musste auch die Universität von Turku nach Helsinki umziehen (1828). Und damit die neue Hauptstadt auch äußerlich als solche wahrnehmbar war, beauftragte Alexander I. die Architekten Johan Albrecht Ehrenström und Carl Ludvig Engel mit einer repräsentativen Stadtplanung, die sich nicht zufällig am St. Petersburger Neoklassizismus orientierte.

Die Finnen selbst begriffen sich zu dieser Zeit – vielleicht zum ersten Mal – als ein Volk mit eigener Kultur, eigener Geschichte, eigener Sprache und eigenem Selbstbewusstsein. Es waren vor allem Intellektuelle und Künstler, die der allorts aufflammenden **patriotischen Begeisterung** Ausdruck verliehen und sie gleichzeitig schürten. Schon 1835 war die von Elias Lönnrot zusammengestellte Mythensammlung **Kalevala** erschienen, die sofort im In- und Ausland als Nationalepos verstanden wurde und der finnischen Sprache einen festen Platz in der Weltliteratur sicherte. Auch Johan Ludvig Runeberg prägte das Nationalgefühl mit seinen vaterländischen Gesängen entscheidend mit. Dabei waren die Zeitumstände für diesen nationalistischen Überschwang – der übrigens auch von den bürgerlichen Revolutionen in Europa beeinflusst wurde – alles andere als günstig. Denn Alexanders Nachfolger auf dem Zarenthron, Nikolaus I. (1825–55), zeigte sich weit weniger liberal und löste den finnischen Landtag auf. Außerdem setzte er **Zensur** und **Geheimpolizei** ein, um alle Abspaltungsversuche schon im Keim zu ersticken und jede Kritik an Russland zu unterbinden. Unter seiner Regentschaft geriet Finnland auch in einen internationalen Konflikt, den **Krimkrieg** (1853–56).

Neues
National-
gefühl

Die restriktive Zeit fand mit der Thronbesteigung von Zar **Alexander II.** 1855 (bis 1881) ein Ende. Während seiner Regentschaft wurde die **Infrastruktur** in bisher nie gekanntem Maßstab verbessert. Die einheimische **Wirtschaft** erlebte einen enormen Aufschwung. Sichtbarster Ausdruck dafür waren die Eröffnung des Saimaa-Kanals (1856) und der ersten Zugstrecke, die 1862 Helsinki mit Hämeenlinna verband. Schon acht Jahre später konnte man mit der Eisenbahn von Helsinki über Riihimäki und Vyborg bis St. Petersburg fahren. Bereits 1865 war die Finnmark als **eigene Währung** installiert worden, weitere Zeichen der Autonomie kamen in schneller Folge hinzu. Am Ende der Ära hatte das Großfürstentum Finnland nicht nur seine eigenen Beamten und Richter, sondern auch ein eigenes Postwesen und sogar eine eigene, auf allgemeiner Wehrpflicht fußende Armee. Unter Alexander II. stand das Land nicht nur wirtschaftlich in nie gekannter Weise glänzend da, sondern vor allem auch auf eigenen Füßen.

Fast noch wichtiger waren jedoch die Impulse für die weitere politische und kulturelle Entwick-



Zar Alexander II.

lung Finnlands. 1863 wurde der finnische Landtag wieder eingesetzt und außerdem das berühmte **Sprachendekret** vom Zaren unterzeichnet, wodurch das Finnische als offizielle Verwaltungssprache dem Schwedischen gleichgestellt sollte (tatsächlich kam es aber erst 1902 dazu). Eine wichtige Rolle spielte dabei der Staatsmann und Bildungsreformer Johan Vilhelm Snellman, der mit seinen guten Beziehungen zum Zaren auch die **allgemeine Schulpflicht** durchsetzte. 1858 wurde das erste finnischsprachige Gymnasium in Jyväskylä gegründet.

Zu Recht wird die 26-jährige Regentschaft Alexanders II. im Land als die „**Ära der liberalen Reformen**“ gewürdigt, in der das Volk mehr Rechte erhielt und sich die einheimische Kultur mehr emanzipieren konnte als in den über 500 Jahren schwedischer Herrschaft. Und es ist kein Zufall, dass das größte Denkmal in Helsinki eben Alexander II. gewidmet ist und an exponierter Stelle zwischen Dom, Universität und Regierungspalast steht.

Ende der
Sonder-
stellung

In Russland selbst stieß der Zar mit seiner Politik auf wenig Gegenliebe in den panslawistischen Kreisen. Von diesen fühlten sich seine Nachfolger Alexander III. (1891–94) und Nikolaus II. (1894–1917), beide eher dem reaktionären Lager zuzurechnen, stark beeinflusst und versuchten, die Autonomie des Großfürstentums systematisch zu untergraben. Im sog. **Februarmanifest** (1899) hob Nikolaus II. schließlich die finnische Verfassung auf und beseitigte damit praktisch die Autonomie, die den Chauvinisten auf russischer Seite schon lange ein Dorn im Auge gewesen war. In Finnland reagierte man mit passivem Widerstand und richtete, unterstützt von etlichen Sympathiebekundungen aus dem europäischen Ausland, eine Bittschrift (*suuri adressi*) an den Zaren, die mehr als 500.000 Landeskinder unterschrieben hatten. Der einzige Erfolg war, dass Russisch nicht als Amtssprache eingesetzt wurde, doch änderte das nichts an der Entmachtung der Finnen.

Die verhasste Symbolfigur dieser Slawisierungspolitik der Jahre 1899–1905, die man im Land als **erste Unterdrückungsperiode** bezeichnet, war der mit diktatorischen Vollmachten ausgestattete Generalgouverneur Nikolai Iwanowitsch Bobrikow. Als dieser im April 1904 dem Attentat eines finnischen Beamten zum Opfer fiel (der Täter Eugen Schauman verübte anschließend Selbstmord) und danach Unruhen und ein Generalstreik das öffentliche Leben lahmlegten, wurden allgemein noch stärkere Repressionsmaßnahmen des Zaren erwartet. Doch in St. Petersburg konnte man auf die Helsinkiereignisse nicht reagieren, da zur gleichen Zeit Russland eine empfindliche Niederlage im Krieg gegen Japan zu verarbeiten hatte und die erste Revolution von 1905 den Zar bedrohte. Aufgrund der politischen Schwäche des Riesenreiches musste Nikolai II. im Gegenteil die finnische Autonomie wiederherstellen und 1906 sogar der Ersetzung des alten Vier-Stände-Landtages durch ein modernes **Einkammerparlament** zustimmen. Im gleichen Jahr wurde in Finnland erstmalig in Europa das **Wahlrecht für Frauen** durchgesetzt.

Mit Erstarken des russischen Reiches wurden jedoch bald die Stimmen der Hardliner in St. Petersburg wieder lauter und eine erneute Phase der Repression, in Finnland die **zweite Unterdrückungsperiode** genannt, bestimmte die Jahre 1908–14. Gleichzeitig war in Finnland selbst der nationale Rausch verfliegen – stattdessen standen sich in vielen Fragen das bürgerliche und das sozialistische Lager unversöhnlich gegenüber. In dieser Situation brach 1914 der **Erste Weltkrieg** aus, bei dem finnische Freiwillige in das deutsche Heer aufgenommen und ausgebildet wurden – ein

wichtiges Detail für den späteren Bürgerkrieg. Noch wichtiger aber waren die turbulenten Ereignisse des Jahres 1917 in Russland: Durch die **Oktoberrevolution** war der Zar und damit das verfassungsmäßige Staatsoberhaupt des Großfürstentums gestürzt worden. Finnland nutzte die Situation und zog einen Schlussstrich – die russische Epoche des Landes war beendet.

*Sturz des
Zaren*

Unabhängigkeit, Bürgerkrieg und Weltkrieg

Über die Frage, wie es nach der Oktoberrevolution und dem Ersten Weltkrieg weitergehen sollte, gab es in Finnland unterschiedliche Meinungen. Verfassungsrechtlich übertrug sich zunächst auf das von den Sozialdemokraten dominierte Parlament jene Rolle, die bislang der Großfürst (also der Zar) innegehabt hatte. In St. Petersburg, wo 1917 die Übergangsregierung unter Alexander Kerenski anfangs das Sagen hatte, wurde dieser Schritt nicht akzeptiert – was jedoch ohne Folgen blieb, da Kerenski kurz darauf von den Bolschewiken gestürzt wurde. Als man in Helsinki am **6. Dezember 1917** erneut die Unabhängigkeit proklamierte und die **Republik** ausrief, war die neue russische Führung unter Lenin, der Finnland während zahlreicher Besuche kennengelernt hatte (hier begann und endete auch sein Exil 1907–17), die erste Regierung, die die Republik offiziell anerkannte, und zwar am Silvestertag 1917. Dies ist auch der Grund für die Lenin-Büsten und Lenin-Museen, die man an einigen finnischen Orten noch heute findet. Andere Länder reagierten weitaus zögerlicher auf den neuen Staat – zuerst erkannten 1918 die skandinavischen Königreiche Finnland an, dann folgten Frankreich und Deutschland und erst nach 18 Monaten Großbritannien und die USA.

*Anerkennung
Finnlands
durch Lenin*

Die **Grundvoraussetzungen** für die junge Republik waren durchaus gut – schließlich hatte man schon in der Autonomie der russischen Zeit alle wichtigen Institutionen schaffen können, gab es ein funktionierendes Parlament samt Regierung, eine einheimische Beamtenschaft, eine Volkswirtschaft mit eigener Währung und eigene kulturelle Einrichtungen. Die Geburtswehen lagen in den Lagerkämpfen zwischen Bürgerlichen und Sozialisten, die bereits die innenpolitische Situation vor 1917 bestimmt hatten. **1918** eskalierten die unterschiedlichen Vorstellungen von Rechten und Linken über den zukünftigen Staat zu einem offenen **Bürgerkrieg**. Der radikalen Linken (= die Roten) schwebte eine Revolution wie im Nachbarland und die Errichtung einer Räterepublik vor – was die sowjetische Führung veranlasste, diese Gruppe mit Waffen und Soldaten der Roten Armee zu unterstützen. Ende Januar 1918 waren Helsinki und Südfinnland in der Hand der Roten, während sich die verfeindeten Weißen in Nordwestfinnland um **Marschall Gustaf Mannerheim** (1867–1951) versammelten. Auch dessen Regierungs-



Mannerheim-Reiterstandbild in Helsinki

truppen wurden direkt oder indirekt vom Ausland unterstützt. Ihr Kern waren z. B. jene Finnen, die während des Ersten Weltkrieges als Freiwillige in Deutschland ausgebildet worden waren und dort das Königliche Preußische Jägerbataillon No 27 gebildet hatten. Strategisch besser vorbereitet und militärisch besser gerüstet, stießen die Weißen immer weiter nach Süden vor und trugen am Ende den Sieg davon. Die Geschäfte des Staatsoberhauptes übernahm zunächst Marschall Gustaf Mannerheim.

Opfer des
Bürgerkriegs

Doch die Wunden verheilten nicht so schnell – immerhin hatte der Kampf auf dem Schlachtfeld rund 10.000 Menschenleben gekostet, insgesamt forderte der Terror des Bürgerkriegs weit über 30.000 Opfer. Zu den schlimmsten Erfahrungen des jungen Staates zählt die anschließende Behandlung der 80.000 „roten“ Gefangenen, von denen viele Hunger, Kälte und Misshandlung der Internierung nicht überlebten. Bis heute ist die **Entzweigung der finnischen Gesellschaft** in jener Zeit und die Frage, wie die Landsleute miteinander umgegangen sind, ein Thema der Historiker, Literaten und Filmemacher.

Der Bürgerkrieg hatte außerdem nicht nur bewiesen, dass sich der junge Staat durchaus im Interessensgebiet anderer europäischer Mächte befand und das auch zukünftig bleiben würde, sondern erneut die Frage aufgeworfen, wie das neue Finnland geleitet werden solle. Durch den Bürgerkrieg war die Position der Royalisten gestärkt worden, und im Oktober 1918 wählte man Friedrich Karl von Hessen zum König von Finnland (sog. „Königsabenteuer“). Als dieser aber schließlich ablehnte, bestätigte Marschall Mannerheim am 17. Juli 1919 die **demokratische Verfassung** der Republik, die auch heute noch gilt.

Unter dem ersten Präsidenten Kaarlo Juho Ståhlberg (1865–1952), der sich bei den Wahlen gegen Mannerheim durchsetzte, normalisierte sich die Lage halbwegs. Die **Versöhnung der verfeindeten Lager** machte Fortschritte, eine Sozialgesetzgebung trug Früchte und auch **außenpolitische Erfolge** stellten sich ein: Der noch schwellende Konflikt mit der Sowjetunion wurde 1920 im Frieden von Dorpat beendet, ein Jahr später entschied der Völkerbund, dass die schwedischsprachigen **Åland-Inseln** zu Finnland gehörten. 1932 konnte man der UdSSR, die unter Stalin Finnland gegenüber aggressiver geworden war, einen Nichtangriffspakt abringen.

Regierungs-
karussell

Die **innenpolitische Lage** Finnlands ähnelte derjenigen der Weimarer Republik insofern, als in Helsinki eine Regierungskoalition die nächste ablöste – mal bürgerlich, mal sozialdemokratisch und mal kommunistisch-sozialistisch geprägt. Auch hier gab es eine Bewegung, die Mussolinis Faschismus nacheiferte. Diese sog. Lapua-Bewegung konnte zwar ein Verbot der Kommunistischen Partei durchsetzen, doch hatte sie 1932 keinen Erfolg mit ihrem Putschversuch. Niemals war aber Finnland im Innern so politisch instabil wie die Weimarer Republik – und für die Schwierigkeiten der kommenden Jahre waren andere verantwortlich:

Hitler-Stalin-
Pakt

Als Hitler und Stalin im August **1939** ihren Nichtangriffspakt schlossen, war darin in geheimen Zusatzprotokollen eine gegenseitige Abgrenzung der Machtbereiche enthalten – für Finnland bedeutete das, dass Nazi-Deutschland nichts gegen eine Vereinnahmung Finnlands durch die UdSSR einzuwenden hatte. Unmittelbar danach begannen die Sowjets, den diplomatischen Druck auf die finnische Staatsführung zu erhöhen. Moskau machte „besondere Sicherheitsbedürfnisse“ geltend und forderte Helsinki auf, der Roten Armee Stützpunkte auf finnischem Territorium zur Verfügung zu

stellen sowie eine Reihe von Grenzbegradigungen (natürlich zu ihren Gunsten) hinzunehmen. Als die Finnen ein solches Ansinnen als inakzeptabel zurückwies, stellte Stalin das Ultimatum, binnen kürzester Zeit jedwedes Militär in einem 25 km breiten Streifen von der russischen Grenze abzuziehen. Zwei Tage nach der sowjetischen Kündigung des Nichtangriffspakts von 1932 begann am **30.11.1939** der Angriff der Roten Armee, der als **Winterkrieg** in die Geschichte einging: In Estland gestartete sowjetische Flieger bombardierten finnische Städte, während Hunderttausende Soldaten in breiter Front die 1.100 km lange Grenze überschritten und in Finnland einmarschierten.

