

STAR WARS

TM



**KOPFGELDJÄGER
FÜR EINE HANDVOLL CREDITS**

panini COMICS

STAR WARS™

KOPFGELDJÄGER



FÜR EINE HANDVOLL CREDITS

EINLEITUNG

Es ist nicht einfach zu sagen, welche die beliebtesten Figuren oder Gegenstände einer Saga wie *Star Wars* sind. Natürlich zählt **Darth Vader** dazu, der mittlerweile zur allgegenwärtigen und vielfach reproduzierten Pop-Ikone geworden ist. Und auch die **Lichtschwerter**. Wer hat nicht (und sei es auch nur als Kind) den Klang von zwei aufeinandertreffenden Lichtschwertern nachgeahmt, während er sich mit einem realen oder imaginären Gegner duellierte? Ganz zu schweigen von den **Raumschiffen** und **Droiden** ... und diese Liste ließe sich beliebig erweitern.

Aber es gibt einen Charakter, der seit seinem ersten Auftritt (eigentlich sogar schon davor) bei allen Fans gleichermaßen beliebt ist: **Boba Fett**. Der Augenblick in *Das Imperium schlägt zurück*, in dem er auf dem Deck von Darth Vaders Sternenzerstörer *Executor* steht – gemeinsam mit anderen **Kopfgeldjägern** wie Dengar, IG-88, Bossk, 4-LOM und Zuckuss – ist eine der prägnantesten Szenen des Films.

Zwar war uns schon davor bewusst, dass es kriminelle Strukturen in der Galaxis gibt, denn bereits in *Eine neue Hoffnung* sagt Obi-Wan über **Mos Eisley**: „Nirgendwo wirst du mehr Abschaum und Verkommenheit finden als hier.“ Doch in dieser Szene wird uns der volle Umfang und der Stellenwert dieser Unterwelt mit ihrer Vielzahl von Spezies klar, die in der Grauzone zwischen Imperium und Rebellion agieren, und dass sie offensichtlich vom Bürgerkrieg profitieren. Diese Kopfgeldjäger arbeiteten für kriminelle Organisationen wie die Hutts und spüren Schmuggler (**Han Solo** kann davon ein Lied singen), Diebe, Piraten und alle anderen auf, die ihnen ein saftiges Kopfgeld einbringen.

In der Zeichentrickserie *Star Wars: The Clone Wars* (die uns mit **Cad Bane** bekannt machte) und in *The Mandalorian* haben wir noch mehr über Kopfgeldjäger erfahren, und ihre Beliebtheit hat weiter zugenommen. Somit ist es jetzt an der Zeit für *Kopfgeldjäger*, der neuen Comic-Serie, die Marvel und Lucasfilm 2020 zusammen mit den anderen drei fortlaufenden Serien – *Star Wars*, *Darth Vader* und *Doctor Aphra* – veröffentlichen. Die erste Ausgabe setzt kurz nach den Ereignissen von *Das Imperium schlägt zurück* ein, und die Protagonisten dieser Serie sind die tödlichsten Kopfgeldjäger der Galaxis. Sie führen uns in ihre skrupellose Welt ein, in der **Syndikate und kriminelle Kartelle**, die um die Kontrolle unterschiedlicher intergalaktischer Gebiete und Ressourcen kämpfen, das Sagen haben.

Die zentrale Figur ist der Cyborg-Kopfgeldjäger **Beilert Valance**, den wir in der Miniserie *Han Solo: Kadett des Imperiums* und *Jagd auf Vader* eingeführt haben, aber wir werden auf den folgenden Seiten mehr über ihn erfahren.

