

Tom GRAFFIN • Jérôme ROPERT • Victor LEPOINTE

ANGE LECA



SPLITTER

ANGE LECA



Szenario Tom GRAFFIN • Jérôme ROPERT

Zeichnungen & Farben Victor LEPOINTE

SPLITTER



WANN KOMMT DEIN MANN NACH HAUSE?

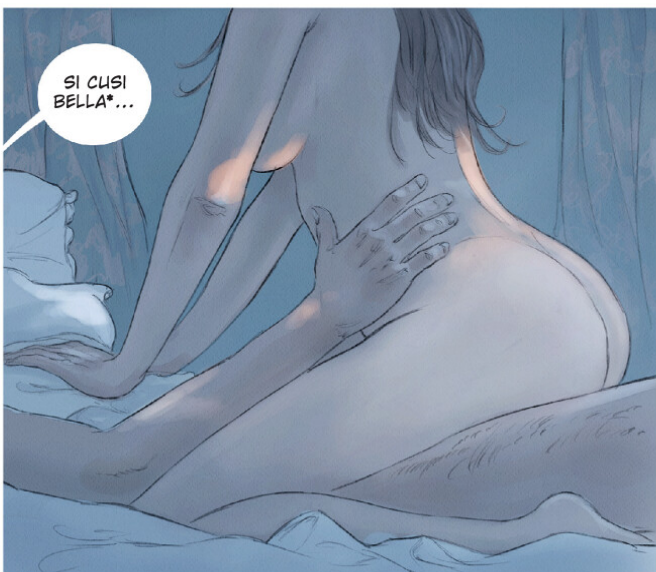
KEINE SORGE, DU HAST NOCH GENUG ZEIT, MEIN INTERVIEW ZU BEENDEN.



ENTSPANN DICH. LASS DICH GEHEN, MEIN LIEBSTER...



DAS IST NUR EIN ALTES FOTO, VERGISS ES. KONZENTRIER DICH AUF DEN MOMENT...



SI CUSI BELLA*...