*Kampf gegen
die Rote
Armee*

Angesichts der Kräfteverhältnisse schien der Sieg der Roten Armee eine Frage von Tagen, allenfalls von Wochen zu sein. Doch die Finnen wehrten sich unter dem Oberbefehl des bereits 72-jährigen Marschall Mannerheim verzweifelt und hielten zum Erstaunen aller Kriegsbeobachter die Sowjets bereits in Karelrien auf – die erste große Schlacht bei Vyborg endete mit einer Niederlage der Roten Armee! Der Grund für die **Anfangserfolge** der Finnen lag in ihrer größeren Flexibilität, Mobilität und Kenntnis der örtlichen Gegebenheiten. Während das schwere Gerät der Sowjets in den Sümpfen einsank und durch die Eisdecke der Seen brach, bewegten sich die finnischen Truppen, mit ihren weißen Uniformen bestens getarnt, auf Skiern über das verschneite Terrain. Sowohl in der nationalen als auch in der internationalen (besonders der deutschen) Presse mangelte es denn auch nicht an Lobeshymnen für die Tapferkeit des „Heldenvolkes“. Diese Erfolge waren aber nicht von langer Dauer. Die Rote Armee setzte mit noch mehr Soldaten und Kriegsgerät im Februar 1940 zur Großoffensive an. Gegen die 45 sowjetischen Divisionen mit 1 Million Soldaten, 3.500 Flugzeugen und 3.200 Panzern blieb dem finnischen 200.000-Mann-Heer mit seinen lediglich 287 Flugzeugen nur der geordnete Rückzug aus Karelrien. Schon Anfang März musste Oberbefehlshaber Mannerheim der Regierung mitteilen, dass weiterer Widerstand zwecklos sei, woraufhin über schwedische Vermittler Stalin ein Friedensangebot übermittelt wurde.

Nach kurzen Verhandlungen trat am **12.3.1940** an allen Fronten der **Waffenstillstand** in Kraft. Die Bedingungen, die der Friedensschluss von Moskau für Finnland enthielt, waren hart: Das gesamte südöstliche Karelrien einschließlich der Stadt Vyborg – etwa 25.000 km² – musste an die UdSSR abgetreten werden, ebenfalls fünf strategisch wichtige Inseln im Finnischen Meerbusen sowie die Halbinsel Hanko, die die UdSSR für 30 Jahre als Militärstützpunkt „pachtete“. Die betroffenen karelischen Einwohner wurden nach Finnland umgesiedelt – über 400.000 Menschen, was 12 % der finnischen Gesamtbevölkerung entsprach!

*Harte
Bedingungen*

Auch wenn Finnland seine staatliche Souveränität im Winterkrieg wahrte, konnte nach dem Friedensschluss von Entspannung keine Rede sein. Im **Sommer 1941** marschierte die deutsche Wehrmacht in Russland ein. Der damalige Präsident Ryti, der in einem regen diplomatischen Austausch mit Hitler stand, sah dabei die Chance gekommen, alle verlorenen Gebiete zurückzugewinnen. Nur unter dieser Zielsetzung nahm Finnland als unabhängige Partei am deutschen Feldzug teil, der in finnischen Augen nichts anderes war als der **Fortsetzungskrieg** des Winterkrieges. Die Finnen, die sich ganz auf ihre Kriegsziele konzentrierten und sich beispielsweise nicht an der Belagerung Leningrads beteiligten, konnten anfänglich Karelrien mit Vyborg einnehmen und bis zum Onegasee vorstoßen. Doch die Geschichte wiederholte sich: Nach einem bis zum Juni 1944 andauernden Stellungskrieg setzte die Groß-



Soldatenfriedhöfe erinnern überall im Land an die Kriege 1939–45

offensive der Roten Armee ein, der die kleine Armee nichts entgegenzusetzen hatte. Staatspräsident Ryti, dem auf Drängen der Sowjets bald in Helsinki der Prozess gemacht wurde, trat zurück, und der große alte Mann der nationalen Politik kehrte an die Schalthebel der Macht zurück: Marschall Mannerheim. Realist, der er war, schloss er im **September 1944** mit der Sowjetunion einen Separatfrieden – dass die erneute Niederlage teuer bezahlt werden musste, war dabei ebenso klar wie die diplomatische Notwendigkeit, das Verbot der Kommunistischen Partei aufzuheben.

Außer der Wiederherstellung der Grenzen von 1940 verlor Finland seinen einzigen Eismeer-Zugang bei Petsamo, außerdem musste Helsinki der Zwangsverpachtung der Halbinsel Porkkala ebenso zustimmen wie umfangreichen Reparationszahlungen. Fast noch schlimmer war ein Punkt des Waffenstillstandsabkommens, der von allen fremden Truppen das unverzügliche Verlassen des Landes verlangte – ein Ultimatum an die deutschen Truppen, die in Nordfinland stationiert waren und die der Aufforderung natürlich nicht nachkamen. Dadurch war Finland gezwungen, zu den Waffen zu greifen und im sog. **Laplandkrieg 1944–45** gegen die ehemaligen Verbündeten zu kämpfen. Wie vorher die Karelrier im Südosten hatten nun die Finnen und Sámi im Norden zu leiden, da die Hitler-Armee bei ihrem Rückzug die sprichwörtliche verbrannte Erde hinterließ und ähnlich wie in Nord-Norwegen systematisch Städte (u. a. Rovaniemi), Brücken, Straßen und andere zivilisatorische Einrichtungen vernichtete.

Finland zwischen Ost und West

Die Ausgangslage gegenüber der Sowjetunion war nach dem Laplandkrieg nicht schlecht und gab Anlass zu Selbstbewusstsein – schließlich hatte die Rote Armee es nicht geschafft, finnisches Territorium zu besetzen, und jene karelischen Gebiete, die man nach der Niederlage an Stalin abtreten musste, wurden in Eigenregie geräumt. Trotzdem war die innen- und außenpolitische Situation Finnlands nach drei Kriegen

in nur fünf Jahren nicht leicht. Insbesondere ging es darum, mit der spezifischen ost-westlichen Zwangslage umzugehen, die das Land seit den Auseinandersetzungen zwischen dem Königreich Schweden und dem Fürstentum Novgorod begleitet hatte, die aber noch nie so kompliziert war wie nach dem sog. Fortsetzungskrieg. In der Periode von **1944 bis 1948**, die in der einheimischen Geschichtsschreibung auch als „**Jahre der Gefahr**“ bezeichnet wird, musste Finnland alles daran setzen, nicht völlig vom östlichen Nachbarn vereinnahmt zu werden. Alle anderen Länder, die in der Endphase des Zweiten Weltkrieges in die sowjetische Einfluss-Sphäre gerieten, wurden relativ schnell in sog. Volksdemokratien umgewandelt und damit zu Satellitenstaaten der Sowjetunion degradiert. Auch in Finnland gab es durchaus Versuche für einen ähnlichen Kurs; allerdings nahm der 1946 gewählte Staatspräsidenten **Juho Kusti Paasikivi** (1870–1956) diesen Bestrebungen den Wind aus den Segeln, indem er sich auf die Gewerkschaftsbewegung und Sozialdemokratie stützte, seine Politik der engen Zusammenarbeit mit der KPdSU propagandistisch zu verkaufen verstand und eine ganz besondere Form des Arrangements mit den Sowjets entwickelte. Bei so viel Entgegenkommen fand die einheimische Kommunistische Partei (KPFi) selbst in Moskau kaum mehr Unterstützung.

*Nachkriegs-
jahre*

Der als **Paasikivi-Linie** berühmt gewordene finnische Weg versuchte gar nicht erst, auf eine West-Integration hinzuarbeiten und damit eine (evtl. sogar militärische) Intervention der Russen zu riskieren. Stattdessen verzichtete man 1947 im Friedensvertrag von Paris ausdrücklich auf die Marshall-Hilfe und akzeptierte die Gebietsgewinne der Sowjetunion. 1948 ging Paasikivi noch einen Schritt weiter: In Moskau unterzeichnete er den berühmten **Vertrag über Freundschaft, Zusammenarbeit und Beistand** mit der UdSSR. Über diesen Vertrag ist viel gerätselt und geschrieben worden, er bestimmte auch die Debatten im Deutschen Bundestag, wo zum ersten Mal der in Finnland stark negativ konnotierte Begriff der „**Finnlandisierung**“ auftauchte. Es stimmte zwar, dass Suomi alles dafür tat, die Supermacht im Osten nicht zu verärgern. Deshalb hörte man aus Helsinki kaum offizielle Kritik etwa beim Berliner Mauerbau oder der Niederschlagung der Aufstände in der DDR und in Ungarn. In der innenpolitischen Auseinandersetzung war es allgemeiner Konsens, die Sowjetunion als Tabu-Thema zu behandeln. Und man bemühte sich, pünktlich und korrekt durch Warenlieferungen die Reparationen abzutragen, die im Endwert etwa US\$ 570 Millionen ausmachten.

*Finnische
Diplomatie*

Andererseits schafften die Finnen mit der sog. Paasikivi-Linie den Balanceakt zwischen Ost und West und konnten damit nicht nur ihre staatliche (und durchaus westlich eingebundene) Identität sichern, sondern aus ihrer besonderen Situation auch handfeste wirtschaftliche Vorteile ziehen. Jenes Helsinki, in dem **1952 die Olympischen Sommerspiele** abgehalten wurden, war beileibe nicht die Hauptstadt eines sowjetischen Vasallenstaates, und auch die **1955** verwirklichte Mitgliedschaft im **Nordischen Rat**, die weitreichende arbeitsmarktpolitische, kulturelle und zolltechnische Bande zu den skandinavischen Nachbarländern mit sich brachte, verstärkte die auch im Ausland wahrgenommene West-Orientierung Finnlands. Im gleichen Jahr trat das Land der UNO bei.

Innenpolitisch wurden die Weichen für einen funktionierenden **Wohlfahrtsstaat** gestellt, eine Aufgabe, die erstaunlich schnell gelang, trotz der Hypothek von 400.000 karelischen Flüchtlingen, die Wohnraum und Arbeit brauchten, sowie eines verwüsteten Lapplands, dessen Infrastruktur und Städte wieder aufgebaut werden

Verständigungspolitik

mussten. Die Volkswirtschaft wurde innerhalb einer Generation von einer vornehmlich agrarisch orientierten zu einer leistungsfähigen, modernen und kapitalistisch arbeitenden umgewandelt, die den Sozialstaat bezahlbar machte und Finnland – einst ein wirtschaftlicher Nobody – den Aufstieg in den Kreis der wohlhabenden Länder der Welt ermöglichte.

Als Paasikivis Nachfolger wurde **1956 Urho Kekkonen** zum Staatspräsidenten gewählt, der die bisherige Linie nicht nur fortsetzte, sondern sie zusätzlich für eine Annäherung der Blöcke zu nutzen verstand. Über ein Vierteljahrhundert – bis zu seinem gesundheitlich bedingten **Rücktritt im Jahr 1981** – prägte der Sozialdemokrat die finnische Nachkriegsgeschichte, in die er als Architekt der Verständigungspolitik zwischen Ost und West einging (vgl. auch S. 167). Seine aktive Neutralitätspolitik und verschiedenen Initiativen zielten darauf ab, die Machtblöcke einander näherzubringen und damit den Kalten Krieg zu überwinden. Für Historiker wird es eine schwierige Aufgabe sein, den Anteil der finnischen Diplomatie (so wie den der deutschen Ostpolitik) am Zusammenbruch der Sowjetunion genau zu bestimmen – dass es einen gab, steht außer Zweifel.

Nach dem Zusammenbruch der Sowjetunion

Vollständige Souveränität

In der Legislaturperiode **1987–91**, als zum ersten Mal in der finnischen Geschichte eine Mehrheitsregierung der konservativen Nationalen Sammlungspartei (KOK) und der Sozialdemokraten zustande gekommen war, ereigneten sich dramatische **Veränderungen innerhalb der Sowjetunion**, die so lange die Außen-, Innen- und Wirtschaftspolitik Finnlands dominiert hatte. Die Unabhängigkeit der baltischen Länder – insbesondere die des benachbarten Estland – eröffnete neue wirtschafts- und außenpolitische Möglichkeiten, und Gorbatschows „Glasnost“-Linie bedeutete auch für Finnland das Fallen alter Tabus. Viele der Verträge, die Helsinki an Moskau gebunden hatten, waren mit der Sowjetunion geschlossen worden – und hatten nun ihre Gültigkeit verloren. Alle 1947 im Pariser Friedensvertrag enthaltenen Einschränkungen der finnischen Souveränität (vor allem bzgl. der Mannstärke und Ausrüstung des Militärs) wurden 1990 in einer Regierungserklärung für null und nichtig erklärt.

Nach den **Parlamentswahlen von 1991** bildete ein bürgerlicher Block (Nationale Koalitionspartei und Zentrumsparterie) unter Ministerpräsident Esko Aho die Regierung. Zwei Themen bestimmten die öffentliche Diskussion: Zum einen stürzte Finnland durch den Niedergang der UdSSR in die schwerste ökonomische Krise seit dem Krieg. Tatsächlich stand das kleine Land am Rande Europas nach dem Wegfall dieses Hauptmarktes kurz vor dem Bankrott! Zum anderen musste Finnland nun zum **wirtschaftlichen Integrationsprozess** in Europa Stellung beziehen. Nachdem in einer Volksabstimmung 1994 knapp 57 % der Wahlberechtigten den EU-Beitritt befürwortet hatten, billigte auch das Parlament diesen Schritt – wenige Jahre zuvor wäre ein solcher Beschluss noch undenkbar gewesen.

