

STAR WARS

DIE HOHE REPUBLIK

A B E N T E U E R



MAZ KANATAS
RETTUNG

panini comics

Disney

DIE HOHE REPUBLIK



Kurz nachdem die Padawan Sav Malagán sich Maz Kanatas Piratenbande angeschlossen hat, wird Maz von einer kriminellen Organisation aus Machtnutzern, den Dank Graks, entführt. Um die Piratenkönigin zu befreien, schleust Sav sich unter falschem Namen in die Verbrecherbande ein. Schnell findet sie Anschluss, muss jedoch auch feststellen, dass die Befreiung sich deutlich schwieriger gestaltet, als ursprünglich angenommen. Denn bevor Sav Maz' Aufenthaltsort herausfinden kann, muss sie mit den Dank Graks nach Jedha, mitten in einen Krieg, in dem die Verbrecher möglichst viel Unruhe stiften wollen.

Inhalt: *US-STAR WARS: THE HIGH REPUBLIC ADVENTURES: (Phase II) #5-8* und *US-STAR WARS: THE HIGH REPUBLIC ADVENTURES – QUEST OF THE JEDI*

128 Seiten **STAR WARS** Action!

panini COMICS

Disney · LUCASFILM

© & TM 2024 LUCASFILM LTD

STAR WARS

DIE HOHE REPUBLIK

A B E N T E U E R



Gao
Ossio
2022

VORWORT

Für die Phase II des Projekts *Die Hohe Republik* reisen wir weitere 150 Jahre in die Vergangenheit zurück. Die Geschichte spielt also etwa 480 Jahre vor der Schlacht von Yavin. Die Hauptfigur dieses Bands ist die junge Sav Malagán, die später als Jedi-Meisterin den Jedi-Tempel auf dem Planeten Takodana bis zu dessen Zerstörung durch die Nihil hüten wird. Die junge Sav ist eine rebellische Padawan, die an ihrer Zukunft im Orden zweifelt und ihre Entscheidung, eine Jedi zu werden, in Frage stellt. Sie schleicht sich nachts gerne in Maz Kanatas Schloss und lauscht stundenlang den Geschichten all der Piraten, die sich dort treffen. An einem solchen Abend wird sie in den Kampf gegen die Dank Graks verwickelt, eine kriminelle Gruppe, die von Arkik Von angeführt wird, der sowohl Maz als auch die Jedi vernichten will, um Takodana zu übernehmen. Sav schließt sich Maz' Piraten an, allerdings ohne ihre Machtfähigkeiten zu offenbaren. Als Maz von den Graks entführt wird, sieht Sav nur einen Weg, um sie zu retten: Sie muss sich bei den Graks einschleusen und mit ihnen nach Jedha gehen. Und genau hier finden wir sie zu Beginn dieses Bands in Begleitung von Saya Keem, einer jungen Dank Grak. Zusätzlich enthält dieser Band noch eine abgeschlossene Kurzgeschichte, in der es Jedi-Meister Barnabas Vim und seine Padawan Vix Fonnick auf der Suche nach einem Machtartefakt auf den abgelegenen Planeten Angcord verschlägt. Das tragische Ende Meisterin Zallah Macris und ihres Padawans Kevmo Zink, von dem am Anfang dieser Geschichte die Rede ist, wird übrigens in dem Roman *Die Hohe Republik: Der Pfad der Täuschung* erzählt.

Impressum: Die deutsche Ausgabe von **STAR WARS: Die Hohe Republik Abenteuer 7** wird von der Panini Verlags GmbH herausgegeben, Schloßstraße 76, 70176 Stuttgart. Geschäftsleitung: Hermann Paul, Head of Editorial: Jo Löffler (v.i.S.d.P), Redaktion: Gunther Nickel; redaktionelle Mitarbeit: Maja Baldes; Übersetzung: Matthias Wieland; Head of Marketing: Holger Wiest (E-Mail: marketing@panini.de); Lettering & Grafik: Brightstar Studio, Ludwigsburg;

Panini-Nachbestell-Service: Bezugsmöglichkeiten für ältere Ausgaben unter www.paninicomics.de.

