



KILL la KILL

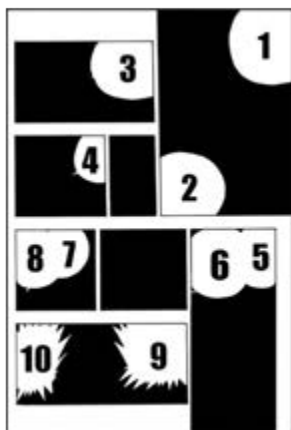
3

Zeichnungen: Ryo Akizuki
Text: TRIGGER/Kazuki Nakashima
Organisation: Kazuki Nakashima

STOPP!

**Dies ist die letzte Seite des E-Books!
Du willst dir doch nicht den Spaß verderben
und das Ende zuerst lesen, oder?**

Um die Geschichte unverfälscht und originalgetreu mitverfolgen zu können, musst du es wie die Japaner machen und von rechts nach links lesen. Deshalb schnell **HIER** tippen und loslegen!

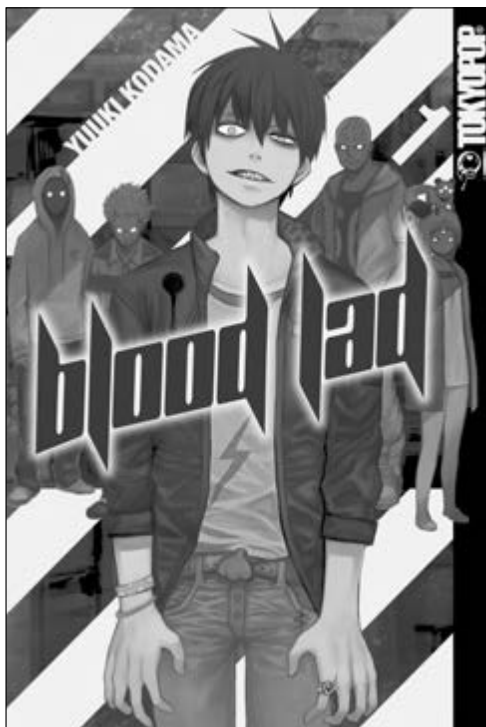


So geht's:

Wenn dies das erste Mal sein sollte, dass du einen digitalen Manga liest, kann dir die Grafik helfen, dich zurechtzufinden: Fang einfach oben rechts an zu lesen und arbeite dich nach unten links vor. Zum Umblättern tippst du den linken Rand im E-Book an. Viel Spaß dabei wünscht dir TOKYOPOP®!

BLOOD LAD

Yuuki Kodama



Willkommen in der Hölle!

Die hübsche Fuyumi wird bei einem ungewollten Höllenausflug Opfer einer fleischfressenden Monsterpflanze und so zum Geist. Zuvor erobert sie aber noch das Herz des Vampirs und Japan-Fans Staz. Um Fuyumi ins Leben zurückzuholen, begeben sich die beiden auf eine verrückte Irrfahrt durch Menschenwelt und Hölle ...



www.tokyopop.de



Kommentar des Zeichners

Das ist der dritte Band!

Ich habe euch warten lassen ...

Seit dem Erscheinen des ersten Bandes ist bereits ein Jahr vergangen. * Das tut mir wirklich leid!

Im letzten Band habe ich erwähnt, dass ich fünf Kilogramm zugenommen hatte. Nun habe ich zehn Kilogramm abgenommen und bin kein Dickerchen mehr.

Also dann!

Ryo Akizuki



KILL la KILL



WILL ICH WOLL

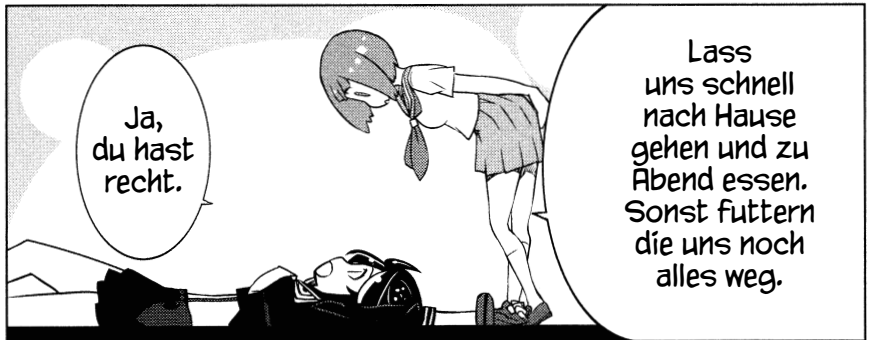
FINALE

ENDE



Ryuko-
oooo!