IMPRESSUM: Die deutsche Ausgabe von **STAR WARS Sonderband 129 – Kopfgeldjäger: Für eine Handvoll Credits** wird von der Panini Verlags GmbH herausgegeben, Schloßstraße 76, 70176 Stuttgart. Geschäftsleitung: Hermann Paul, Head of Editorial: Jo Löffler (v.i.S.d.P.), Redakteur: Jürgen Zahn; Übersetzung: Justin Aardvark; Head of Marketing: Holger Wiest (E-Mail: marketing@panini.de); Lettering & Grafik: Brightstar Studio, Ludwigsburg; Druck: Printed in Italy; PR & Presse: Steffen Volkmer;

Panini-Nachbestell-Service: Bezugsmöglichkeiten für ältere Ausgaben unter www.paninicomics.de.

Diese Ausgabe enthält die US-Ausgaben: STAR WARS: BOUNTY HUNTERS #1-5 © & TM 2020 LUCASFILM LTD.

No similarity between any of the names, characters, persons and/or institutions in this publication and those of any pre-existing person or institution is intended and any similarity which may exist is purely coincidental.

No portion of this publication may be reproduced, by any means, without the express written permission of the copyright holder(s).

978-3-7367-6599-3 (PDF)
978-3-7367-6600-6 (EPUB)
978-3-7367-6601-3 (MOBI)



© & TM 2020 LUCASFILM LTD.

Autor **ETHAN SACKS**

Artwork **PAOLO VILLANELLI**

Farben **ARIF PRIANTO**

Cover **LEE BERMEJO**

US-Redaktion **TOM GRONEMAN**
MARK PANICCIA
C.B. CEBULSKI

Für Lucasfilm **MICHAEL SIGLAIN**
ROBERT SIMPSON
PHIL SZOSTAK

Lucasfilm Story Group **PABLO HIDALGO**
MATT MARTIN
EMILY SHKOUKANI

Chefredaktion **JO LÖFFLER**

Redaktion **JÜRGEN ZAHN**

Übersetzung **JUSTIN AARDVARK**

Grafik **LENA HOFHANSL**

Lettering **HARDY HELLSTERN**



US-Bounty Hunters #1 Cover: **LEE BERMEJO**

Die Rebellenallianz ist nach der Schlacht von Hoth praktisch besiegt. Das Imperium hat seine Anstrengungen verdoppelt, um die letzten verstreuten Freiheitskämpfer zu vernichten.

Während der Bürgerkrieg die Galaxis heimsucht, blüht die Unterwelt auf. Schmuggler, Söldner und Diebe dienen kriminellen Syndikaten und Kartellen, die um Einfluss, Territorien und Profit wetteifern.

Geschickte und rücksichtslose Kopfgeldjäger – einige der gefährlichsten Killer der Galaxis – durchforsten die Systeme, um gesuchte Kriminelle aufzuspüren. Drei dieser Jäger – Valance, Bossk und Boba Fett – gehören zu den Besten. Und haben eine gemeinsame Vergangenheit ... eine, die sie jetzt auf einen tödlichen Kollisionskurs bringt.



VALANCE



BOSSK



BOBA FETT

STAR WARS™

KOPFGELDJÄGER

FÜR EINE HANDVOLL CREDITS

Die Außenbezirke von Coronet-City auf Corellia, damals ...

ALLES RUHIG
IM SÜDLICHEN
QUADRANTEN.

NIEMAND WÄRE SO
BLÖDE, EIN HEILIGTUM DES
UNBROKEN-CLANS
ANZUGREIFEN.

SELBST LADY
PROXIMA ODER
DAS MOURNER'S
WAIL-SYNDIKAT
WÜRDEN ES NICHT
RISKIEREN, DEN
WAFFENSTILL-
STAND ZU GE-
FÄHRDEN.

KLAPPE ZU
UND AUGEN
AUF!

LAGE-
BERICHT,
EINHEIT
ZWEI.

NNNNNN...

EINHEIT
ZWEI, MELDEN
... IST DER
WESTLICHE
QUADRANT GE-
SICHERT?

≡

CRUNCH



ICH HABE MEINEN JOB ... EXTREM GUT ERLEDIGT ...

... ABER DIE NICHT GANZ SO GUTEN KOPFGELD-JÄGER BRAUCHEN BEIM TURM WOHL LÄNGER.