Diese Ausgabe enthält die US-Ausgaben: US-STAR WARS: THE HIGH REPUBLIC ADVENTURES: (Phase II) #5-8 und US-STAR WARS: THE HIGH REPUBLIC ADVENTURES - QUEST OF THE JEDI © & TM 2024 LUCASFILM LTD.

No similarity between any of the names, characters, persons and/or institutions in this publication and those of any pre-existing person or institution is intended and any similarity which may exist is purely coincidental. No portion of this publication may be reproduced, by any means, without the express written permission of the copyright holder(s).

YDSWHRC007

ISBN 978-3-7416-3691-2

Digitale Ausgaben:
9783-7569-0686-4 (PDF)
9783-7569-0687-1 (EPUB)
9783-7569-0685-7 (MOBI)



© & TM 2024 LUCASFILM LTD.

Geschichte	GEORGE MANN CLAUDIA GRAY (<i>Quest of the Jedi</i>)
Artwork	HARVEY TOLIBAO (#5-6) TONI BRUNO (#7-8) FICO OSSIO (<i>Quest of the Jedi</i>)
Farben	MICHAEL ATIYEH SEBASTIAN CHENG & CANDICE HAN (<i>Quest of the Jedi</i>)
Cover	HARVEY TOLIBAO TOM FOWLER (<i>Quest of the Jedi</i>)
US-Redaktion	SANJAY DHARAWAT MATT DRYER
Für Lucasfilm	MICHAEL SIGLAIN ROBERT SIMPSON PHIL SZOSTAK TROY ALDERS
Lucasfilm Story Group	MATT MARTIN PABLO HIDALGO EMILY SHKOUKANI
Chefredaktion	JO LÖFFLER
Redaktion	GUNTHER NICKEL
Redaktionelle Mitarbeit	MAJA BALDES
Übersetzung	MATTHIAS WIELAND
Grafik/Lettering	HARDY HELLSTERN
Digitale Ausgaben	MATTIA DAL CORNO MICHELE MANZO



Cover von **HARVEY TOLIBAO**
für *Star Wars: The High Republic Adventures (Phase II)* 5

STAR WARS

TIMELINE

DIE HOHE REPUBLIK



NIEDERGANG DER JEDI



DIE DUNKLE BEDROHUNG

ANGRIFF DER KLONKRIEGER

THE CLONE WARS

DIE RACHE DER SITH

AUFSTIEG DES GALAKTISCHEN IMPERIUMS



THE BAD BATCH

SOLO: A STAR WARS STORY

OBI-WAN KENOBI

REBELS

ANDOR

ROGUE ONE: A STAR WARS STORY

EINE NEUE HOFFNUNG

DAS IMPERIUM SCHLÄGT ZURÜCK

DIE RÜCKKEHR DER JEDI-RITTER

ÄRA DER REBELLION



ÄRA DER NEUEN REPUBLIK



THE MANDALORIAN

DAS BUCH VON BOBA FETT

RESISTANCE

DAS ERWACHEN DER MACHT

DIE LETZTEN JEDI

DER AUFSTIEG SKYWALKERS

AUFSTIEG DER ERSTEN ORDNUNG



STAR WARS
DIE HOHE REPUBLIK
ABENTEUER

DIE SUCHE DER JEDI

Es ist eine Zeit der großen Erkundung. Im Streben, die Galaxis zu vereinen, haben die Kanzler der Republik in enger Zusammenarbeit mit den mutigen und weisen Jedi Dutzende von AUFKLÄRERTEAMS in die entlegensten Winkel des Äußeren Rands entsandt.

Doch es ist auch eine Zeit großer Unsicherheit. Die Kommunikation ist unzuverlässig, und man erzählt sich von mysteriösen Planeten und monströsen Kreaturen. Prospektoren und Piraten tummeln sich an der Grenze, und die Welten Eiram und E'ronoh sind in einem EWIGEN KRIEG miteinander verfangen.