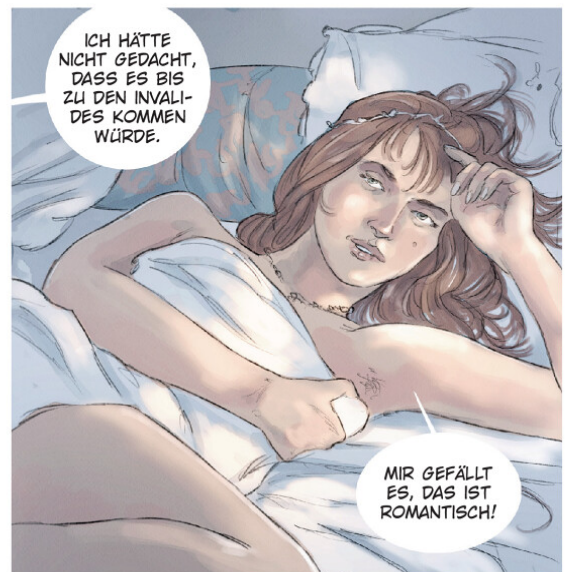
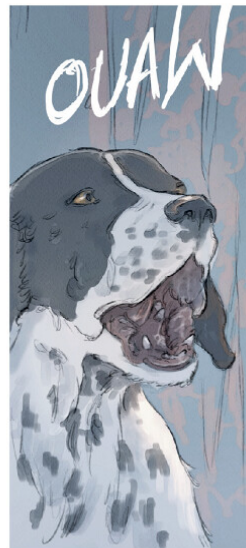
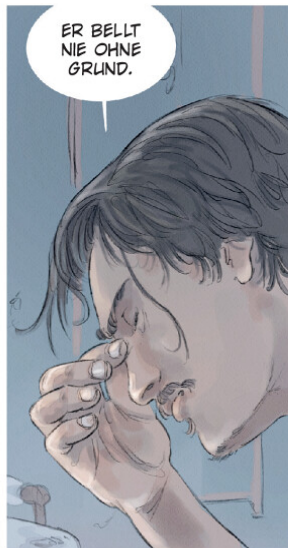
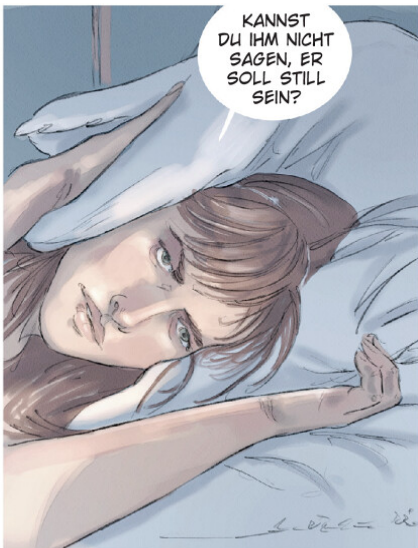
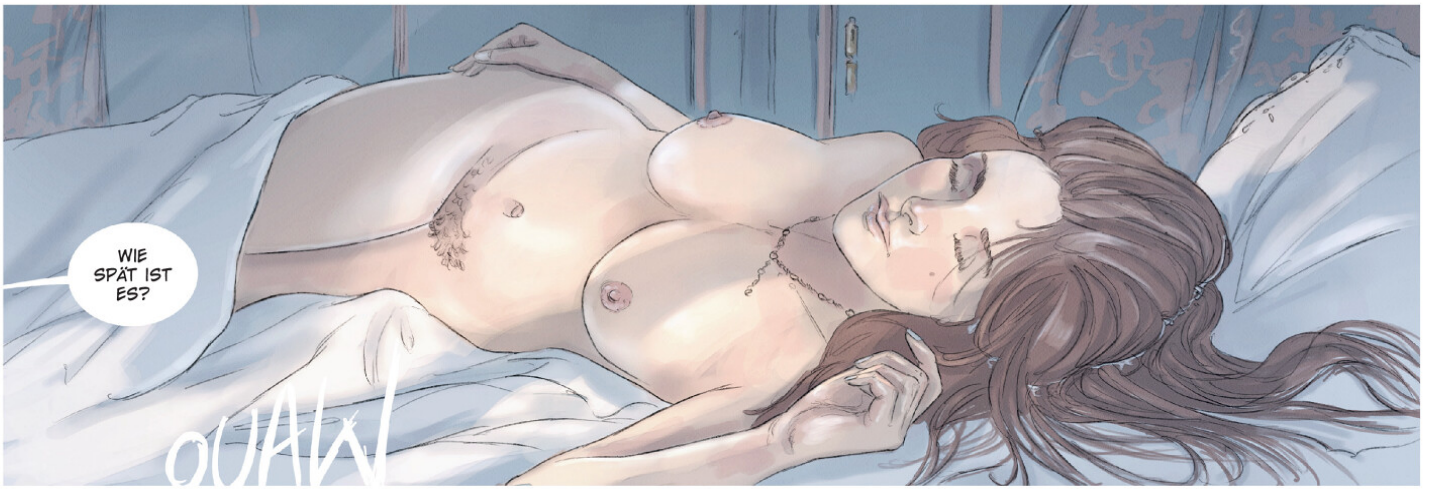


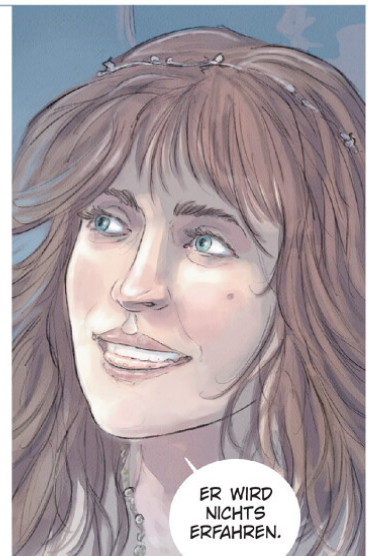
ICH GLAUB ES NICHT, DEIN HUND...