EU-Beitritt

Offiziell trat Finnland wie das Nachbarland Schweden **1995** der Europäischen Union bei. Im gleichen Jahr brachten die Parlamentswahlen den Sozialdemokraten den größten Wahlsieg nach dem Krieg. Ihr Parteivorsitzender Paavo Lipponen wurde Ministerpräsident einer sog. Regenbogenkoalition aus insgesamt fünf Parteien. Mit Anneli Jäätteenmäki als Ministerpräsidentin übernahm zum ersten Mal eine Frau die Re-

gierungsgeschäfte – wegen einer Politaffäre allerdings nur für 63 Tage. Ihr folgte der bisherige Verteidigungsminister und Europa-Experte Matti Vanhanen, der sich bei den Parlamentswahlen von 2007 behaupten konnte. Seine Zentrumspartei wurde trotz Verlusten erneut stärkste Partei des Landes, knapp vor der konservativen Nationalen Sammlungspartei; zusammen mit den Grünen und der Schwedischen Volkspartei stellten sie die neue Regierungskoalition. Diese sorgte auch deshalb für Aufsehen, weil allein 12 der 20 Ministerposten an Frauen fielen – eine weltweite beispiellose Quote. Im Dezember 2019 übernahm nach Mari Kiviniemi (2010–2011) mit der 34-jährigen Sozialdemokratin Sanna Marin zum dritten Mal eine Frau das Amt der Ministerpräsidentin – und avancierte damit zeitweise zur jüngsten Regierungschefin der Welt. Alle fünf Koalitionsparteien haben Frauen als Vorsitzende.

Frauen an die Macht

Ein weiterer Beleg für die fortgeschrittene Frauenemanzipation im Land war zuvor die Wahl der Sozialdemokratin **Tarja Halonen** zur **Staatspräsidentin** im Jahr **2000**. Die beliebte, wegen ihrer Haarfarbe und ihrer politischen Anschauung auch „rote Tarja“ genannte Politikerin wurde im Jahr 2006 für eine zweite Amtszeit als Staatspräsidentin wiedergewählt.

In der **Außenpolitik** ist und bleibt die Neutralität ein Eckpfeiler. Zuletzt bekannte sich Finnland 2004 zur Bündnisfreiheit, allerdings hielt es sich den NATO-Beitritt als Option ausdrücklich offen. Dass Finnland seit Urho Kekkonen immer schon eine gewichtige Rolle in der Weltpolitik als Vermittler und Initiator friedensstiftender Missionen spielte, wurde im Dezember **2008** deutlich, als der ehemalige Staatspräsident **Martti Ahtisaari** für seine Bemühungen zur Lösung internationaler Konflikte – u. a. im Kosovo – den **Friedensnobelpreis** erhielt. Allerdings hat Finnland seine Streitkräfte inzwischen verstärkt, denn seit der Besetzung der Krim 2014 und insbesondere dem offenen russischen Überfall auf die Ukraine am 24. Februar 2022 empfindet man den großen Nachbarn im Osten als Bedrohung.

Neutralität

Das Bild eines toleranten und europafreundlichen Finnlands bekam unter dem Eindruck der Banken-, der Griechenland- und dann der Flüchtlingskrise aber zunehmend Risse. Suomis Wahlberechtigte wurden **zunehmend EU-skeptisch** und verhalfen der rechtspopulistischen Partei *Die Finnen* zum Erfolg: 2015 bis 2019 waren sie Teil einer Mitte-Rechts-Koalition, aus den Parlamentswahlen 2019 gingen sie als zweitstärkste Partei hervor.

Die wichtigste innenpolitische Aufgabe war lange die **Bekämpfung der Arbeitslosigkeit**, die Anfang der 1990er-Jahre landesweit auf dramatische 20 % angestiegen war und zu den höchsten in Westeuropa zählte. Das daraufhin in Gang gesetzte beispiellose Sanierungsprogramm, das in anderen Ländern wohl erbittert bekämpft worden wäre, war erfolgreich: Bis 2008 sank die Zahl der Erwerbslosen bis auf etwa 6,5 %!

Das ersparte Geld aus dem Sozialbudget wurde in voller Höhe in den Ausbau der Schulen, Universitäten und Kinderbetreuungseinrichtungen gesteckt; in kurzer Zeit entstand dabei eines der besten Bildungssysteme der Welt. Gleichzeitig schaffte es Finnland zunächst, die Rezession zu überwinden und sich mit einem stetigen Wirtschaftswachstum in der Spitzengruppe der EU-Länder zu etablieren. Aber die extrem exportabhängige Wirtschaft des Landes litt dann mehr als andere Volkswirtschaften unter der Banken- und Finanzkrise ab 2008. Die Arbeitslosenzahlen schnell-

Investitionen in Bildung



Die Domkirche in Helsinki am Unabhängigkeitstag

ten erneut nach oben, die Schulden stiegen rasant. Doch diese und weitere Bewährungsproben, wie die Krise Nokias und die Russland-Sanktionen der Europäischen Union, meisterte Finnland mit gewohnter Ruhe und Standhaftigkeit: Bis zum Jahr 2019 sank die Zahl der Erwerbslosen auf 6,7 %.

Ende des Jahres 2019 zeichnete sich mit dem Ausbruch der **Corona-Pandemie** in China eine neue, viel weitreichendere Krise ab: Am 29. Januar 2020 wurde der erste Corona-Fall in Finnland bestätigt. Die Regierung von Sanna Marin reagierte zügig und konsequent mit einem frühen Lockdown sowie der Abschottung der Hauptstadtregion und wurde für ihr Krisenmanagement international gelobt. Durch die fortgeschrittene Digitalisierung im Land war man gut für Homeoffice und Homeschooling gewappnet. Abstandsregeln mögen die Bewohner des dünn besiedelten Landes weniger belastet haben als anderswo. Auch das überwiegend große Vertrauen der Bürger in die Regierung, das sich unter anderem in der Akzeptanz von Masken sowie der Corona-Tracing-App und später in einer hohen Impfbereitschaft zeigte, könnte zu den vergleichsweise niedrigen Infektions- und Todeszahlen während der ersten drei Wellen der Pandemie beigetragen haben.

Vertrauen in
die Regierung

Die Arbeitslosenquote stieg im Jahr 2020 nur leicht auf 7,8 %, und auch die Wirtschaft erholte sich bisher vergleichsweise rasch.

Am **6. Dezember 2017** feierte die Republik ihren 100. Geburtstag. An der Schnittstelle zwischen Ost und West hat Suomi mittlerweile seinen ganz eigenen Weg gefunden.

Zeittafel

| | |
|--|---|
| 98 n. Chr. seit ca. 500 800–1100 | Tacitus erwähnt in seiner Germania zum ersten Mal die „Fenni“. Nordgermanische Stämme besiedeln die Åland-Inseln. Schwedische Wikinger (Waräger) lassen sich an den Küsten nieder und installieren ein weitgespanntes Handelsnetz nach Russland. |
| 1155 | Erster schwedischer Kreuzzug unter Erik IX. |
| 1158 bis 1284 | Märtyrertod des finnischen Nationalheiligen Henrik. Kulturelle und politische Integration Süd- und Westfinlands in das schwedische Königreich, organisierte schwedische Einwanderung. Der Fluss Kymijoki bildet die ungefähre Grenzlinie zwischen den Interessensphären von Schweden und Novgorod. |
| 1293 | Dritter schwedischer Kreuzzug; Gründung der Stadt Vyborg. |
| 1323 | Frieden von Nöteborg: Novgorod und Schweden einigen sich auf die Teilung Kareliens. |
| 1362 | Finnland wird gleichberechtigte schwedische Provinz. |
| 1523–60 | In der Regierungszeit von Gustav I. Vasa werden die Reformation eingeführt und dänische Angriffe zurückgeschlagen. |
| 1548 | Agricolas finnische Übersetzung des Neuen Testaments erscheint. |
| 1550 | Gründung von Helsinki/Helsingfors. |
| 1556 | Finnland wird Herzogtum. |
| 1595 | Frieden von Teusina: Nach 25-jährigem Krieg kann Schweden die finnischen Grenzen weit nach Nordosten verschieben. |
| 1617 | Eroberung Kareliens durch Gustav II. Adolf. |
| 1640 | Einrichtung der Universität Abo/Turku. |
| 1700–21 | Nordischer Krieg; Zar Peter I. besiegt die Schweden, siebenjährige Besetzung Finnlands. Teile von Karelilien fallen an Russland. |
| 1741–43 | Erneuter schwedisch-russischer Krieg; im Frieden von Turku weitere Gebietsverluste von Finnland. |
| 1741 | Südkareliens, Südsavo und andere Gebiete fallen an Russland. |
| 1808–09 | Nach Russisch-Schwedischem Krieg erklärt Zar Alexander I. Finnland zum autonomen Großfürstentum. |
| 1812 | Helsinki löst Turku als Hauptstadt ab. |
| 1854–55 | Während des Krimkrieges bombardiert die britisch-französische Flotte die Festung Bomarsund auf den Åland-Inseln und finnische Hafenzstädte. |
| 1863 | Sprachenkampf unter Führung von J. V. Snellman: Die finnische wird der schwedischen Sprache gleichgestellt. |
| 1899 | Sog. Februarmanifest: Zar Nikolaus II. hebt die finnische Verfassung auf. Der Versuch, Russisch als Amtssprache einzusetzen, scheitert. |
| 1904–05 | Ermordung des Generalgouverneurs Nikolai Bobrikow; nach Generalstreik und Unruhen wird die finnische Autonomie wiederhergestellt. |
| 1906 | Finnische Frauen bekommen das Wahlrecht. |
| 1917 | Oktoberrevolution in Russland; Finnland erklärt sich am 6. Dezember für unabhängig. |
| 1918–19 | Bürgerkrieg zwischen Roten und Weißen. |
| 1919 | Ausrufung der Republik Finnland unter einer demokratischen Verfassung. Erster Staatspräsident wird K. J. Ståhlberg. |
| 1920 | Auseinandersetzungen zwischen der Sowjetunion und Finnland enden mit dem Frieden von Dorpat, Finnland bekommt bei Petsamo einen Zugang zum Eismeer. |
| 1921 | Der Völkerbund spricht die von Schweden beanspruchten Åland-Inseln Finnland zu unter der Bedingung einer weitgehenden Autonomie. |
| 1931 | P. E. Svinhufvud wird zum Präsidenten gewählt. |
| 1932 | Nichtangriffspakt mit der UdSSR. Gescheiterter Putschversuch der nationalistischen Lapua-Bewegung. |
| 1939–40 | Sog. Winterkrieg mit der Sowjetunion, der mit dem Moskauer Friedensvertrag endet. |
| 1941–44 | Sog. Fortsetzungskrieg mit der Sowjetunion, nach dem Waffenstillstand werden die Grenzen von 1940 wiederhergestellt. |
| 1944–45 | Lapplandkrieg mit Deutschland, Staatspräsident ist Marschall C. G. v. Mannerheim (bis 1946). |

| | |
|---------|--|
| 1946–56 | Präsidentschaft J. K. Paasikivis. |
| 1947 | Pariser Friedensvertrag mit der Sowjetunion. |
| 1948 | Freundschafts- und Beistandspakt mit der Sowjetunion. |
| 1952 | Olympische Sommerspiele von Helsinki. |
| 1955 | Finnland wird UNO-Mitglied und tritt dem Nordischen Rat bei. Die UdSSR gibt vorzeitig die Porkkala-Halbinsel zurück. |
| 1956–82 | Präsidentschaft Urho Kekkonens. |
| 1975 | Die erste Internationale Konferenz für Sicherheit, Zusammenarbeit und Entspannung (KSZE) findet in Helsinki statt, die mit Unterzeichnung der berühmten Schlussakte (Helsinki-Charta) endet. |
| 1982–94 | Präsidentschaft Mauno Koivistos. |
| 1985 | Gesetz über Gleichberechtigung der Geschlechter. KSZE-Nachfolgekonferenz in Helsinki. |
| ab 1991 | Schwerste Wirtschaftskrise der Nachkriegszeit. |
| 1994 | Martti Ahtisaari wird Staatspräsident. |
| 1995 | Finnland tritt der EU bei. Regierungsbildung durch fünf Parteien (Regenbogenkoalition) unter Ministerpräsident Paavo Lipponen. |
| 1999 | Präsident Ahtisaari vermittelt erfolgreich im Kosovo-Konflikt. Finnland hat erstmals die EU-Ratspräsidentschaft inne. |
| 2000 | Zum ersten Mal kommt durch die Wahl der Ex-Außenministerin Tarja Halonen zur Staatspräsidentin eine Frau in das höchste politische Amt Finnlands. |
| 2002 | Der Euro löst die Finnmark als finnische Währung ab. |
| 2003 | Nach den Parlamentswahlen wird eine Koalition aus Zentrumsparterie, Sozialdemokraten und Schwedischer Volkspartei gebildet („Rote Erde“). Mit Anneli Jäätteenmäki wird erstmals eine Frau Ministerpräsidentin, sie muss aber nach nur 63 Tagen zurücktreten. |
| 2004 | Durch den EU-Beitritt Polens, Lettlands, Estlands und Litauens wird die Ostsee fast zu einem EU-Binnenmeer. |
| 2007 | Nach den Wahlen im März kann Ministerpräsident Matti Vanhanen mit einer neuen Regenbogenkoalition weiterregieren. |
| 2008 | Bei einem Amoklauf tötet ein 22-jähriger Berufsschüler im westfinnischen Kauhajoki zehn Menschen und sich selbst. Eine ähnliche Tragödie im südfinnischen Tuusula elf Monate zuvor facht die Debatte über die freizügigen Waffengesetze des Landes an. Im Dezember erhält der ehemalige Staatspräsident Martti Ahtisaari für seine Bemühungen zur Lösung internationaler Konflikte den Friedensnobelpreis. |
| 2009–10 | Im Zuge der Banken- und Finanzkrise erlebt Finnland die schlimmste Rezession seit Jahren, der Rückgang des Bruttoinlandproduktes um 8 % ist der stärkste in einem OECD-Land. |
| 2011 | Bei den Parlamentswahlen gewinnt die konservative Partei vor den Sozialdemokraten und den Rechtspopulisten „Basisfinnen“. Nach nur einem Monat unter Ministerpräsidentin Mari Kiviniemi muss wegen der Griechenlandkrise eine neue Koalition gebildet werden, nun unter Führung des Konservativen Jyrki Katainen. |
| 2012 | Im März wird Sauli Niinistö (Nationale Sammlungspartei) Staatspräsident, als erster Konservativer seit mehr 30 Jahren. Wiederwahl 2018. |
| 2015 | Die Zentrumsparterie gewinnt die Parlamentswahl im April. Juha Sipilä löst den seit 2014 regierenden Alexander Stubb (Nationale Sammlungspartei) als Ministerpräsident ab. |
| 2019 | Die Sozialdemokraten gewinnen die Parlamentswahl im April und bilden mit der Zentrumsparterie, den Grünen, der Linken und der Schwedischen Volkspartei eine Mitte-Links-Koalition unter Ministerpräsident Antti Rinne. Dieser wird nach einem halben Jahr von Sanna Marin abgelöst. Das Kabinett der dritten Ministerpräsidentin Finnlands weist mit rund 63 % eine der höchsten Ministerinnenquoten weltweit auf. |
| 2020 | Am 29. Januar wird der erste Corona-Fall in Finnland bestätigt. Bis Ende März 2022 werden über 850.000 Erkrankungen registriert. |
| 2022 | Infolge des russischen Angriffs auf die Ukraine am 24. Februar verlassen Hunderte Russen täglich per Zug das Land, bis im März die letzte Zugverbindung zwischen Russland und Europa (St. Petersburg – Helsinki) eingestellt wird. Erstmals spricht sich eine Mehrheit der Finnen für den NATO-Beitritt aus. |

