

**BAEDEKER**

**S**  
**SLOWE-**  
**NIEN**



# WILLKOMMEN BEI BAEDEKER!

Diesen Magischen Moment in Slowenien möchte ich Ihnen ganz besonders ans Herz legen: Wandern Sie von Kobarid zu einer Höhle am Ufer der Soča. Von oben fällt Licht herein und beleuchtet die Szene: Ein Wasserfall ergießt sich aus der Felswand in einen grünlich schimmernden Grotten-Pool – ein fantastischer Anblick! Wenn man nur nicht wieder zurück müsste ... Schließlich sind die selbst erlebten Geschichten die schönsten, um sie zu Hause zu erzählen.

Wir wünschen Ihnen lebendige Eindrücke und Zeit für das Wesentliche! Entdecken Sie mit Baedeker das Außergewöhnliche, lassen Sie sich inspirieren und gestalten Sie Ihr persönliches Programm nach Ihren Vorlieben.

Herzlichst



*Rainer Eisenschmid, Chefredakteur Baedeker*

# KARL BAEDEKER ERFINDET DEN REISEFÜHRER

Vor bald 200 Jahren begann in Koblenz eine einmalige Erfolgsgeschichte: Karl Baedeker erfand den Reiseführer. Sein Name ist seither zum Synonym für Reiseführer geworden.

Reisen hieß damals Aufbruch in die Fremde, mit vielen Fragen: Wie komme ich dorthin? Wo kann ich schlafen? Was soll ich mir anschauen? Karl Baedeker hatte die Antworten: ein **»Handbuch für Reisende, die sich leicht und schnell zurechtfinden wollen«**.

Reisen heute bedeutet aber noch mehr: Begegnen, Erfahren, Erspüren und das Erlebte mit Freunden teilen. Die schönsten Momente für Ihre Reise finden Sie im Baedeker.

**Baedeker.**  
**Das Original seit 1827.**



Hochalm-Sp.  
3360

**Landschaft**  
Unberührte  
Alpenwelt mit sel-  
tenen Pflanzen und  
Tieren um den  
höchsten Berg  
des Landes  
S. 233

**Bleder See**  
Blauer See vor  
majestätischer  
Alpenkulisse  
S. 42

**Logarska Dolina**  
Eines der  
schönsten  
Alpentäler  
S. 217

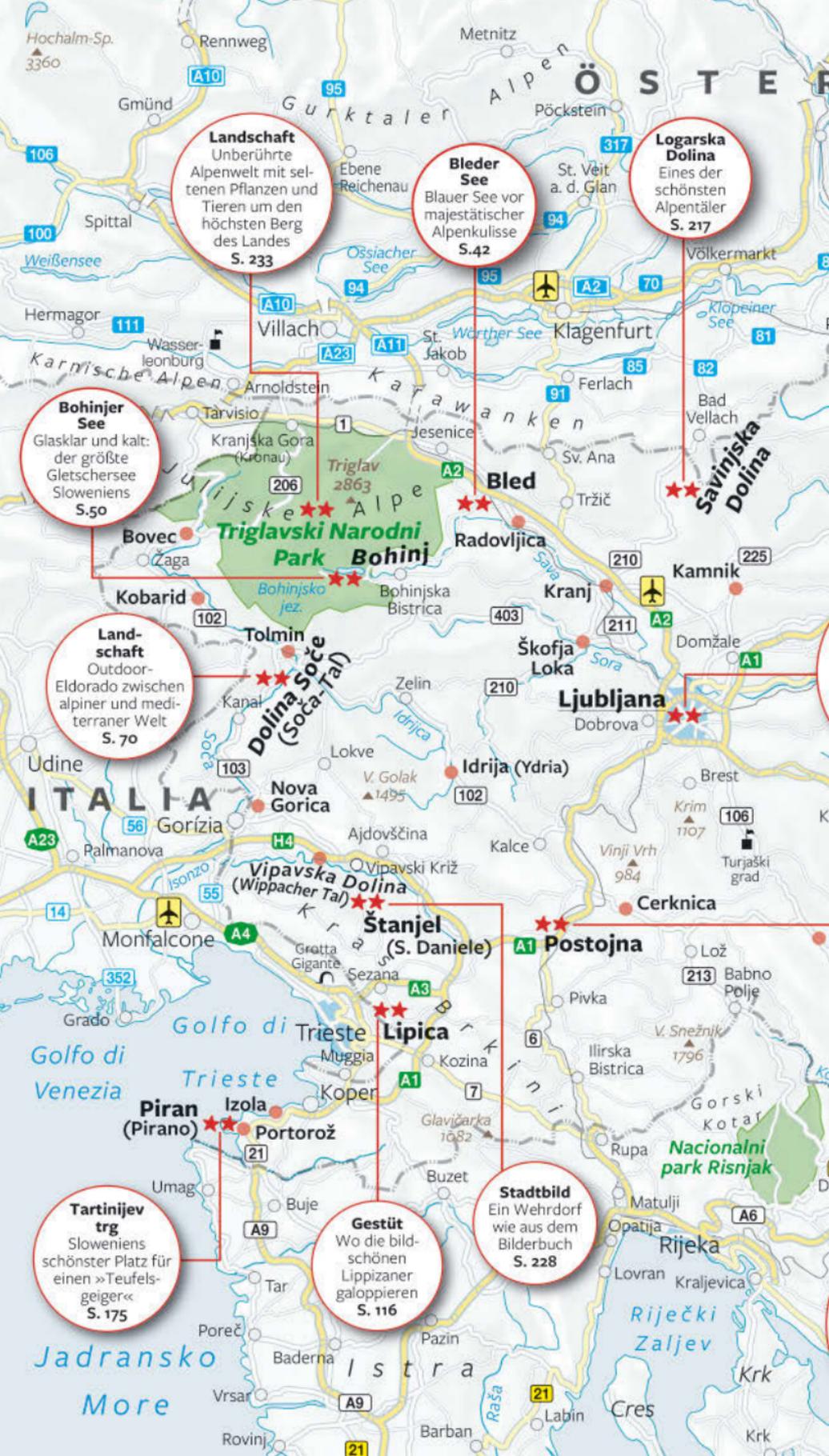
**Bohiner See**  
Glasklar und kalt:  
der größte  
Gletschersee  
Sloweniens  
S. 50