Derweil erhebt sich auf dem fernen Planeten DALNA eine neue Bedrohung für die Galaxis ...

TAKODANA
DAMALS

Es sollte einer der
wichtigsten Tage
im Leben einer
jungen Jedi sein.

Und versteht
mich nicht falsch,
die Kraft des
Kyberkristalls war
unglaublich.

Wie sie mir zeigte,
wie alle Teile zu-
einander gehörten.

Und das
Ergebnis, das ...

Mmm, mm,
sehr schön.
Weiter so. Lasst
die Macht durch
euch ...

... Leuchten!

Savina
Besatrix
Malagán!

Für mich war
dieser Tag nur ...



... der Moment, in dem ...

Was hab ich getan?

Das Lichtschwert ist uns heilig!

VZZT

Für uns Jedi sind die Lichtschwerter eine Verlängerung unseres Selbst. Sie dürfen nicht verliehen und erst recht nicht verlegt werden. Würdest du deinen Arm verleihen?

Wir sollen uns doch nicht an Dinge hängen.



Das weiß ich.

Es verdient Respekt. Achtung. Man setzt es nicht überstürzt zusammen.

Das hab ich nicht.

... mir klar wurde ...



... dass aus mir nie eine Jedi werden würde.



Was ich stattdessen machen sollte,
wusste ich nicht, bis ich zu Maz
Kanatats Piraten stieß. Mit einem Mal
sah ich mein weiteres Leben klarer.

Jedenfalls war
Iridonia irgendwie
nichts für mich.
Zu viele Regeln.

Urks.

BAZRIP RATHT
(NICHT WIRKLICH)

SAYA KEEM,
DANK GRAK

Aber dann hat eine andere
Truppe - die Dank Graks -
mich entführt. Ich hab mich
bei ihnen eingeschlichen und
versuche, sie zu retten.

Wozu hat man
die Macht, wenn man
sie nicht auch mal zum
Spaß einsetzt. Du
verstehst?

Na, und
ob!

He! Ihr
beiden! Bleibt
stehen!

Nur leider ...

... sitzen wir im
Kriegsgebiet fest.

Was soll's ...

AIEEE!

Und
bei dir
so?

Äh ... vielleicht
sollten wir doch
zurück zum
Schiff?

Vermutlich
schöpfen sie längst
Verdacht.

Ruhig, Neuling!
Ein wenig können
wir uns noch
amüsieren!

Und ich hab keine
Ahnung, wo Maz steckt!

VERWALTUNGSBEZIRK, JEDHA-CITY

COROMONT
VIZZLE

Wie sollen
wir Maz inmitten
einer Schlacht
finden?

THERM
SCISSORPUNCH

Wir wissen, dass
die Dank Graks mit ihr
hierher unterwegs waren.
Wir müssen nur abwarten, bis
Sav uns sagen kann, wo
wir hinmüssen.

DIE STILLE
SHAN

UFF!

Wer sind diese
nervigen Verlierer
überhaupt?

DEXTER
JETTSTER

Ganz gewöhnliche
Bürger von Jedha,
wie es scheint. Irgend-
jemand muss sie
ziemlich aufge-
bracht haben.

ALAK

Sag mal,
Dex, du und
Maz, seid
ihr ...

Oh, Alak,
ich wünschte,
es gäbe ein Wort
für das, was wir sind!
Es ist jenseits aller
Beziehungen, die ich
jemals hatte ...

Nein, ich
meine ... woher
wusstest du ...
dass es das ist,
was es ist?

Ohh! Ver-
stehe. Nun,
Alak ...



... Maz bringt mich zum Lächeln. Innerlich.

Ganz einfach. Das habe ich mit niemandem sonst. Deshalb sind Worte oder Regeln ... ziemlich egal. Wir sind ehrlich miteinander. Darauf kommt's an.

Meinst du, Inspektor Raf ist uns hierher gefolgt? Bestimmt. Ich hoffe, der viele Staub schädigt sein Atemgerät nicht.

Das war etwas, das uns verbunden hat. Seine Lungen waren hinüber von der Arbeit in einer chemischen Mine in jungen Jahren.