Landschaftlicher Überblick

Geologische Entstehung

In geologischer Hinsicht ist Finnland uralt: Bereits im ersten erdgeschichtlichen Zeitalter, dem Präkambrium, wurde aus dem Tiefengestein Granit der **baltische Schild** gebildet, einer der Urbausteine des europäischen Kontinents. Dieser Kontinent ähnelte weder vom Aussehen noch von seiner Lage her dem heutigen Europa, sondern war z. B. mit dem Vorläufer des heutigen Nordamerika verbunden. Die beiden Kontinentalplatten lösten sich gegen Ende des Kambriums – vor 570 Millionen Jahren – voneinander (kaledonische Geosynklinale), um viele Millionen Jahre später wieder aufeinander zuzudriften und vor etwa 350 Millionen Jahren gegeneinander zu prallen. Bei diesem Prozess wurde an der Westseite Skandinaviens ein riesiges Gebirge aufgetürmt, dessen Relikte heute das Norwegische Hochgebirge bilden. Mehr als 100 Millionen Jahre später, im Erdzeitalter Mesozoikum, lösten sich die Kontinentalplatten erneut voneinander, der Atlantik entstand, und Nordamerika wandert bis heute alljährlich zentimeterweise nach Westen. Vom Gestein her gibt es also kaum Unterschiede zwischen Norwegen und Finnland, wohl aber vom **Landschaftsprofil**: Durch die Gebirgsaufaltung im Westen bekam die ganze skandinavische Halbinsel im Querschnitt ein „schräges Aussehen“, da sich der Subkontinent in Norwegen steil aus dem Meer erhebt, um dann nach Osten (Schweden, Finnland) hin stetig abzufallen.

Im
Erdaltertum

Seine letzte landschaftliche Ausformung bekam Skandinavien aber erst durch die Abfolge der (mindestens sechs) **Kaltzeiten**, die im Quartär das Relief mit einem Eispanzer überdeckten, Berge abschliffen, Trogtäler zu Fjorden aushobelten und in Finnland jene flachen Mulden in den Granit einfrästen, die später von unzähligen Seen bedeckt werden sollten. Die letzte Eiszeit begann vor ca. 120.000 Jahren. Vor ca. 74.000 Jahren führte eine Klimaveränderung dazu, dass der Schnee im Norden während des Sommers nicht mehr abtaute. Im Lauf der Zeit verfestigte sich dieser zu enormen Gletschern, die am Zentrum der Vereisung am dicksten waren, nämlich am Nordende des Bottnischen Meerbusens und in Finnisch-Lappland. Von hier aus wanderten die Gletscher nach Südwesten und schmirgelten durch ihre mitgeführten Geröllmassen und ihr Gewicht den Untergrund nachhaltig ab. Nordfinnisches Gestein wurde auf diese Weise weit nach Süden transportiert. Welche Urgewalt hinter den Eiszeit-Gletschern steckte, veranschaulicht in Südfinnland am besten die 500 km lange, zweifach gestaffelte Hügelkette Salpausselkä, die als Endmoräne bis 233 m ansteigt.

Die Eiszeiten

Vor 25.000 Jahren wurde das Klima wieder wärmer, der kilometerdicke Eispanzer schmolz langsam ab und wanderte Schritt für Schritt nach Norden zurück. Von der Last der Gletscher befreit, hob sich dabei Skandinavien, das während der Eiszeit tief ins Erdinnere gedrückt worden war, langsam empor – ein Prozess, der immer noch andauert. Diese **Landhebung** ist dort am stärksten, wo vorher der Eisdruck am größten war, nämlich im Norden des Bottnischen Meerbusens – pro Jahr fast ein Zentimeter (vgl. Kvarken S. 373). Das hört sich nicht dramatisch an, macht aber im Lauf der Jahrtausende eine ganze Menge aus: Um etwa 500 m wurde hier das Land seit dem Ende der Eiszeit nach oben geliftet, und noch vor 4.000 Jahren verlief die finnische Westküste gut 100 km weiter östlich. Schon 1875 schrieb Zacharias Töpe-

lius pointiert in seinem Buch „Unser Land“: „Jedes Jahrhundert schenkt Finnland eine neue Provinz!“ Die Verlandung wird auch in Zukunft fortschreiten, die Küste wird sich weiter nach Westen verschieben, neue Inseln und Schären werden aus der Ostsee auftauchen und die schon existierenden werden größer werden – **jedes Jahr gewinnt Finnland immerhin 7 km² hinzu!**

info

Ist Finnland ein skandinavisches Land?

Der Begriff Skandinavien wurde bisher bereits mehrfach verwendet, doch: Gehört Finnland überhaupt zu Skandinavien? Etymologisch gesehen ist der Begriff vermutlich auf die lateinische Bezeichnung „Scania“ für die Provinz Schonen in Südschweden zurückzuführen, die sich später auf die gesamte skandinavische Halbinsel ausweitete. In der Geologie beruft man sich auf den nordischen – in Anlehnung an die südamerikanischen Anden so genannten – 400 Millionen Jahre alten Gebirgszug der Skanden, dessen Grat in Nord-Süd-Richtung mitten durch Norwegen verläuft. Seine Ausläufer weisen jedoch auch nach Schweden und – von den Eiszeiten abgehobelt – bis nach Finnland, dessen Bodenmaterial also aus dem gleichen Urgestein (Granit und Gneis) besteht. Der **geologisch-geografischen Definition** zufolge ist Finnland also der Einheit „Fennoskandinavien“ (nach Wilhelm Ramsay) zuzuordnen, nicht aber Dänemark und erst recht nicht Island.

Aus **sprachhistorischer** Sicht allerdings ist Skandinavien nur der Raum, in dem Nordgermanisch gesprochen wird. Als Teil der finno-ugrischen Sprachfamilie stehen die Finnen (im Gegensatz zu Dänemark, Schweden, Norwegen, Island und den Färöern) hier eindeutig außerhalb der skandinavischen Gemeinschaft, weshalb ihre Sprache und Literatur nicht Gegenstand des Studienfachs der Skandinavistik, sondern des eigenständigen Fachbereichs der Fennistik oder Finno-Ugristik ist.

Für **Historiker** und **Politiker** wiederum gelten die Länder als zu Skandinavien gehörig, die von den drei Königreichen Dänemark, Norwegen und Schweden bis auf den heutigen Tag direkt beeinflusst worden sind. Schon allein durch die über 600 Jahre andauernde Zugehörigkeit zu Schweden, die Spuren in Rechtsauffassung, Verwaltung und gesellschaftlichen Strukturen hinterlassen hat, wäre Finnland daher als „skandinavisch“ zu bezeichnen – nicht zu vergessen das Schwedische als zweite Landessprache! Wie auf allen skandinavischen Flaggen prangt auch auf der finnischen ein Kreuz. Finnland gehört außerdem zu den Ländern, die im 1950 gegründeten Nordischen Rat zusammengefasst sind, darunter als souveräne Nationen die Königreiche Norwegen, Dänemark und Schweden sowie die Republiken Finnland und Island, daneben als autonome Gebiete Grönland und die Färöer (zu Dänemark gehörig) sowie die finnischen Aland-Inseln. Oft wird *skandinavisch* synonym für alles genutzt, was die Finnen selbst *nordisch* nennen würden. Will man daher auf der sicheren Seite sein, so ist Finnland als **nordisches Land** zu bezeichnen.

Das Land der tausend Seen und seine Landschaften

Seenreichstes
Land der
Welt

Der schwärmerisch anmutende Begriff „Land der tausend Seen“ ist in Wahrheit eine gehörige Untertreibung: Die finnischen Geografen haben sich die Mühe gemacht, alle Gewässer mit einer Mindestgröße von 500 m² zusammenzuzählen, und kamen auf stolze **187.888 Seen** – was mehr als 10 % der Landesfläche ausmacht. Damit gehört Suomi der Titel des „seenreichsten Landes der Welt“. Auch in anderer Hin-



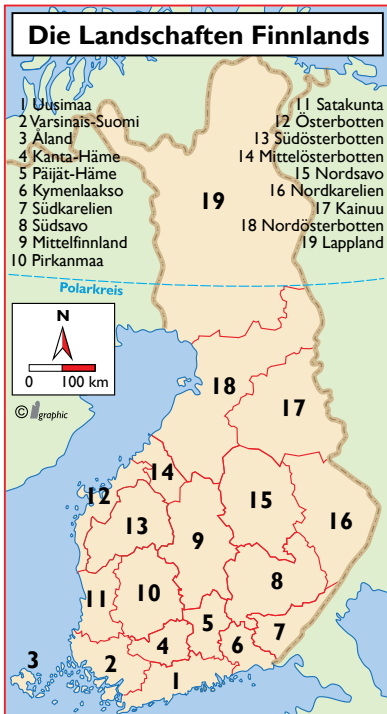
Im Schärenmeer

sicht ist Finnland Rekordhalter: Der mit etwa 4.400 km² umfangreichste finnische See Saimaa bildet zusammen mit seinen Nebengewässern die größte Seenplatte Europas! Doch obwohl es beispielsweise der Inari in Lappland und der Päijänne in Mittelfinnland ebenfalls auf über 1.000 km² bringen, sieht man ihnen und den meisten anderen Seen die respektable Größe nicht ohne Weiteres an: Durch tief eingeschnittene Buchten, Landzungen, schmale Bänder von Moränenhügeln und Inseln wird der Blick immer wieder verstellt. Übrigens sind die Seen (im Gegensatz zu den norwegischen) nicht besonders tief, der Durchschnittswert beträgt nur 7 m.

Mit Recht kann Finnland als „amphibisch“ bezeichnet werden, geprägt durch das enge Neben- und Durcheinander von Land- und Wasserflächen. Erst aus der Vogelperspektive kann man die Dimension dieses grün-blauen Labyrinths richtig erschließen. Zum amphibischen Charakter trägt auch eine Vielzahl von Flüssen, natürlichen und künstlichen Kanälen, Stromschnellen und Wasserfällen bei. Die größten und erstaunlich voluminösen **Flüsse** liegen im hohen Norden, wo sie entweder dem Bottnischen Meerbusen zuströmen – z. B. der Torniojoki, der Ounasjoki und der mit 550 km längste Fluss Kemijoki – oder, wie der Teno, ins Eismeer münden. Hier in Lappland sowie im Nordosten des Landes befinden sich auch die eindrucksvollsten der insgesamt rund **5.100 Wasserfälle und Stromschnellen**. Will man den Reiz der finnischen Natur im Norden wie im Süden auf einen Nenner bringen, besteht er wohl in diesem einmaligen Zusammenspiel von Wasser und Land.

*Amphibisches
Suomi*

Demgegenüber kann die **Topografie** nicht mit großen vertikalen Unterschieden aufwarten – die kahlen lappländischen Fjälls (finn.: *tunturi*) sind zwar großartig in ihrer Wirkung, erreichen aber nur selten mehr als 1.000 Höhenmeter. Und in seiner Gesamtheit bietet Finnland statt schroffer Gebirge nur moderate Hügel und eine leicht gewellte Struktur.



Deshalb sind auch die Unterschiede zwischen den einzelnen finnischen Landschaften nur graduell. Wer z. B. in einem warmen Hochsommer von Helsinki bis zum Inari-See fährt, wird auf der gesamten 1.100-km-Strecke sowohl Wälder und Seen als auch Felder und Weiden sehen und hat gute Chancen, überall das gleiche gute Wetter sowie Gewässer mit Badetemperaturen anzutreffen.

Eine Landschaft, die hierbei aus dem Rahmen fällt, ist das sog. **Schärenmeer**, das sich wiederum aus verschiedenen Schärengärten zusammensetzt – einem breiten Gürtel von Inseln und Inselchen, der die eigentliche Ostsee vom Bottischen Meerbusen im Norden trennt. Am größten ist darunter der Schärengarten von Turku und vor allem der Archipel der **Åland-Inseln**. Addiert man nun alle Schären und Inseln, die innerhalb der finnischen Hoheitsgewässer verstreut liegen, so kommt man auf die beeindruckende Zahl von 81.530. Würde man auch jene Mini-Eilande unter 0,3 km² der Statistik hinzufügen, ließe sich die Summe der finnischen Inseln leicht auf 200.000 erhöhen (wohlgemerkt sind dabei die rund 98.000 Inseln nicht mitgerechnet, die in Binnenseen liegen)!

Hinter dem Schärenmeer erstreckt sich von Lappeenranta im Osten bis Pori im Westen die **Süd- und Südwestküste**. Auch hier findet man eine hügelige Landschaft voller Seen und Wälder vor, die im eigentlichen Küstenstreifen zusehends flacher wird. Was sie von den anderen Regionen unterscheidet, ist das Resultat der menschlichen Einwirkung: Der Raum ist mit den Großstädten Helsinki, Espoo, Vantaa und Turku relativ dicht besiedelt und beherbergt immerhin ein Drittel der Gesamtbevölkerung. Daneben ist er der mit Abstand wichtigste Industriestandort des Landes. Und da die Böden fruchtbar sind, werden weite Gebiete auch landwirtschaftlich intensiv genutzt.