WUPP ど



Ja,
du hast
recht.

Lass
uns schnell
nach Hause
gehen und zu
Abend essen.
Sonst füttern
die uns noch
alles weg.



Yeah, ich
drücke dir
die Daumen,
Ryuko!!

Ich esse
ganz viele
von den leckeren
Kroketten
deiner Mutter
und wenn ich
wieder fit bin,
werde ich sie
alle fertig-
machen!!

ROLL

Gääähhhh!

Was ist,
Ryuko?

Sag mal,
Senketsu
...

Ja ...

So
wie es
aussieht,
müssen wir
wohl wieder
von vorne
anfangen
...




Das steckt also hinter den Sanktions-Wahlen zur Auflösung des Systems und dem Entscheidungskampf auf der Turmspitze!



Also, du bleibst besser hier und wartest auf unsere Rückkehr!!

So ist es.





In Kürze
wird die Hon-
noji-Akademie
über alle Schu-
len des Landes
herrschen.

In einer
Woche werden
wir eine Exkursion
in den Westen des
Landes zur Unterwer-
fung der letzten sich
aufbäumenden Schulen
unternehmen. Und dann
werden wir diese Schu-
len mit einem Schlag
unterwerfen.



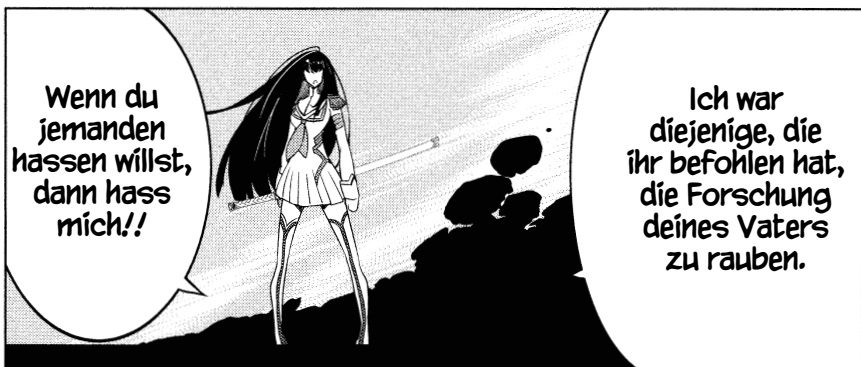
Was?

Was
meinst
du da-
mit?

... durch
deine Kämpfe
gegen die Elite-Vier
ist es uns nun möglich,
den Goku-Uniformen
den letzten Schliff zu
geben. Somit können
wir sie sehr bald für
weitere Kämpfe
einsetzen.



Dafür
danke ich
dir.



Wenn du jemanden hassen willst, dann hass mich!!

Ich war diejenige, die ihr befohlen hat, die Forschung deines Vaters zu rauben.



Dann lass uns endlich ...

Ich kenne die Antworten zu all diesen Fragen.

Was ist ein Kamui und was ist ein Lebensfaden?

Warum wurde Is-shin Matoi getötet?



Aber ...

Schnauze!

Glaubst du wirklich, du könntest in diesem Zustand gegen mich gewinnen?

Einige Tage später





Wer's glaubt,
wird selig.



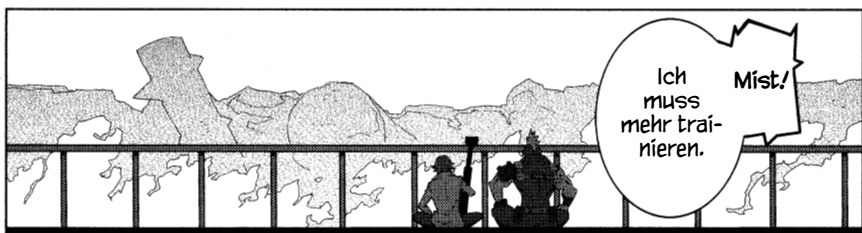
Ich
war keine
große
Hilfe.

Gut,
dass ich
die Patrone
nicht
einsetzen
musste.



Ist ja
verständlich.
Sie war in dem
Moment kein
Mensch mehr.

Ich konnte
nur zugucken
und nichts gegen
diese Weiber
ausrichten.



Ich
muss
mehr
trainieren.

Mist!



Ver-
schwinde!



