

The cover features a watercolor-style illustration of two characters. In the foreground, a young woman with short brown hair and a blue striped tie looks slightly to her left with a soft expression. Behind her, a young man with brown hair is shown in profile, looking towards the right. They are surrounded by large white lilies with yellow centers and green leaves. The background is a solid, warm orange color.

Savage Season

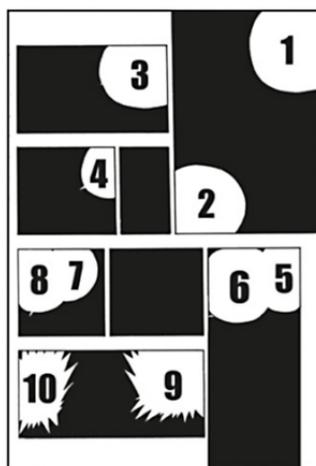
6

Text: Mari Okada
Zeichnungen: Nao Emoto

STOPP!

**Dies ist die letzte Seite des eBooks!
Du willst dir doch nicht den Spaß verderben
und das Ende zuerst lesen, oder?**

Um die Geschichte unverfälscht und originalgetreu mitverfolgen zu können, musst du es wie die Japaner machen und von rechts nach links lesen.



So geht's:

Wenn dies das erste Mal sein sollte, dass du einen digitalen Manga liest, kann dir die Grafik helfen, dich zurechtzufinden: Fang einfach oben rechts an zu lesen und arbeite dich nach unten links vor. Zum Umblättern tippst du den linken Rand im eBook an.

Viel Spaß dabei wünscht dir TOKYOPOP®!

**Savage
Season**



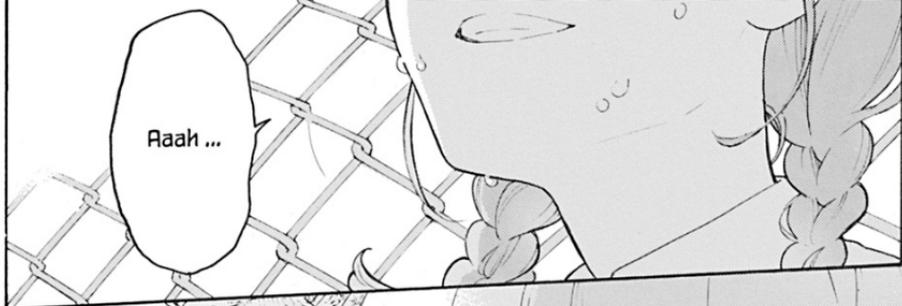
Savage Season



Schritt für Schritt erklimmen
die Mädchen die Stufen zum
Erwachsensein. Die Nacht,
die den Wendepunkt brachte,
geht zu Ende und nun
bricht der Morgen an.