Dichte Besiedlung

Wasserreiches Binnenland

Darüber erstreckt sich bis zur russischen Grenze im Osten und bis zur historischen Provinz Savo bzw. zur Großstadt Tampere im Norden die **südfinnische Seenplatte**, für viele Suomis Ideallandschaft schlechthin. Ihr Gepräge ist deutlich hügeliger als im Süden und, wie der Name schon sagt, auch wasserreicher. Den erwähnten Saimaa-See findet man hier und ebenso eine Vielzahl anderer Gewässer, die früher für die Flößerei der Holzwirtschaft genutzt wurden. Als markanter, bis 233 m ü. d. M. ansteigender Höhenzug durchquert über 500 km die doppelte Endmoräne Salpauselkä die Landschaft in Ost-West-Richtung. Deren Hänge werden von Wintersportorten, wie z. B. Lahti, genutzt.

Oberhalb der südfinnischen Seenplatte liegen die Landschaften Savo, Karelien, Kainuu und Kuusamo, in denen es natürlich auch jede Menge Seen gibt. Von Süden nach



Sommerliche Mitternachtsstimmung über dem Inari

Norden vorgehend, gelangt man zunächst in die alte Provinz **Savo** mit ihrer wichtigsten Stadt Kuopio. Sie ist landschaftlich außerordentlich vielseitig – mit der schmalen Landenge Punkaharju als natürlichem Höhepunkt –, waldreicher und bereits deutlich weniger besiedelt als der Süden. An die Region schließt sich der **finnische Teil Kareliens** an, der ein liebliches, hügeliges Landschaftsprofil aufweist und an den Kolibergen bis auf 347 m ü. d. M. ansteigt. In der nördlich angrenzenden Region **Kainuu** (wichtigste Stadt: Kajaani) wird die Natur schroffer und wilder, die Moore sind ausgedehnter, die Flüsse reißender. Die höheren Breitengrade machen sich bereits bemerkbar: Die Winter sind strenger, die Vegetation niedriger, der Wildbestand größer und die Besiedlungsdichte geringer.

Dieser Eindruck verstärkt sich noch in der folgenden Region **Kuusamo**, in der sich schon Lappland ankündigt: Hier tauchen die ersten kahlen Bergrücken (*tunturi*) auf, und die Flüsse haben als reißende Wildwasser und Katarakte tiefe Schluchten in das Urgestein gegraben. Was als Ungunst der Natur lange Zeit die infrastrukturelle Erschließung dieses Landesteils erschwerte, ist heute dessen größtes Kapital: Die Bedingungen für Skisport und ausgedehnte Wanderungen sind ideal, und nirgendwo ist die frühherbstliche Laubfärbung (*ruska*) prächtiger als hier.

Westlich grenzen die genannten Regionen an **Österbotten** an, das aufgrund seiner Siedlungsgeschichte mit einem schwedischen Wort bezeichnet wird (finn.: Pohjanmaa). Gemeint ist damit das Gebiet mit den zentralen Städten Vaasa und Oulu, das sich weitgehend flach östlich des Bottnischen Meerbusens erstreckt. Ein Großteil dieser Landschaft wurde durch die heute noch andauernde Landhebung über Meeresspiegel-Niveau gebracht, während vor 4.000 Jahren der Küstenverlauf noch etwa 100 km weiter landeinwärts lag. Die Küstenebene wird über weite Strecken landwirtschaftlich genutzt und allenfalls durch einige Sanddünen unterbrochen.

Küsten-
landschaft im
Westen

Weiter, rauer
Norden

Die nördlichste und gleichzeitig größte Region des Landes ist **Finnisch-Lappland** mit über einem Drittel der gesamten Staatsfläche. Der südliche Teil der Landschaft wird von dichten (wenn auch niedrigen) Wäldern bedeckt, daneben gibt es aber auch landwirtschaftliche Nutzflächen und einige bedeutende Städte wie Kemi, Kemijärvi, Tornio und den Verwaltungssitz Rovaniemi. Je weiter man jedoch in den Nordwesten kommt, umso mehr nimmt die Vegetation deutlich subarktisches Gepräge an, bis man außer vereinzelt Zwergbirken nur noch Moose und Flechten antrifft. In dieser unglaublich weiten und menschenleeren Einöde sind die kahlen Fjälls die markantesten Punkte, die im Dreiländereck z. T. Höhen von über 1.000 Meter erreichen (darunter der Haltiatunturi, mit 1.324 m ü. d. M. höchster Berg des Landes). Auch die längsten und wasserreichsten Flüsse befinden sich in Lappland, das außerdem mit dem Inari Suomis drittgrößten See aufzuweisen hat. Der Nordteil der Region ist das Rückzugsgebiet jener Sámi, die noch hauptsächlich von der Rentierzucht leben.

Die sowohl abweisende als auch grandiose Landschaft ist mit den beiden größten finnischen Nationalparks naturgeschützt, nämlich dem Lemmenjoki-NP im Nordwesten und dem Urho-Kekkonen-NP im Nordosten.



Hinweis

Informationen zu Nationalparks und Wanderungen in den Allgemeinen Reisetipps auf S. 112 und 126.

Ein virtueller Überblick findet sich unter www.visitfinland.com/delreiseziele.

Pflanzenwelt

75 % Wald

Neben ihrem Seenreichtum ist die finnische Landschaft vor allem für eines berühmt-berühmter: Wald, so weit das Auge reicht, bedeckt rund 75 % der Landesfläche! Aus klimatischen Gründen ist die Flora Finnlands nicht so artenreich wie die in Mittel- oder Südeuropa; sie unterscheidet sich auch wenig von den paläarktischen Regionen in Nordnorwegen, Nordschweden und Sibirien. Ihre charakteristischste Pflanze ist der Baum der **nördlichen Nadelwaldzone**, die den größten Teil des Landes ausmacht. Die Baumarten sind standortspezifisch; wo die Böden trocken sind – etwa auf Moränen oder in den sandigeren Gebieten – bestimmt die **Kiefer** das Landschaftsbild, die immerhin 45 % des Gesamtwaldbestandes stellt. Als zweitwichtigster Baum herrscht mit 37 % in feuchteren Gebieten die **Fichte** vor. Als Laubbaum ist die **Birke** (15 %) allgegenwärtig, selbst da, wo Latschenkiefern und andere Nadelbäume nicht mehr wachsen können. Abgesehen von den stets kahlen Fjälls sieht man sie in den kältesten Landesteilen als Zwerg- oder Polarbirke, die höchstens einen halben Meter hoch wird. **Andere Laubbäume**, wie sie in Mitteleuropa häufig vorkommen, findet man fast nur in den küstennahen Gebieten des Südwestens, auf den größeren Inseln im Schärenrücken sowie auf den Åland-Inseln (deren Hauptstadt Mariehamn die Linde sogar im Wappen trägt). Für ein Industrieland absolut ungewöhnlich: Von den ursprünglichen Waldgebieten Finnlands sind fünf Sechstel erhalten geblieben.

Flechten und
Moose

Weit artenreicher als Bäume sind **Flechten** (über 1.000 Arten) und **Moose** (ca. 800), die sowohl im Süden die Waldböden bedecken als auch die arktisch-alpine Tundra im Norden. Dort sieht man am häufigsten die gelb-grüne Rentierflechte, die als Nahrung der Herdentiere ebenso von wirtschaftlicher Bedeutung ist wie die weiß-graue Flechte *Cladonia stellaris* (ebenfalls Rentierflechte genannt). Im ökologischen

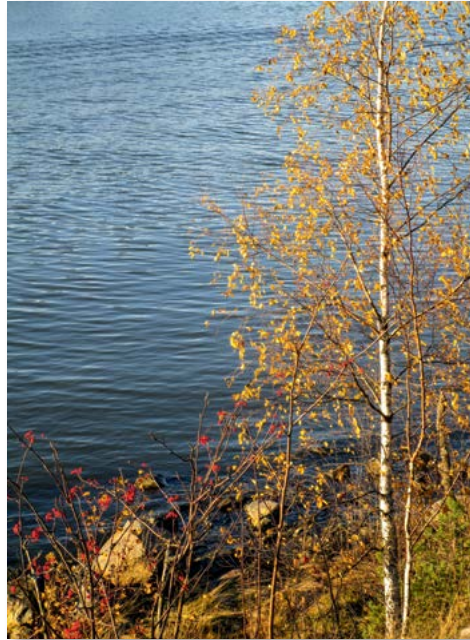
Kreislauf sind die Flechten besonders gefährdet, da sie auf schädliche Umwelteinflüsse allergischer als andere Pflanzen reagieren.

Bekannt ist Finnland für seinen Reichtum an Pilzen und Beeren, die nicht nur in großer Vielzahl und erstaunlicher Größe überall im Land wachsen, sondern auch äußerst aromatisch sind – wovon sich jeder bei einem Bummel über die Märkte überzeugen kann. Wer in der richtigen Zeit Urlaub macht, hat selbst Gelegenheit, Unmengen von Blau-, Erd-, Honig-, Johannis-, Preisel- und Wacholderbeeren zu pflücken. In ganz Finnland findet man auf feuchten Böden auch die wie eine gelbliche Himbeere aussehende, vitaminreiche **Moltebeere** (*Rubus chamaemorus*; finn.: *lakka*), die mit Schlagsahne ein vortreffliches Dessert abgibt und einem der bekanntesten einheimischen Liköre den Geschmack verleiht – roh schmeckt sie allerdings nicht jedem.

Tierwelt

Aus den gleichen klimatischen Gründen wie bei der Flora ist auch die Fauna des Landes weniger artenreich als die südlicheren Regionen – **Säugetiere** z. B. sind nur mit 70 Arten vertreten. Darunter befindet sich aber eine Reihe von Raubtieren, die in Mitteleuropa längst selten geworden oder ganz verschwunden sind. Der heimische Bestand an **Wölfen** macht lediglich ca. 200 Tiere aus, doch wandern in strengen Wintern viele andere Artgenossen für einige Monate über die russische Grenze ein. Ähnliches gilt für das Nationaltier des Landes, den bis über vier Zentner schweren **Braunbären**. Man schätzt, dass über 1.500 Exemplare in freier Wildbahn durch die östlichen Waldgebiete Finnlands streifen und auch hier ihren Winterschlaf verbringen. Andere kommen häufig im „kleinen Grenzverkehr“ aus Russland zu Besuch. Zwischen der russischen Grenze und Kuhmo und Kajaani gibt es die größte Konzentration aller europäischen Braunbären! Die ständige Population von **Luchsen** wird auf rund 2.000, die der **Vielfraße** auf etwa 150 geschätzt. Die genannten Tiere stehen unter strengem Naturschutz und sind wohl auch im Bestand gesichert, doch ist es schwer zu kontrollieren, ob die Landwirte und Jäger in den einsamen Regionen immer alle Bestimmungen einhalten. Touristen, die die Outdoor-Möglichkeiten des Landes nutzen möchten, sollten sich vorsichtig verhalten, können aber auch beruhigt sein: Normalerweise halten sich solche Raubtiere von Menschen fern und von Zwischenfällen in freier Wildbahn hört man so gut wie nie.

Weit gefährlicher für den Menschen (zumindest, was die Anzahl an Verkehrsunfällen angeht) ist der **Elch**. Besonders bei ausländischen Gästen erfreut sich der weltweit größte Hirsch, der über 600 kg schwer werden kann, großer Beliebtheit, doch wer-



Die Birke ist der häufigste Laubbaum

Artenarme
Fauna

den trotz der vielen Warnschilder die wenigsten das scheue Tier zu Gesicht bekommen. Die Zahl bleibt stabil bei über 100.000 Tieren, wobei während der Jagdsaison jährlich etwa ein Drittel zum Abschuss freigegeben werden.

Neben Elchen sind auch **Weißschwanzhirsche** bevorzugte Jagdtiere, die v. a. in den südlichen und südöstlichen Landesteilen vorkommen. **Marder** und **Biber** haben ihre Rückzugsgebiete in den Nationalparks (insbesondere im Petkeljärvi-NP) und sind im Bestand gesichert. Ansonsten bieten die endlosen Nadelwälder und Landwirtschaftsgebiete im Süden und in der Mitte des Landes unzähligen **Füchsen**, **Eichhörnchen** und **Feldhasen** gute Lebensbedingungen.



Fast alle *Rene* sind halbwilde Haustiere

Weitaus weniger scheu als Elche sind **Rentiere**, die in Lappland als halbwilde Nutztiere frei zu ihren Weidegebieten wandern und nur saisonal bei der Rentierscheidung eingefangen werden. In Lappland gibt es rund 200.000 Rentiere – und damit mehr Rene als Menschen. Völlig wilde Waldrene, die etwas kleiner sind und unter strengem Schutz stehen, leben nur noch in Naturschutzgebieten und Nationalparks des Nordostens, insbesondere in der Gegend von Kuhmo.

Ausschließlich in Finnland kommt die seltene **Saimaa-Ringelrobbe** vor: Der Meeressäuger wurde durch die Landhebung von der Ostsee abgeschnitten und findet sich nun im Süßwasser zu recht. Dank tatkräftiger Schutzmaßnahmen kann die Gesamtzahl der Tiere wieder auf knapp unter 400 geschätzt werden, dennoch gehört sie nach wie vor zu den bedrohtesten Robbenarten weltweit; da diese Säugetiere ihren Nachwuchs den Winter über in Schneeverwehungen auf dem Eis des Saimaa-Sees großziehen, stellt insbesondere der Klimawandel eine große Gefährdung für den Fortbestand der Art dar.

Unter den **Reptilien** ist die Kreuzotter zumindest im Süden weit verbreitet. Recht artenreich ist die **Vogelwelt** vertreten, wobei Zugvögel die meisten der etwa 450 Arten stellen. In Finnland heimisch sind u. a. die Schwarzdrossel, die besonders in Lappland zahlreich vorhandenen Schneehühner und Schnee-Eulen sowie von den Greifvögeln Stein-, See- und Fischadler. Federwildarten wie Birk- und Auerhähne werden gejagt und sind im Bestand nicht gefährdet. Aufgrund seiner zentralen Rolle in der finnischen Mythologie und Kultur gilt der Singeschwan (Laulujoutsen) als Nationalvogel Finnlands.