DU HAST DA LINTEN WOHL EINEN ÜBERSEHEN, WÄHREND DU DICH SELBST GELOBT HAST, BOSSK.

ICH ERWARTE MEHR VON MEINEM TEAM.

DANN MACH ES DOCH BESSER.



SCHLAMPIGE ARBEIT, NAKANO LASH, WENN DER WACHPOSTEN ENTKOMMT ...

ES IST NICHT UNSER JOB, DEIN GEJAMMER ZU ERTRAGEN, KHAMUS, EGAL WER DEIN VATER IST.

WENN DLI'S VERMASSELT, WERDEN DIE MOURNER'S WAL SICH MEHR ALS BESCHWEREN.

ENTSPANNT EUCH! ICH BLOCKIERE SEINE KOM.

BEEP BEEP



GUT GEMACHT, T'ONGOR ... JETZT ÜBERNEHME ICH.

FZZYUUUU



„DER PASS IST GESICHERT, JETZT KOMMT ...“

**„BOBA
FETT!“**



**WIR
WERDEN
ANGE-
GRIFFEN!**





... DU SOLLTEST DOCH KEIN AUFSEHEN ERREGEN!

WVVVVVVVVVVVV

DU KOMMST SPÄT ...
VALANCE!



DER BEFEHL LAÜTETE: AUF BACKUP WARTEN!

AARGH!

TZZANG



STIRB, SOHN EINES FLECK-AALS!

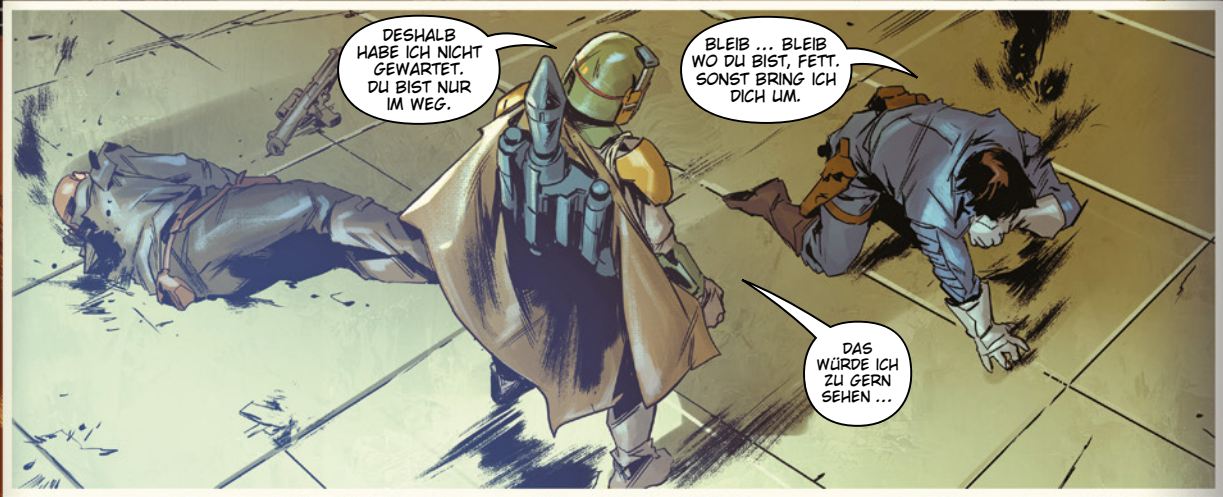
**CHOOM
CHOOM**



ERLEDIGE DEN LETZTEN, FETT!



ICH SITZ IN DER FALLE ...
AAARRRGHHH!



DESHALB HABE ICH NICHT GEWARTET. DU BIST NUR IM WEG.

BLEIB ... BLEIB WO DU BIST, FETT. SONST BRING ICH DICH UM.

DAS WÜRDTE ICH ZU GERN SEHEN ...



WENN DIESE MISSION VORBEI IST, BRAUCHST DU MEHR ALS DIESE BESKÄRMUNG, UM DICH ZU SCHÜTZEN!