CLEMENCEAU! PLATZ!

* »WIE SCHÖN DU BIST« AUF KORSISCH.







HOPPLA, MEIN FREUND! WAS IST DENN MIT IHNEN PASSIERT?

ARH... VERDAMMTE RATTEN! ICH HASSE DIESE UNGLÜCKSVIERCHER!



UND SIE HABEN SICH WOHL MIT WHISKY EINPARFÜMIERT?



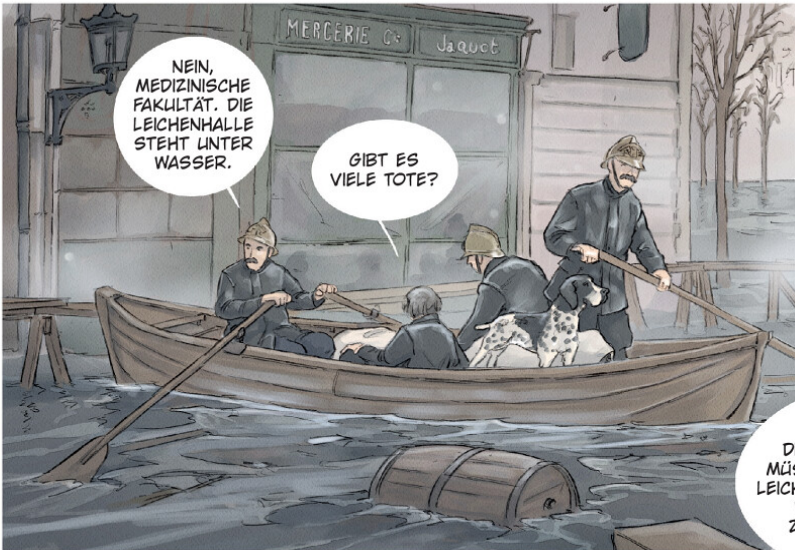
DIE NACHT WAR KURZ...
EIN ERTRINKENER?



DAS WASSER IST DIESE NACHT SCHNELL ANGESTIEGEN. EINIGE SIND DAVON ÜBERRASCHT WORDEN.



BRINGEN SIE IHN IN DIE LEICHENHALLE?



NEIN, MEDIZINISCHE FAKULTÄT. DIE LEICHENHALLE STEHT UNTER WASSER.

GIBT ES VIELE TOTE?



MIT DEN ERTRUNKENEN, DIE WIR ÜBERFÜHREN MÜSSEN, UND DEN ALTEN LEICHEN, DIE HOCHSTEIGEN, WIRD ES LANGSAM ZIEMLICH VIEL, JA...



DIE ALTEN LEICHEN? ICH BEGLEITE SIE!





MEDIZINISCHE FAKULTÄT VON PARIS.

DIE LEICHENHALLE VOM QUAI DE L'ARCHEVÊCHE NIMMT EIN FUSSBAD!



DIE FEUERWEHRMÄNNER, DIE DIE LEICHEN AUS DEM WASSER ZIEHEN, SIND NICHT ZU BENEIDEN...



SELBST HIER HABEN WIR KEINEN STROM MEHR, DIE KÜHLRÄUME FUNKTIONIEREN NICHT.



WIR WERDEN ENTSCHEIDUNGEN TREFFEN MÜSSEN, WAS MANCHE LEICHEN ANGEHT, SONST WIRD MAN HIER NICHT MEHR AT...



CLEMENCEAU! KOMM HER!

RRRR



WER IST DAS?

WENN ICH DAS WÜSSTE!

EIN LUMPENSAMMLER HAT DAS NETTE PAKET HEUTE FRÜH AN DER AVENUE DE L'OPÉRA AUFGEFISCHT UND LIND ES FÜR DEN GROSSEN GEWINN GEHALTEN.