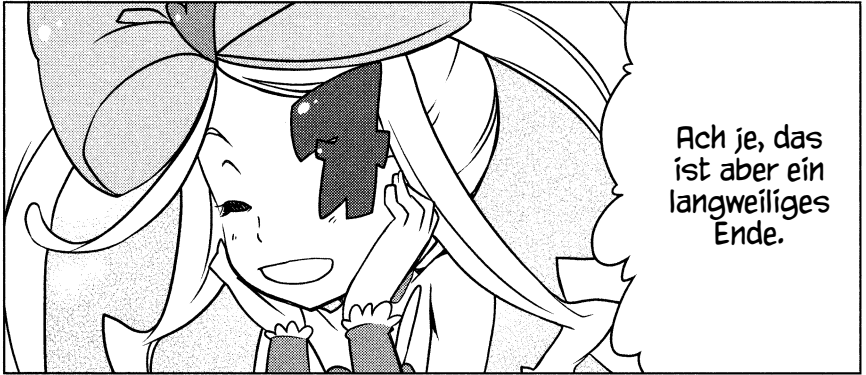
Ja, ja!
Schon
kapiert.



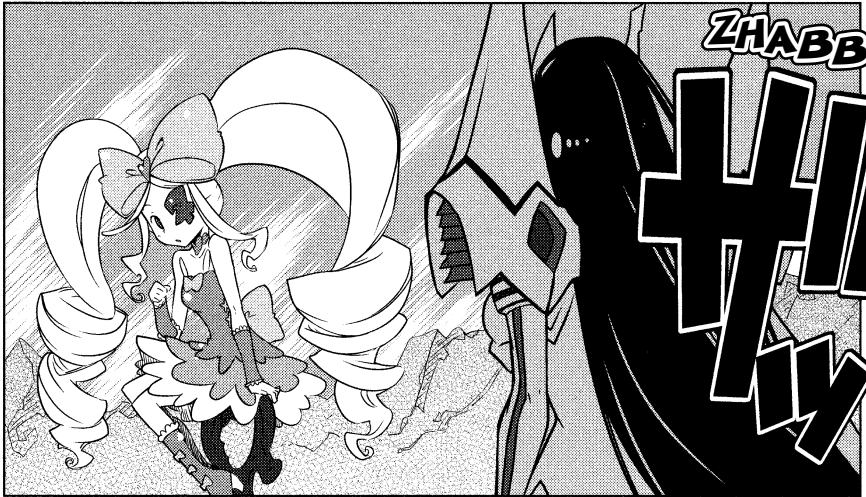
Ich
verbiete
dir, jemals
wieder die
Honnoji-
Akademie
zu betre-
ten.

Die
Sache mit
Ryuko Matoi
und ihrem
Kamui werde
ich zu Ende
bringen.

Solltest
du dich noch
einmal einmi-
schen, werde
ich auch vor
dir nicht halt-
machen.



Ach je, das
ist aber ein
langweiliges
Ende.



Nui
Harime.



...



Mako, ich bekomme keine Luft

Ryuko, Ryuko, Ryukuuuuuuuuuuuu!!! Waaaaaaah!!!

WUTSCH WUTSCH WUTSCH WUTSCH WUTSCH WUTSCH



Mako ...

Ryuko !!



Es tut mir leid, Senketsu, dass ich dich da mit reingesogen habe.

Wenn es dir wieder gut geht, ist alles in Ordnung.



Daher
bin jetzt
ich dran!!

Damals
hast du mich
wieder zurück
auf den Boden
der Tatsachen
geholt!!

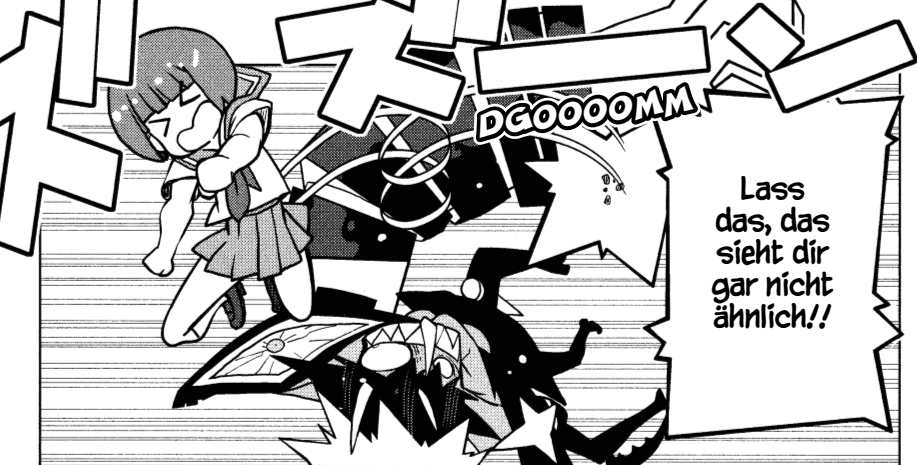


Ich rette
dich!!

