

VORLAGE:
**YUUKI
KODAMA**
ZEICHNUNGEN:
**KANATA
YOSHINO**

TOKYOPOP®

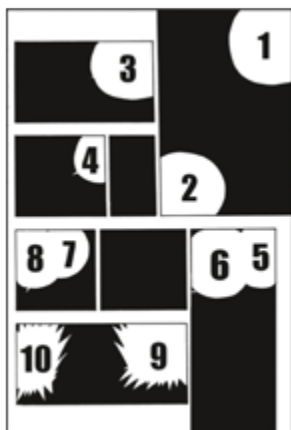

BLOOD LAB brat★



STOPP!

**Dies ist die letzte Seite des E-Books!
Du willst dir doch nicht den Spaß verderben
und das Ende zuerst lesen, oder?**

Um die Geschichte unverfälscht und originalgetreu mitverfolgen zu können, musst du es wie die Japaner machen und von rechts nach links lesen. Deshalb schnell **HIER** tippen und loslegen!



So geht's:

Wenn dies das erste Mal sein sollte, dass du einen digitalen Manga liest, kann dir die Grafik helfen, dich zurechtzufinden: Fang einfach oben rechts an zu lesen und arbeite dich nach unten links vor. Zum Umblättern tippst du den linken Rand im E-Book an. Viel Spaß dabei wünscht dir TOKYOPOP®!

GA-REI

Hajime Segawa

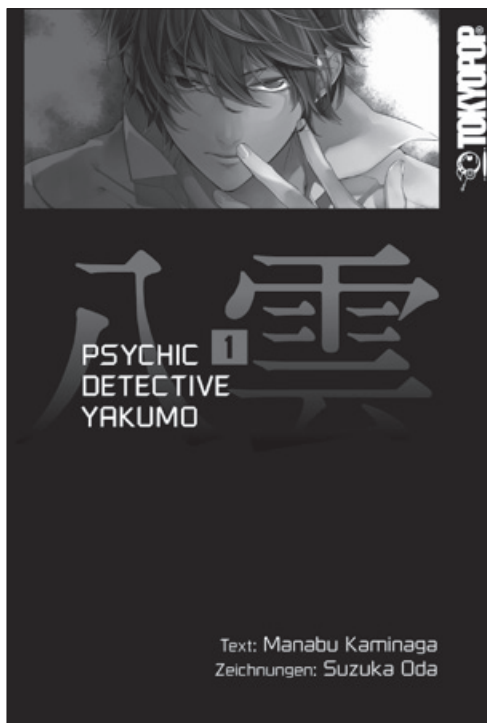


Die Süße und das Biest!

Kensuke Nimura kann Geister und Dämonen sehen. Da er sich daran aber schon längst gewöhnt hat, ist sein Leben ansonsten nicht besonders aufregend. Bis zu dem Tag, als er Kagura Tsuchimiya trifft. Die hübsche Schülerin verdingt sich nebenbei als Dämonen-Spezialagentin und hält sich eine übersinnliche Bestie als Haustier!

PSYCHIC DETECTIVE YAKUMO

Suzuka Oda / Manabu Kaminaga



Er sieht etwas, was du nicht siehst!

Der arrogant wirkende Student Yakumo Saito wurde mit einem roten Auge geboren. So kann er Dinge sehen, die für andere unsichtbar bleiben – die Seelen der Verstorbenen. Diese ruhelos Umherirrenden zu vertreiben und zu besänftigen, ist sein Job als »Psychic Detective«. Eine faszinierende Reise ins Diesseits und Jenseits beginnt ...

BLOOD LAD



Ich habe nicht einmal zu träumen gewagt, dass ein Spin-off zu meinem Manga erscheinen würde, und ich hatte viel Spaß daran. Ich bedanke mich aus tiefstem Herzen bei dem Autor Kanata Yoshino und ich wünsche ihm viel Erfolg weiterhin. Vielen Dank!



*Yuki Kodama
(Autor der Serie Blood Lad)



Mich plagten viele innere Konflikte.

Als Blood Lad-Fan darf ich diese Welt nicht verletzen.

Aber so bin ich bloß ein Fan!

Nutz mich als Sprungbrett zur Mangaka-Welt.

Herr Kodama

F=!
DODOOM

Ich bin wirklich glücklich.

Und so durfte ich das Spin-off zu meiner Lieblingsserie zeichnen.

Er ist doch viel zu weit oben ...?!

Die erste Besprechung

Ach, Blood Lad ist einmalig! Ich liebe die Serie!



Letzten Endes, glaube ich, dass ich sehr viel Spaß hatte.

Herzlichen Dank fürs Lesen!



Und ich bin noch glücklicher, wenn ihr auch Spaß daran hattet.

Vielen ★ Dank!

Mein Herzschlag
so heftig, dass ich
den Redakteur am
Hörer kaum mehr
hören konnte.

Ich war er-
schüttert.

... machen
einen Termin
zur Bespre-
chung ...

... der Serien-
start ist im
Herbst ...



Und mithilfe
vieler Leute konnte
ich gerade noch
Mangaka werden.

Kurz
darauf...

Ein
Spin-
off?!

Zu
Blood
Lad?!

Hallo?



So er-
schüttert
war ich.

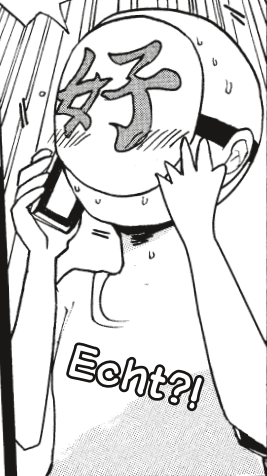
... zeich-
nete ich
Mamejiro.

Sofort ...

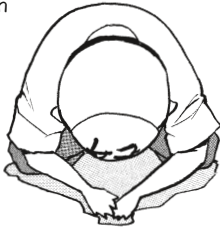
Ich konnte
nicht mehr
richtig den-
ken.



Echt?!



Vielen
herzlichen
Dank. Vielen
herzlichen
Dank.



Ich durfte nun
das Taschen-
buch zu *Blood
Lad* ver-
öffentlichen.

Hallo, ich
bin Kanata
Yoshino.

Darf ich kurz
was über meine
Vorgeschichte
erzählen?

... war für mich
der Anlass,
Mangaka zu
werden.



Die Be-
gegnung
von mir
und *Blood
Lad* ...

Ich glaube,
das war die
Juni-Ausgabe.
Die Zeichnung
von Herrn Ko-
dama war hin-
reißend.

Das war
das Maga-
zin *Young
Ace*, mit
Blood Lad
auf dem
Cover!

Ich wur-
de sofort
zum Fan.



Und als
ich in einem
Buchladen
war, fiel mir
ein Maga-
zin auf.

Ich wollte zu ei-
nem Verlag zur
Mappensich-
tung, bevor ich
Mangaka wurde.





Ich bin
auch sonst
niedlich.











Title Gallery

Coverillustrationen aus dem Magazin

Das war
fantastisch!!



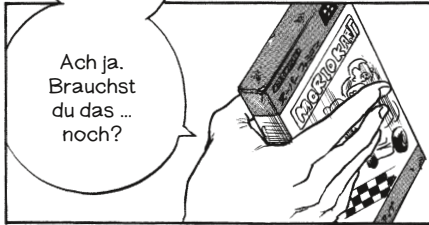








Du kannst nicht einfach alles stehen lassen.



Ach ja. Brauchst du das ... noch?



Ich muss fleißig sein, weil du das Zimmer immer dreckig machst!

New



Nicht wegwerfen!!

SPRING

Das ist ganz schön alt ...