Und ich, tja ...

... zwei Fremde, die einen Platz gesucht haben, in Welten, die nicht an uns glaubten.

Gegensätzliche Welten.

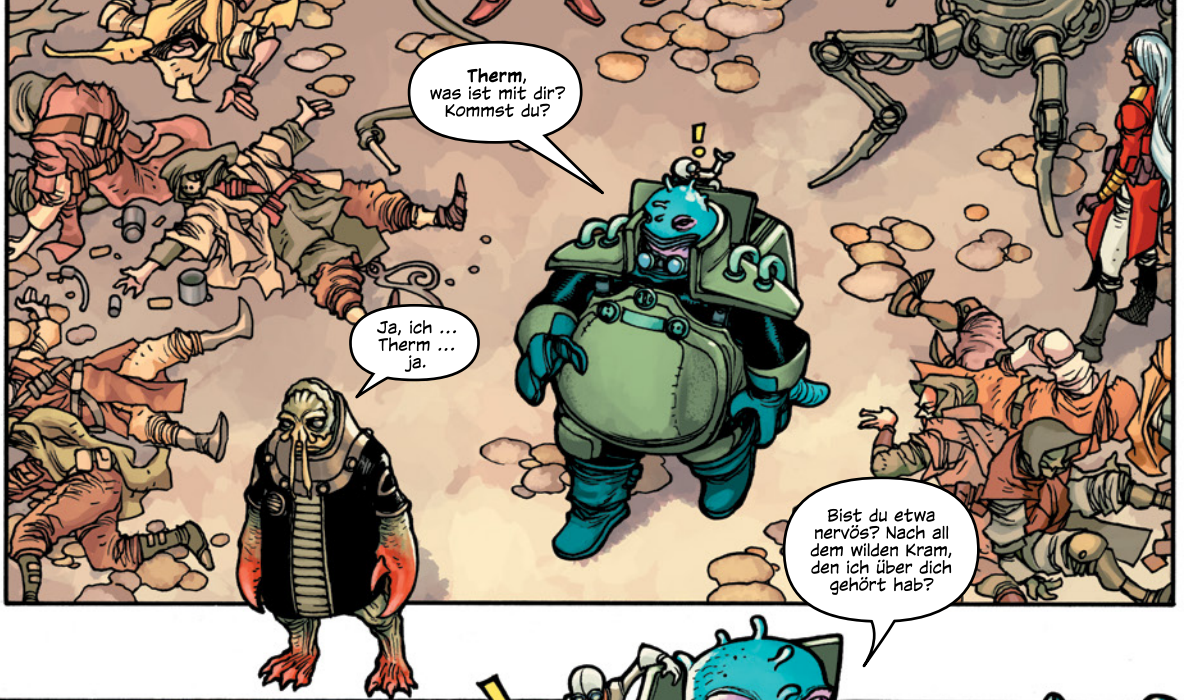
Oje, was red ich da ... ?

BIFF

HRFF!

Wir sollten jedenfalls verschwinden.

Na los, Leute! Raus hier!



Therm, was ist mit dir? Kommst du?

Ja, ich ... Therm ... ja.

Bist du etwa nervös? Nach all dem wilden Kram, den ich über dich gehört hab?



Nur Geschichten! Hab ich mir alle ausgedacht! Ich musste den Namen „Scissorpunch“ ja irgendwie rechtfertigen.



Kark! Alle? Jeder von uns übertreibt gern mal, aber ...

Lass mich mit ihm reden, Coromont. Geh schon. Wir kommen nach.

Hä? Officer Rado? Aber Sie sind ...



... das Gesetz? Warum also sollte ich einem kleinen Gangster wie dir helfen?

Tja, ich ...

Gute Frage. Weill ich am Leben bleiben möchte. Zunächst mal. Und Leuten ihre schlechten Angewohnheiten auszureden, ist meine Stärke. Sag's nicht weiter, aber bei Coromont mach ich das andauernd.

Ich beabsichtige immer noch, euch alle irgendwann zu verhaften.