Angelfreuden Die finnischen Gewässer sind **fischreich**; in Seen, Flüssen und der Ostsee gibt es mehr als 70 Arten, wobei die Angler in erster Linie an schmackhaften Speisefischen wie Äsche, Barsch, Forelle, Hecht, Hering, Lachs, Maräne, Renke, Strömling (Ostseehering) und Zander interessiert sind.

Abschließend sei zumindest auf eine Spezies der Insekten hingewiesen, von der sich manche Finnland-Touristen wahre Schauermärchen erzählen: die **Mücke**. Tatsächlich ist dieser Plagegeist gefährlicher und blutrünstiger als Wölfe, Braunbären und Vielfraße zusammen, wenn er in dichten Schwärmen vor allem über den Sumpf- und Mooregebieten Lapplands steht und sich wahllos auf Mensch und Tier stürzt. Doch auch in der Seenplatte und in den östlichen Nationalparks kann man verzweifeln, wenn man als Wanderer ausgerechnet jene wenigen Wochen um Anfang bis Mitte Juli erwischt hat, in der die Gefahr akut ist. Hier gilt, dass der Klügere nachgibt – und die Rentiere gehen mit gutem Beispiel voran: Sie flüchten vor den Mückenschwärmen regelmäßig auf Fjälls und Hochplateaus. Trotz aller Hilfsmittel wie Moskitonetz und Mückenspray (die in Finnland verkauften Präparate helfen am besten!) und trotz des Zeitungspapiers, das manche Wanderer als Mücken-Isolationsschicht unter der Kleidung tragen, hilft im Notfall nur, die Zelte schnellstmöglich abzubauen und in weniger betroffene Regionen auszuweichen.

Blutrünstiger
Plagegeist

Klima und Reisezeit

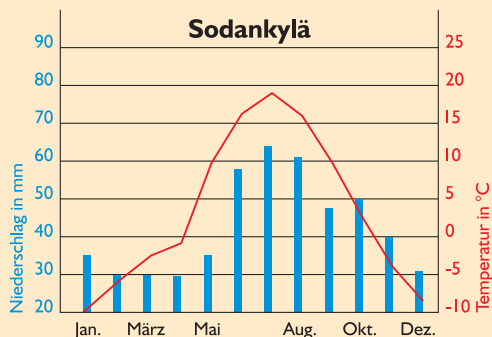
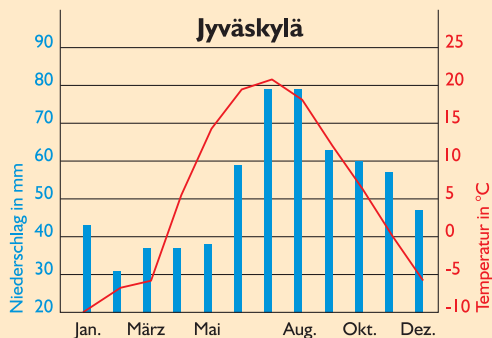
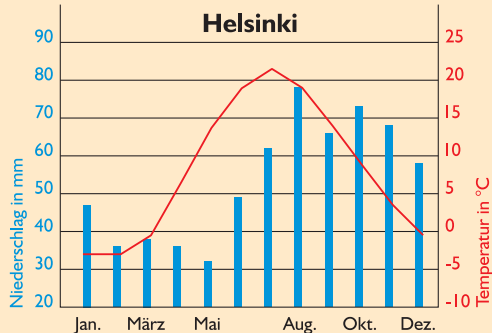
Suomis meteorologisches Jahr wird stark vom östlichen Kontinentalklima bestimmt, das für den Winter arktisch-kalte und für den Sommer ausgesprochen heiße Tage mit sich bringen kann – ein System, das andererseits durch den Ostsee-Einfluss abgemildert wird. Die beträchtliche Nord-Süd-Ausdehnung macht es einem allerdings schwer, von dem finnischen Klima zu sprechen. Denn die Temperaturen und vor allem die Dauer der einzelnen Jahreszeiten unterscheiden sich in Süd-, Mittel- und Nordfinnland beträchtlich. Angst vor übermäßigem Regen braucht man in keiner Jahreszeit zu haben, die durchschnittlichen **Niederschlagsmengen** liegen deutlich unter norwegischen, isländischen oder schottischen Werten. Im Süden ist der Mittelwert 600 mm pro Jahr und im Norden 400 mm; abgesehen davon gehen 30–40 % der Gesamtmenge als Schnee nieder.

Große
klimatische
Unterschiede

Der **Frühling** ist zwar im ganzen Land etwa gleich lang, doch muss man seinen Beginn umso später ansetzen, je weiter es in den Norden hinaufgeht. In Südfinnland findet das abrupte Ende des Winters etwa Anfang April statt, im Lappland hingegen erst Anfang Mai. Der viel besungene finnische **Sommer** ist kurz, aber intensiv – vor allem, je nördlicher man kommt. In Südfinnland dauert er etwa von Ende Mai bis Mitte September an, im hohen Norden verkürzen sich Beginn und Ende um jeweils einen Monat. Dabei können vor allem im Inland, seltener in Küstennähe, durchaus Werte von über 30 °C erreicht werden – sowohl in Helsinki als auch in Lappland! Südosfinnland z. B. zeichnen im Sommer die **höchsten Durchschnittstemperaturen ganz Nordeuropas** und trotz mancher Regenschauer stimmen auch die Werte der Sonnenscheinstunden: Die finnische Westküste sowie die Åland-Inseln zählen zu den **sonnigsten Gebieten Skandinaviens**. Temperaturen über 25 °C treten allerdings im Süden durchschnittlich nur an 10 bis 15 Tagen, im Norden und an der Küste an 5 bis 10 Tagen im Jahr auf. Aufgrund des Klimawandels sind steigende Temperaturen zu erwarten.

Als **touristische Hochsaison** gilt die Zeit von etwa **Ende Juni bis Mitte August**; neben den warmen Sommertagen stellen auch die Lichtverhältnisse einen zusätzlichen Reiz dar – von der Mitternachtssonne im hohen Norden (s. u.) bis zu den „hel-

Klima (im Durchschnitt)



len Nächten“ in Helsinki, die denen von St. Petersburg absolut ebenbürtig sind. Hochsaison bedeutet in Finnland aber absolut kein Gedränge oder gar Überfüllung. Das Land ist groß genug, um allen Gästen genau das Maß an Betriebsamkeit oder Einsamkeit zu bieten, das sie haben möchten.

Die schöne, aber kurze Zeit, die für alle Entbehrungen in den dunklen Monaten entschädigt, verabschiedet sich im hohen Norden oft schon Ende August, wenn die ersten Nachfröste auftreten. Doch bevor sich der neblige und niederschlagsreiche **Herbst** richtig breitmacht, betätigt sich die Natur in einer Art fünfter Jahreszeit noch einmal als wahre Künstlerin. Das flammende Gelb der Ebereschen, das tiefe Rot und Ocker anderer Laubbäume, das sind die charakteristischen Zeichen des **finnischen Indian Summer**, der in der Landessprache **Ruska** heißt. Während die meisten Touristen das Land bereits verlassen haben, genießen viele Einheimische die Zeit der frühherbstlichen Laubfärbung auf (mückenfreien!) Wanderungen und beim Sammeln von Beeren und Pilzen, im Norden bereits mit der Chance auf **Nordlichter** (s. u.).

Auch der Herbst setzt im Norden eher ein und weicht deutlich früher als im Süden dem **Winter**. So summieren sich die winterlichen Tage in Lappland auf über 200, während der Süden mit rund 100 Wintertagen noch relativ gut wegkommt. Zwar können in kalten Jahren sporadische Schneefälle schon

im September vorkommen, doch erst im Dezember liegt das gesamte Land unter einer geschlossenen **Schneedecke** – Mitte März, wenn diese am dicksten ist, beträgt sie im Osten und Norden des Landes durchschnittlich 60 bis 90 cm, im Südwesten dagegen nur etwa 20 bis 30 cm. Die Statistik weist den **Januar** als **kältesten Monat** aus. Wie tief die Temperaturen sinken, darüber machen sich manche ausländische Wintersportler keine Vorstellungen. Temperaturen um $-20\text{ }^{\circ}\text{C}$ sind im ganzen Land nichts Ungewöhnliches und im Osten und Norden werden durchaus auch $-40\text{ }^{\circ}\text{C}$ erreicht.

Seen, Flüsse, selbst Wasserfälle und das Meer sind dann zugefroren und das Land erstarbt in klirrendem Frost. Die schlimmsten Kälteeinbrüche sind jedoch i. d. R. nur von kurzer Dauer, da ihnen immer wieder die von Westen kommenden Winde, die über dem Atlantik vom Golfstrom aufgewärmt wurden, ein Ende setzen. Deshalb liegt – trotz mancher Pressemeldungen über nordfinnische Kälte rekorde – die Jahresdurchschnitts-Temperatur immerhin um $6\text{ }^{\circ}\text{C}$ höher als das weltweite Mittel dieser nördlichen Breite. Der Winter ist wegen der hervorragenden Sportbedingungen gleichzeitig die **zweite touristische Saison**, wobei allerdings weniger die Weihnachtsferien als vielmehr die helleren Tage ab Anfang Februar bis Mitte April (bzw. in Lappland bis Anfang Mai) bevorzugt werden.



Ein Garant für hervorragende Wintersportbedingungen ist die finnische Schneedecke

Die unterschiedlichen Klimaverhältnisse des großen Landes verdeutlichen die **durchschnittlichen Tagestemperaturen (12.00 Uhr, $^{\circ}\text{C}$)** für das südfinnische Helsinki (Position: $60^{\circ}10'\text{N}$., $24^{\circ}57'\text{O}$.), das mittelfinnische Jyväskylä ($62^{\circ}24'\text{N}$., $25^{\circ}41'\text{O}$.) und das nordfinnische Sodankylä ($67^{\circ}22'\text{N}$., $26^{\circ}39'\text{O}$.) auf der obigen Grafik.

Es sind aber nicht nur die Temperaturen und Niederschläge, die die Gesamtheit des Wetters prägen. Mindestens genauso wichtig für den Lebensrhythmus sind **Lichtflut** bzw. **Lichtarmut**, deren Verteilung gerade im Norden Finnlands gegensätzlicher nicht sein könnte. Als magische Linie spielt dabei der **Polarkreis** (finn.: *nappipiiri*) eine wichtige Rolle, der mit $66^{\circ}33'55''$ nördlicher Breite definiert ist. Bei der Sommersonnenwende am 21. Juni geht hier die Sonne nicht unter, d. h. sie steht um Mitternacht noch über dem Horizont und steigt anschließend auf ihrer scheinbaren Umlaufbahn um die Erde langsam wieder höher.

Die **Mitternachtssonne** (finn.: *keskiyön yö* oder auch *yötön yö* – die nachtlose Nacht) ist in den nördlichsten Regionen Finnlands am besten zu beobachten, wo es 73 Tage im Jahr hell bleibt. Im Süden dauert der längste Tag (um Mittsommer) im-

merhin fast 19 Stunden. Die Ursache dieses faszinierenden Naturphänomens ist die Schrägstellung der Erdoberfläche. In dieser geneigten Stellung dreht sich die Erde innerhalb eines Jahres um die Sonne, sodass das Sonnenlicht im nördlichen Sommer über den Pol hinweg den hohen Norden beleuchtet (während das Südpolargebiet kein Licht erhält). Da sich diese Verhältnisse im Winter umkehren, herrscht für die Gebiete nördlich des Polarkreises dann die **Polarnacht** (finn.: *kaamos*).

| Mitternachtssonne und Polarnacht (ganze Sonnenscheibe sichtbar bzw. Periode der Dunkelheit) | | |
|---|----------------------|--------------------------|
| Gemeinde | nördl. Breite | Mitternachtssonne |
| Utsjoki | 69°52' | 17.05.–27.07. |
| Ivalo | 68°40' | 22.05.–22.07. |
| Sodankylä | 67°25' | 30.05.–14.07. |
| Rovaniemi | 66°30' | 06.06.–07.07. |
| Kuusamo | 65°59' | 13.06.–30.06. |
| Kemi | 65°45' | 18.06.–24.06. |
| Polarnacht | | |
| Utsjoki | 69°52' | 25.11.–16.01. |
| Ivalo | 68°40' | 03.12.–09.01. |
| Sodankylä | 67°25' | 19.12.–24.12. |

Grandioses Natur-schauspiel Ein genauso faszinierendes Phänomen wie die Mitternachtssonne sind in der dunklen Jahreszeit die **Polarlichter** (*revontulet*), am besten in den lappländischen Nächten von September bis Oktober und Februar bis März zu beobachten. Wenn die Ionenströme (elektrisch geladene Teilchen), die ständig von der Sonne ausgesandt werden, auf die Erde stoßen, werden sie durch unser Magnetfeld zu den elektrischen Polen abgelenkt. Beim Eintritt in die Atmosphäre treffen sie dabei millionenfach mit den Atomen unserer Luft zusammen und erscheinen am Himmel als riesiges, von gelbgrün bis rot leuchtendes Feuerwerk. Dieses kann sich relativ ruhig als gigantischer Bogen über den Horizont spannen, sich aber auch als bewegender Himmels-Vorhang oder fast schon explosionsartig als Strahlenbündel zeigen.

Ökologische Situation und Umweltschutz

Glaubt man den Hochglanzprospekten des Fremdenverkehrs, könnte es um die Umwelt in Finnland nicht besser bestellt sein. Kaum eine Gemeinde oder Region, die nicht mit „sauberer Luft“, „klaren Seen“ und „gesunden Wäldern“ wirbt. Allerdings macht die Umweltverschmutzung natürlich nicht an den Grenzen Finnlands halt – und auch die Finnen selbst wurden lange Zeit von Umweltschützern für den Schadstoff-Ausstoß ihrer Zellulose- und Schwermetallindustrie und die Zerstörung lappländischer Urwälder kritisiert. Der Zustand der Ostsee, die von allen Anrainerstaaten jahrzehntelang als Müllkippe missbraucht und durch finnische Atomkraftwerke erwärmt wurde, ist ebenfalls besorgniserregend: Sie gehört in all ihren Teilen, also auch im Bottnischen und Finnischen Meerbusen, zu den weltweit meistbelasteten Gewässern. Teilweise wird vermutet, für die Wiederherstellung eines natürlichen Zustands sei es bereits zu spät.