GADUSCH



BSCHAAAAAAAAA

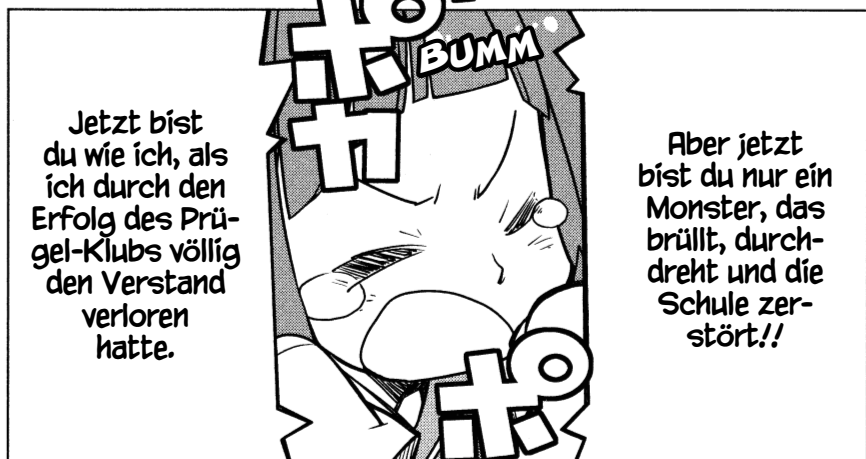


Lass
das, das
sieht dir
gar nicht
ähnlich!!



... du
willst keine
Rache für dei-
nen Vater, son-
dern du willst
mehr über ihn
erfahren.

Ryuko,
du hast
mir doch
erzählt
...



Jetzt bist
du wie ich, als
ich durch den
Erfolg des Prü-
gel-Klubs völlig
den Verstand
verloren
hatte.

Aber jetzt
bist du nur ein
Monster, das
brüllt, durch-
dreht und die
Schule zer-
stört!!



DWAA

... hör aaaaa-
uuuuuuuuffff!!!

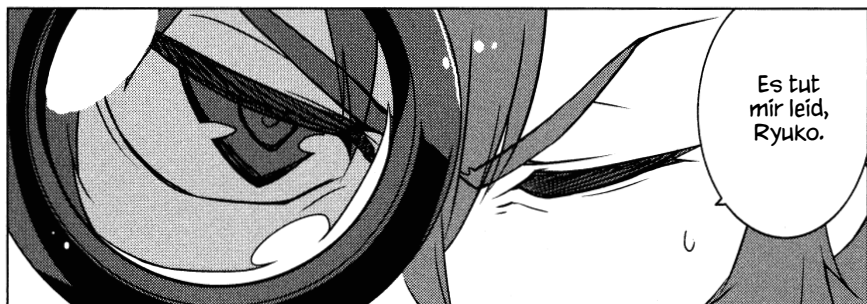
Ryuko ...

AAACK

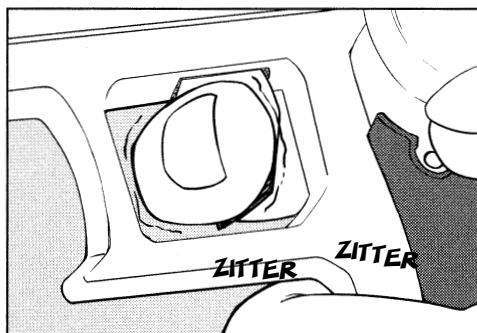




DOMM



Es tut mir leid, Ryuko.



ZITTER ZITTER



Doch beim Einsatz dieser Patrone, kann ich für das Überleben des Trägers des Kamuïs nicht garantieren.

Diese Spezial-Leim-Patrone ist so etwas wie ein starkes Klebemittel.



DABB

DABB

DABB

DABB

DABB



Das hat
keinen Sinn.
Gar keinen
Sinn.

Wach
auf,
Ryuko
Matoi
!!!



...
muss
ich sie
töten.

Ich kümmere
mich um sie!!
Wenn sie vom
Zerstörungstrieb
des Lebensfa-
dens verschluckt
wird und weiter
außer Kontrolle
gerät ...