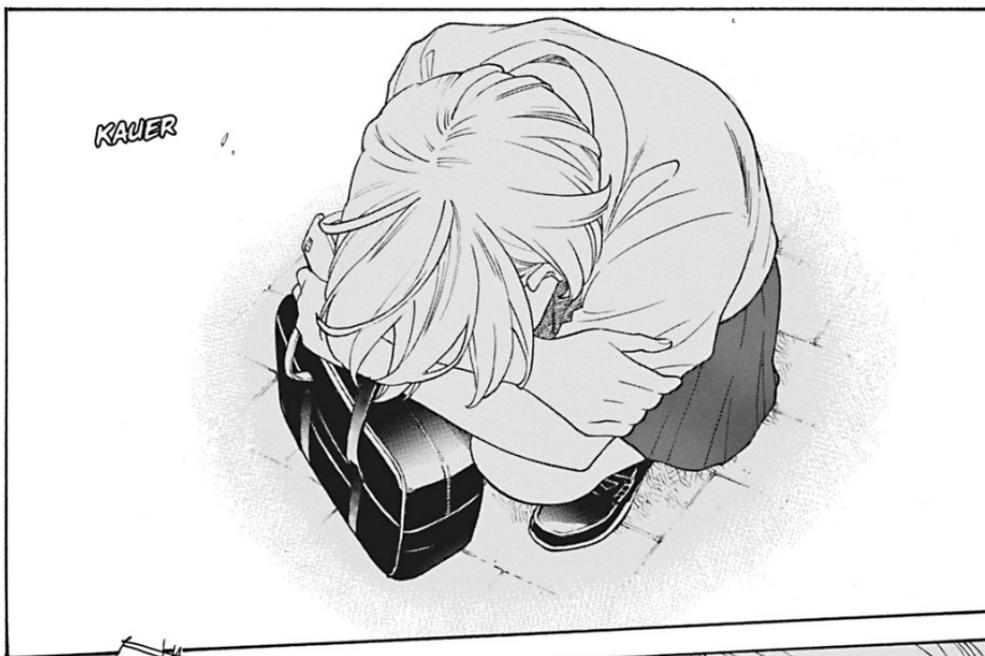
**Savage
Season**



Fortsetzung in Band 7

Also wurde ich mehr schlecht als recht erwachsen.









Ja?

Sag
mal ...

...



Was ...?

... in
solchen
Momen-
ten ...?

Wie re-
agiere ich
normaler-
weise ...



RAUF

Ich ...

Mir fällt
nichts
ein.

Aber ...

Ja, ge-
nau. So
mach ich
das ...

... so tun,
als wüsste
ich alles?

Ah ...

Auf cool
machen
...

... einen
wohlwol-
lenden
Rat ge-
ben ...

4F
Tatami-
Räume

3F
Separat

2F
Normale
Sitzplätze

Darum,
mein
Herz ...



... klammere
dich der-
weil ...



... für ei-
nen kur-
zen Augen-
blick an die
Liebe.



... in
dich
verliebt,
Suga-
wara-
san.

... ich
bin ...



!
Mo-
moko-
cha...



Und das
hat nichts
mit deinem
Geschlecht
zu tun.

Ich ...

... glaub
...



Was ...?

GATANG

Ich muss mich sofort desinfizieren.

Seit meiner Nachricht ... ist einiges anders.

GATANG

Was ist denn los?



Was ist denn pass...

GATANG

9
9
%

GATANG

9
9
%

Ein Junge, den ich hasse, hat mich angefasst ...
... und jetzt fühlt sich die Stelle eklig an.



... von dir be-
rührt zu
werden,
damit
dieses
schmut-
zige Ge-
fühl weg-
geht, das
der Kerl
hinterlas-
sen hat.

... ich
hab
mir da-
nach ge-
wünscht
...

9
9
%

GATANG

GATANG

9
9
%

GATANG

... und
hat mit
seinem Ge-
schlecht
nichts zu
tun.

Aber ...

FLACKER

FLACKER

GATANG

9
9
%

Viel-
leicht
liegt
es ...

... nur
daran,
dass
ich ihn
hasse
...

Momoko-chan



Ja ...

... ist es.

Oh, sorry ...
Ist es eilig?



Tut mir leid.

Ich wollte nur ...
eine Antwort auf meine Nachricht.

Ja? Momoko-chan?



Du brauchst mir nur zu sagen, wohin ich kommen soll.

Können wir uns treffen?

Aber
ausge-
rechnet
heute
...

... las-
sen mich
alle in
Ruhe.



Sonst
...

Hinter
einer
Maske
leben zu
müssen
...

... bag-
gert
mich
immer
jemand
an ...

...
wenn
ich
allein
hier
lang-
gehe.

... raubt
mir die
Luft zum
Atmen.
♪

Snack Hiragi



... und
egal vor
wem lä-
cheln.
♪

BWWW
BWWW

... an-
zie-
hend
...

...
findet
mich
...

Nie-
mand
...

Ich kann
nicht immer
und über-
all ...