Erfreulicherweise hat sich aber im Umweltbewusstsein der Finnen längst einiges getan: Wie in vielen anderen Bereichen gilt Finnland mittlerweile auch beim Umweltschutz als Musterland! Bei dem im Auftrag des Weltwirtschaftsforums (WEF) erstellten Ökologischen Nachhaltigkeitsindex (ESI) erreichte Finnland 2005 den ersten Platz – selbstverständlich auch durch die natürlichen Voraussetzungen, immerhin ist das dünn besiedelte Finnland mit fast 75 % Waldfläche Europas baumreichstes Land. Umweltengagement zeigen auch Projekte einzelner Städte, so trug Lahti 2021 dank vieler Initiativen zur Klimaneutralität den von der EU vergebenen Titel „Grüne Hauptstadt Europas“.

Zu den Stärken des Landes zählen u. a. die hohe Wasser- und Luftqualität: Die Erfolge der Umweltschutzmaßnahmen zeigten sich insbesondere bei den Seen, deren **Wasserqualität** zu 80 % nach internationalen Kategorien als ausgezeichnet oder gut zu bewerten ist. Laut der Weltgesundheitsorganisation hat Finnland die **drittsauberste Luft** der Welt. Die Wahrung der biologischen Diversität wird durch ein umfassendes Netz von Schutzgebieten gewährleistet. Erneuerbare Energiequellen und Recycling werden inzwischen großgeschrieben und die Emissionen der großen Industriebetriebe konnten reduziert werden. Auch das hohe Niveau von Wissenschaft und Technologie wirkt sich positiv aus: So wurden in Finnland beispielsweise **saubere Technologien** entwickelt, die etliche Verbesserungen in der Erzeugung von Kraftzellstoffen und Papier bewirken, u. a. ein Bleichverfahren, das völlig ohne Chlor auskommt. Bei der Kraft-Wärme-Koppelung, bei der die Kraftwerke neben dem Strom für das Elektrizitätsnetz gleichzeitig Wärmeenergie zur Verwendung als Fernwärme oder für Industrieprozesse erzeugen, gilt das Land ebenfalls als weltweit führend. Zudem bleibt Finnland nicht nur den Klimazielen der EU verpflichtet, die neue Regierung hat den ehrgeizigen Beschluss gefasst, bis 2035 die Klimaneutralität zu erreichen, wobei man (im Gegensatz zu Deutschland) neben erneuerbaren Energien verstärkt auch auf Atomkraftwerke setzt. Zudem investiert der Staat kräftig in die Ladeinfrastruktur der Elektromobilität.



Inzwischen kann sich der finnische Umweltschutz sehen lassen

*Klimaneutral
bis 2035*

Der Verbrauch an Naturressourcen sowie der Material- und der (durch das Klima und leistungsstarke Industrien überdurchschnittlich hohe) Energiekonsum, ein hohes Müllaufkommen, die hohen Treibhausemissionen und ein großer ökologischer Fußabdruck verweisen allerdings auf noch bestehende Defizite.

In Finnland wird der globale **Klimawandel** wohl besonders dramatische Folgen zeitigen: Neben der höheren Durchschnittstemperatur ist mit einer steigenden Niederschlagsmenge sowie schneefreien Wintern einerseits und stärkeren Schneefällen im Norden andererseits zu rechnen.

Finnland als Kulturlandschaft

Überblick

Vielfalt auf
den 2. Blick

Finnland – das Land im Hohen Norden – liegt nicht nur geografisch an der Peripherie, sondern entgeht auch im kulturellen Bereich (nicht zuletzt aufgrund seiner exotisch anmutenden Sprache) häufig unserer Aufmerksamkeit. Dabei ist der Blick auf das kulturelle Umfeld der Finnen durchaus lohnend: Die stark von der Lage zwischen Ost und West geprägte Nation überrascht mit einem reichen und vielfältigen kulturellen Leben, das bei genauerem Hinsehen allerlei Skurriles und Kurioses zu bieten hat.

Wer sind die Finnen wirklich? Nicht allein aufgrund ihrer berühmt-berüchtigten Wortkargheit (S. 83 „Das Schweigen der Finnen“), die angeblich nur in der Sauna etwas auftauen soll, ist diese Frage nicht einfach zu beantworten. Weder als Skandinavier noch als Balten oder Russen zu bezeichnen, fallen die Finnen aus allen Kategorien. Bekannt ist Finnland vor allem als **Heimat des Weihnachtsmanns** (der übrigens in dem Berg Korvatunturi in der Nähe von Rovaniemi lebt) und für die **Sauna** (so ziemlich das einzige finnische Wort, das sich im Ausland durchsetzen konnte).

Darüber hinaus hat sich die junge Nation bereits in allen möglichen Bereichen als Nummer 1 etabliert: Das gilt nicht nur für die geringste Bevölkerungsdichte in der EU und den höchsten Waldbestand Europas, auch in der PISA-Studie, im Umweltschutz, in der Gleichberechtigung und in der Internetnutzung nahm das Land in den vergangenen Jahren Spitzenpositionen ein. Spätestens seit es in den Jahren 2018 bis 2021 viermal in Folge den „World Happiness Report“ anführte, kann sich das finnische Volk ganz offiziell das glücklichste der Welt nennen – kurioserweise ist jedoch auch die Suizidrate seit jeher überdurchschnittlich hoch. 2019 nahm das Land zudem den ersten Platz im „Nanny State Index“ ein, 2021 immerhin noch Platz 3, der Staat „bemuttert“ seine Bürger in Bezug auf ungesundes Essen, Alkoholkonsum und Rauchen anscheinend besonders umfassend; ausgenommen davon ist der Kaffeegenuss, den die Finnen in hohem Maße pflegen.

Auch in der Technikbegeisterung liegt man ganz vorn: Mittlerweile wissen die meisten, dass die Firma **Nokia** aus Finnland stammt, aber dass es auch Heimatland von Computerspielen wie **Angry Birds** oder von Linus Torvalds, dem Erfinder des Betriebssystems **Linux**, ist, wissen nur die wenigsten. Die Finnen hatten übrigens schon lange ein Faible für praktische Lösungen und technische Finessen (nicht nur im Bereich des Designs, S. 62): Nützliche Alltagsgegenstände wie den Geschirrabtropfschrank (*astiankuivauskaappi*) findet man in jedem finnischen Haushalt.

Schräger
Humor

Auch in den Bereichen Architektur, Literatur und Musik braucht sich das Land nicht hinter den „großen Kulturnationen“ zu verstecken. Durch Autoren wie den 2018 verstorbenen **Arto Paasilinna** oder Regisseure wie die **Kaurismäki**-Brüder wurde der spezielle, oft etwas düstere Humor der Finnen auch im Ausland bekannt. Musikalisch bewegt man sich (zumindest von außen betrachtet) zwischen **Sibelius** und der Band **Lordi**, die Finnland 2006 mit seinem ersten und bisher einzigen Eurovision-Song-Contest-Gewinn dem breiten Publikum als Heavy-Metal-Nation präsentierte.

Die Finnen machen übrigens auch selbst gerne Urlaub in den eigenen Gefilden: Fast jede Familie hat ein eigenes Ferienhaus (*mökki*), in das sie sich für ein verlängertes Wochenende zurückziehen kann. Insgesamt gibt es davon über eine halbe Million.

Ein charakteristisches Merkmal der jüngeren Kulturgeschichte ist die enge Durchdringung verschiedener Disziplinen, insbesondere beim sog. **Goldenen Zeitalter** der finnischen Kunst (ca. 1880–1910), in dem Maler, Komponisten, Architekten und Designer gemeinsam eine nationale Identität zu begründen suchten. Deshalb ist dieser Überblick nach Epochen und nicht nach einzelnen kulturellen Sparten gegliedert. Vorangestellt ist ein Kapitel über finnische Feste und eines zur finnischen Sprache, die als Basis der nationalen Identität gleichzeitig immer Voraussetzung eines eigenen finnischen Kulturlebens war.

Feiertage und Feste

Wie in Deutschland auch, feiert man in Finnland die in fast allen westlichen Ländern üblichen Feste wie **Ostern** (*pääsiäinen*) oder **Weihnachten** (*joulu*) – nur eben etwas anders, und häufig vermischen sich westliche und östliche, christliche und „heidnische“ Einflüsse zu eigenen Traditionen. Das Osterfeuer in Westfinnland sollte ursprünglich die bösen Geister und Hexen vertreiben. Im 19. und 20. Jh. wurde der Hexenglaube uminterpretiert und die Hexe als Symbol des Osterfestes eingeführt (so wie bei uns der Osterhase, der in Finnland weitgehend unbekannt ist). Gleichzeitig verband man die Tradition mit dem orthodoxen Brauch des Rutenschlagens am Palmsonntag, sodass heute Kinder in altmodischer Kleidung, mit Kopftüchern und aufgemalten Sommersprossen als kleine Osterhexen von Tür zu Tür ziehen, mit der Rute aus Weidenzweigen oder dem Besen drohen und magische Verse aufsagen, um Süßigkeiten oder Geld zu erbitten.

Verschmelzung der Traditionen

Dass man auch Weihnachten feierlich begeht, ist eine Selbstverständlichkeit – immerhin hat der Weihnachtsmann seinen ständigen Wohnsitz im finnischen Lappland (s. S. 411 u. 414). Da dieser mit der Herstellung und Verteilung der Geschenke an die Landeskinder allein überfordert wäre, assistiert ihm (überall in Skandinavien) eine ganze Schar von Weihnachtswichteln mit roten Zipfelmützen. Die eigentlichen Festtage beginnen am Heiligabend um 12 Uhr, wenn der „Weihnachtsfrieden“ aus Turku live über Radio, TV und online in die Haushalte übertragen wird: Dieser Aufruf zu einem harmonischen Miteinander während der Feiertage vom Balkon des Brinkkala-Hauses am Alten Markt wird in Turku bereits seit dem 14. Jahrhundert nahezu ohne Unterbrechung zelebriert. Auch ein Festgottesdienst, ein Besuch auf dem Friedhof und natürlich ein großzügiges Festessen gehören für die meisten Finnen zu Heiligabend. Ein guter alter Brauch ist der weihnachtliche Sauna-Gang im Kreis der Familie.

Die Weihnachtszeit beginnt jedoch schon Anfang November mit kleinen Weihnachtsfeiern (*pikkujoulu*). Wie in Schweden feiert die finnlandschwedische Minderheit auch das **Lichterfest der heiligen Lucia** am 13. Dezember, bei dem alljährlich ein Festzug samt „Krönung“ von Suomis Lucia in der Domkirche Helsinki stattfindet.

Auch der **Valentinstag** und **Fasching** unterscheiden sich von den deutschen Bräuchen: Der 14. Februar ist in Finnland nämlich der *ystävänäpäivä*, also der „Tag der

Freunde“, sodass man keine tieferen Beweggründe vermuten muss, wenn man an diesem Tag Grüße von finnischen Bekannten erhält. Während es zur Karnevalszeit (*las-kiainen*) in Deutschland hoch her geht, geht man in Finnland stattdessen rodeln. Schließlich ist dies die schneereichste Zeit des Jahres.

Den Frühlingsbeginn und zugleich den „Tag der Arbeit“, der von Demonstrationen begleitet wird, feiert man am 1. Mai als **Vappu**. Das Erbe der Arbeiterbewegung vermischt sich mit einer Art Karneval, das überall im Land ausgelassen gefeiert wird, insbesondere aber von den Studenten, die zu diesem Anlass auch ihre typischen weißen Mützen tragen.

Höhepunkt des Sommers

Der Höhepunkt des Sommerhalbjahres ist in Suomi wie in jedem anderen skandinavischen Land das **Mittsommerfest**, das früher stets am 24. Juni begangen wurde, seit 1955 jedoch auf den Samstag zwischen dem 20. und 26. Juni fällt. Seinen Ursprung hat das Fest am längsten Tag des Jahres in einem alten heidnischen Fruchtbarkeitskult für den Gewittergott Ukko aus der finnischen Mythologie, der nach der Christianisierung mit dem Namenstag Johannes des Täufers verschmolz – daher das finnische Wort *juhannus*. Nach Feierlichkeiten sieht es in den Städten gar nicht aus, denn die Straßen sind dort wie leer gefegt. Wer es irgendwie einrichten kann, verbringt Mittsommer in seinem Ferienhaus auf dem Land, geht dort in die Sauna und brät Würstchen am Lagerfeuer. Mit ein bisschen Glück verraten sieben unter das Kopfkissen gelegte Blumen oder andere Zaubereien den zukünftigen Ehemann. Ein traditionelles Fest mit Johannes-Feuer (*kokko*), um das man ausgelassen tanzt, findet auf der Museumsinsel Seurasaari in Helsinki statt. Jugendliche zieht es eher zu einem Mittsommer-Rockfestival und für viele ist das Fest untrennbar mit dem Genuss alkoholischer Getränke verbunden.

Der **Unabhängigkeitstag** am 6. Dezember ist als Geburtstag der Republik ein besonders feierliches Ereignis. Seit 1967 wird der Empfang im Präsidentenpalast live im Fernsehen übertragen und die ganze Nation verfolgt, wie der Präsident – in Nicht-Pandemie-Zeiten – rund 2.000 Gäste begrüßt. Außerdem nehmen viele Leute an einem Fackelzug teil, um Soldatengräber zu besuchen. Das blaue Kreuz auf weißem Grund weht an diesem Tag an jeder Fahnenstange, blau-weiße Kerzen leuchten in den Fenstern und Konditoreien bieten Torten oder Gebäck in den Landesfarben an.

In Finnland hisst man die Nationalflagge gerne und oft, und zwar an sogenannten Flaggentagen, von denen es offizielle und sog. „eingebürgerte“ gibt. Zu den offiziellen zählen einige der bereits genannten Feste (Vappu, Juhannus, der Unabhängigkeitstag), aber auch z. B. der 28. Februar, an dem mit dem Kalevala-Tag (*kalevalan päivä*) der Tag der finnischen Kultur begangen wird. An den eingebürgerten Flaggentagen werden z. T. berühmte finnische Autoren oder Künstler geehrt, so haben J. L. Runeberg (am 5. Feb.), J. V. Snellman (12. Mai), Eino Leino (6. Juli), Aleksis Kivi (10. Okt.) und Jean Sibelius (8. Dez.) ihren eigenen Tag. Zu diesen Anlässen wird jedoch nicht nur die Person selbst gefeiert, sondern auch das, was sie symbolisiert: Als erste Frau bekam die Autorin und Sozialrechtlerin Minna Canth den 19. März als ihren eigenen Tag, der zugleich für die Gleichberechtigung steht; der 9. April ist nicht nur Mikael-Agricola-Tag, sondern auch Tag der finnischen Sprache, als deren Vater er gilt.

Ein schwieriges Kapitel: die finnische Sprache



Hinweis

Ein kleines Wörterbuch findet sich auf S. 526f.

Finnisch ist eine schwere Sprache – diesen Satz hat so ziemlich jeder Finnland-Interessierte schon einmal gehört. Teilweise wird sogar behauptet, das Finnische sei eine der kompliziertesten Sprachen überhaupt, die ZEIT schrieb einmal: „Finnisch lernen heißt leiden lernen“ – aber stimmt das?

So mancher, der bei der Frage nach dem richtigen Weg schon einmal die endlosen Wortschlangen der Straßennamen auszusprechen versucht hat, war der Verzweiflung nahe. Dabei sind **Schrift-** und **Aussprache** gar nicht einmal so schwer. Die 21 Buchstaben des finnischen Alphabets sind im Grunde die gleichen wie im Deutschen, und werden auch so ausgesprochen, das **s** ist allerdings immer stimmlos (z. B. *säuna* = Bauna), **v** hat immer den Lautwert eines deutschen w (z. B. in *viini* = wiini; Wein) und **h** ist niemals Dehnungszeichen und wird innerhalb von Worten als ch gehaucht (z. B. *lahti* = lach-ti; Bucht). Wie die Bayern rollen die Finnen ihr r.

Die Quantität, d. h. Länge, von Konsonanten und Vokalen ist im Finnischen bedeutungsunterscheidend: Doppelkonsonanten und -vokale kommen dementsprechend sehr häufig vor und werden dann (im Kontrast zu kurzen Vokalen und Konsonanten) auch immer doppelt bzw. mit doppelter Länge ausgesprochen; das Finnische als ausgesprochen vokalreiche Sprache verwendet prozentual sogar mehr Selbstlaute als etwa das Italienische (z. B. besteht das Wort *asianajaja* (= Anwalt) überwiegend aus Vokalen). Aufgrund ihrer bedeutungsunterscheidenden Qualität gilt es unbedingt, Längen und Kürzen auseinanderzuhalten: So bedeutet die Verbform *tapaan* „ich trefte (jemanden)“, *tapan* allerdings „ich töte“ – was zu unangenehmen Verwechslungen führen könnte. Zur vollständigen Verwirrung hat das Finnische zudem den **Stufenwechsel**, einen regelmäßigen Wechsel bestimmter Konsonanten desselben Wortes in verschiedenen Fällen: Die Form *tapaan* z. B. stammt vom Infinitiv *tavata* (hier wechseln also v und p), *tapan* von der Grundform *tappaa* (Wechsel von pp und p). Charakteristisch für das Finnische ist zudem die **Vokalharmonie**, d. h., dass die vorderen Vokale (*ä, ö* und *y*) nicht mit den hinteren (*a, o* und *u*) im selben Wort vorkommen können.

Mehr Vokale
als im
Italienischen

Die Schwierigkeit eines Deutschen beim Erlernen der finnischen Sprache liegt jedoch darin begründet, dass das Finnische zur Gruppe der **finno-ugrischen** Sprachen gehört. So wie das Deutsche auf das Indoeuropäische zurück-



Mikael Agricola gilt als Vater der finnischen Schriftsprache (Plastik von Emil Wikström)

Suomi oder Finland? – Die Zweisprachigkeit

Heißt es Helsinki oder Helsingfors, Turku oder Åbo, Krokola oder Karleby, Pietarsaari oder Jakobstad? Mit solchen Fragen werden ausländische Besucher oft konfrontiert, wenn sie in Broschüren und Landkarten, an Verkehrsschildern oder Straßenbezeichnungen auf ein Verwirrspiel stoßen, das eine Orientierung nicht immer leicht macht. Kein Zweifel: Das Urlaubsziel ist ein zweisprachiges Land, das auf Finnisch zwar Suomi, auf Schwedisch aber Finland heißt. Und seit einem Gesetz von 1922 sind beide Sprachen gleichberechtigt – zumindest in den Regionen, in denen eine schwedischsprachige Minorität (oder gar Majorität) wohnt. Die Finnlandschweden siedelten nämlich nicht gleichmäßig im gesamten Land, sondern hauptsächlich an der Süd-, Südwest- und Westküste. Einen Sonderfall stellt die autonome Region Åland dar, die komplett schwedischsprachig ist.

Über viele Jahrhunderte wurde das kulturelle, wirtschaftliche und politische Leben Finnlands fast ausschließlich vom Königreich Schweden bestimmt (s. S. 15). In dieser Zeit war Schwedisch die einzige offizielle Sprache des Landes, die jeder Finne beherrschen musste, wenn er es im Leben zu etwas bringen wollte.

Selbst noch zu Beginn der russischen Epoche sah der Zar keinen Anlass, die dominierende Stellung des Schwedischen anzutasten. Allerdings begriffen längst nicht alle Landeskinder Schwedisch als Fremdsprache – immerhin gab es seit den Wikingern, vor allem aber seit den ersten Kreuzzügen eine Vielzahl von schwedischen Bauern, die ihr Heimatland verlassen und sich in Finnland angesiedelt hatten; und für sie und ihre Nachfahren war Schwedisch selbstverständlich Muttersprache. Da die Anwesenheit der Schweden in Finnland lange zurückreicht, entwickelte sich deren Sprache jedoch nicht identisch mit der im Königreich selbst, v. a. in der Aussprache, bei der in Finnland der typische Singsang der Reichsschweden fehlt. Doch auch der Wortschatz weist Unterschiede auf. Viele Finnlandschweden benutzen z. B. Ausdrücke, die es in Schweden nicht mehr gibt oder zumindest als sehr antiquiert gelten; andere Wörter haben eine Bedeutungsveränderung erfahren, außerdem wurden viele Begriffe aus dem Finnischen entlehnt.

Zweisprachiges
Straßenschild in
Helsinki



Auch nach der Emanzipation der finnischen Sprache, die paradoxerweise gerade vom schwedischsprachigen Philosophen Johan Vilhelm Snellman (1806–81) erkämpft wurde, blieb der kulturelle Einfluss der Finnlandschweden noch lange Zeit erhalten – abzulesen u. a. an den Namen von Politikern und Intellektuellen wie Lönnrot, Mannerheim, Runeberg oder Svinhufvud. Und auch heute noch haben die Finnlandschweden nicht nur ihre eigenen Theater, Universitäten und Zeitungen, sondern mit der Svenska folkpartiet auch eine eigene politische Partei, die an der Mehrheit der Koalitionsregierungen der Republik beteiligt war. Dabei ist der schwedischsprachige Anteil an der finnischen Gesamtbevölkerung schon seit Jahrhunderten rückläufig: Lag er im Mittelalter noch bei über 20 %, sank er um 1700 auf 17 %, dann auf 14 % im Jahr 1880 und ist heutzutage bereits unter die 6-Prozent-Marke gefallen.

Für deutsche Touristen ohne Finnisch- oder Schwedischkenntnisse bietet die Zweisprachigkeit die Chance, wenigstens ab und zu einen Sinn zu erahnen, da Schwedisch als nordgermanische Sprache dem Deutschen recht nahe steht und zudem viele deutsche Lehnwörter aufweist. Andererseits muss man beim Autofahren in den zweisprachigen Regionen (also auch in Helsinki oder Turku) stets auf der Hut sein. Denn manche Straßenschilder tragen nur den finnischen, manche nur den schwedischen Namen, und wenn beide enthalten sind, steht mal der schwedische, mal der finnische Name an erster Stelle – keine leichte Aufgabe also, wenn man im fließenden Verkehr auf der Suche nach einer bestimmten Adresse ist.

geht, so leitet sich das Finnische vom **Uralischen** ab, das bis ca. 4000 v. Chr. gesprochen wurde. Daraus entwickelte sich vor rund 5.000 Jahren das sog. **Finno-Ugrische**, das sich wiederum in verschiedene Sprachen aufgliederte. Sprachhistorisch am nächsten stehen den Finnen dabei die **ostseefinnischen Sprachen**, zu denen u. a. auch **Karelisch** und **Estnisch** zählen. Auch die Sámi sprechen eine dem Finnischen nahe stehende Sprache, doch sind hier die Unterschiede bereits wesentlich größer. Das gilt erst recht für eine Vielzahl finno-ugrischer Sprachen, die an der mittleren Wolga und in einem breiten sibirischen Streifen bis hin zum Jennisej-Fluss zu Hause sind.

Völlig irrig ist die Ansicht, Finnen und **Ungarn** würden sich verstehen können. Zwar sind beide Sprachen finno-ugrisch, aber Deutsch und Persisch beispielsweise sind auch beide indoeuropäisch, ohne dass deswegen Geschäftsleute aus Teheran und Berlin ohne Sprachbarrieren direkt miteinander plaudern könnten.

Der **Wortschatz** des Finnischen unterscheidet sich daher (abgesehen von den Lehnwörtern) grundlegend von dem des Deutschen. Deutlich wird dies beispielsweise, wenn man sich die Zahlwörter „eins, zwei, drei“ anschaut: Bei den Finnischen Entsprechungen *yksi, kaksi, kolme* lassen sich keinerlei Ähnlichkeiten feststellen, die völlig andere Herkunft wird hier gut sichtbar.

Als Beleg der Schwierigkeit des Finnischen wird v. a. immer wieder die **Grammatik** ins Feld geführt. Eigentlich ist diese absolut logisch aufgebaut und kennt so gut wie keine Ausnahmeregel, wohl auch aufgrund der recht späten Standardisierung und des Ausbaus zur Kultursprache im 19. Jh. Nur: Sie ist keine indoeuropäische Grammatik. Deshalb unterscheidet sich das Sprachsystem fundamental von der deutschen, englischen, französischen, russischen oder einer anderen indoeuropäischen Sprache. Artikel und Geschlecht existieren im Finnischen überhaupt nicht, Präpositionen nur ganz wenige. Als **agglutinierende Sprache** werden die meisten grammatischen Informationen in Form von Endungen an das Wort angehängt – daher auch die langen Wortschlangen.

Logisch, aber ungewohnt

Berühmt-berühmtigt sind die (je nach Zählweise) nicht weniger als **15 Fälle**, die diese Sprache kennt. Der Grund dafür liegt im Mangel an Präpositionen, die jeweils als eigener Kasus (z. B. Essiv, Partitiv, Translativ, Inessiv, Elativ, Illativ, Adessiv, Ablativ, Abessiv, Kommunikativ und Instruktiv) an das Wort angehängt werden, es gibt allein **sechs Lokalkasus**, die den Ort angeben. Bei einem Begriff wie *talo* (= das Haus) ist es z. B. möglich, durch einen eigenen Fall auch „in dem Haus“ (*talossa*), „aus dem Haus heraus“ (*talosta*) oder „in das Haus hinein“ (*taloon*) auszudrücken. Durch die in einem Wort komprimierte Information kommt das Finnische im Vergleich zum Deutschen z. B. bei Dokumenten oft mit der Hälfte des Platzes aus – ein beliebtes Beispiel ist dafür ein Begriff der UNO-Diplomatie, der auf Finnisch in einem Wort *aseleponeuvottelutalouimkunta* heißt, im Deutschen aber „Ausschuss zur Durchführung von Verhandlungen über die Einstellung von bewaffneten Feindseligkeiten“. Verwirrend für den deutschen Muttersprachler ist auch, dass das Finnische kein eigenes Wort für „haben“ besitzt und stattdessen eine Konstruktion wie *minulla on talo* (wörtlich: „auf mir ist ein Haus“, anstelle von „ich habe ein Haus“) benutzt. Auch das Negationswort wird wie ein Verb konjugiert (etwa: *emme aja* = **nicht-wir fahren**). Zu allem Überfluss unterscheidet sich das geschriebene Finnisch dann auch noch grundlegend vom dem, was tatsächlich gesprochen wird.

Eigener Kasus statt Präpositionen

Das hört sich kompliziert an und ist es auch, aber natürlich gilt das im umgekehrten Fall erst recht: Was müssen z. B. finnische Schüler im Deutschunterricht erleben, um unsere Geschlechterzuordnung zu begreifen – wieso sollen Computer, Tisch, Mond oder Zug männlich sein, wieso Liebe, Bank, Mannschaft oder Sonne weiblich?

Angesichts solcher Sprachakrobatik werden die meisten froh sein, dass die Finnen recht gut **Fremdsprachen** beherrschen. Englisch-Kenntnisse darf man eigentlich bei allen jüngeren Bürgern voraussetzen. Ein weiteres Trostpflaster: Vieles (z. B. Ortsschilder) findet man auch mit der schwedischen Übersetzung und da kann man die Bedeutung meist zumindest errahnen.

Vom Mittelalter bis zur russischen Zeit

Wenige mittelalterliche Gebäude

Die originär finnische Art zu bauen fußt auf dem Rohstoff, den die Natur im Überfluss bot: **Holzarchitektur**. Da die Finnen in ihrer Holzbautechnik nicht so fortschrittlich waren wie die Norweger, die der Nachwelt immerhin eine Reihe von romanisch-gotischen Stabkirchen überliefert haben, sind die meisten alten Gehöfte, Kirchen und Stadthäuser schon längst verfault. Nur die solidesten Bauten aus diesem Werkmaterial überdauerten mehrere Jahrhunderte, darunter einige Dutzend hölzerner Kirchen aus dem 17. und 18. Jh. – als eines der besten Beispiele sei die 1763–64 errichtete Holzkirche von Petäjävesi genannt (S. 306). Auch den vielen Bränden und späteren „Stadtsanierungen“ fielen unzählige Holzbauten und ganze Stadtviertel zum Opfer, sodass Finnland nicht einen einzigen mittelalterlichen Altstadtkomplex aufzuweisen hat. Holzhaus-Viertel wie in Rauma oder in Raabe, wo man noch bis zu 200 Bürgerhäuser aus dem 19. Jh. vorfindet, sind daher die ganz große Ausnahme.

Traditionell baute man in Finnland mit Holz