**Landschaft**  
Outdoor-  
Eldorado zwischen  
alpiner und medi-  
terranean Welt  
S. 70

**Tartinijev trg**  
Sloweniens  
schönster Platz für  
einen »Teufels-  
geiger«  
S. 175

**Gestüt**  
Wo die bild-  
schönen  
Lippizaner  
galoppieren  
S. 116

**Stadtbild**  
Ein Wehrdorf  
wie aus dem  
Bilderbuch  
S. 228



ITALIA

Golfo di Venezia  
Golfo di Trieste

Jadransko More

ÖSTERREICH

Gurktaler Alpen

Karnische Alpen

Golfo di Trieste

Istria

Nationalni park Risnjak

Riječki Zaljev

Vipavska Dolina (Wippacher Tal)

Dolina Soče (Soca-Tal)

Triglav Narodni Park Bohinj

Savinjska Dolina

Triglav 2863

Bohinjsko jezero

Kranjska Gora (Kronau)

Vipavski Križ

Glavičarka 1082

V. Snežnik 1796

V. Golak 1495

St. Veit a. d. Glan

St. Jakob

St. Ana

Vinji Vrh 984

Krim 1107

Turjaški grad

Tržič

Arnoldstein

Tarvisio

Kapal

Sezana

Muggia

Kozina

Buzet

Wasserleonburg

Wasserleonburg

Zelin

Ajdovščina

Kalce

Brest

Domžale

Herzogenburg

Herzogenburg

Lokve

V. Golak 1495

Vinji Vrh 984

Krim 1107

Turjaški grad

St. Veit a. d. Glan

St. Jakob

St. Ana

Vinji Vrh 984

Krim 1107

Turjaški grad

Tržič

Arnoldstein

Tarvisio

Kapal

Sezana

Muggia

Kozina

Buzet

Wasserleonburg

Wasserleonburg

Zelin

Ajdovščina

Kalce

Brest

Domžale

Herzogenburg

Herzogenburg

Lokve

V. Golak 1495

Vinji Vrh 984

Krim 1107

Turjaški grad

St. Veit a. d. Glan

St. Jakob

St. Ana

Vinji Vrh 984

Krim 1107

Turjaški grad

Tržič

Arnoldstein

Tarvisio

Kapal

Sezana

Muggia

Kozina

Buzet

Wasserleonburg

Wasserleonburg

Zelin

Ajdovščina

Kalce

Brest

Domžale

Herzogenburg

Herzogenburg

Lokve

V. Golak 1495

Vinji Vrh 984

Krim 1107

Turjaški grad

St. Veit a. d. Glan

St. Jakob

St. Ana

Vinji Vrh 984

Krim 1107

Turjaški grad

Tržič

Arnoldstein

Tarvisio

Kapal

Sezana

Muggia

Kozina

Buzet

Wasserleonburg

Wasserleonburg

Zelin

Ajdovščina

Kalce

Brest

Domžale

Herzogenburg

Herzogenburg

Lokve

V. Golak 1495

Vinji Vrh 984

Krim 1107

Turjaški grad

St. Veit a. d. Glan

St. Jakob

St. Ana

Vinji Vrh 984

Krim 1107

Turjaški grad

Tržič

Arnoldstein

Tarvisio

Kapal

Sezana

Muggia

Kozina

Buzet

Wasserleonburg

Wasserleonburg

Zelin

Ajdovščina

Kalce

Brest

Domžale

Herzogenburg

Herzogenburg

Lokve

V. Golak 1495

Vinji Vrh 984

Krim 1107

Turjaški grad

St. Veit a. d. Glan

St. Jakob

St. Ana

Vinji Vrh 984

Krim 1107

Turjaški grad

Tržič

Arnoldstein

Tarvisio

Kapal

Sezana

Muggia

Kozina

Buzet

Wasserleonburg

Wasserleonburg

Zelin

Ajdovščina

Kalce

Brest

Domžale

Herzogenburg

Herzogenburg

Lokve

V. Golak 1495

Vinji Vrh 984

Krim 1107

Turjaški grad

St. Veit a. d. Glan

St. Jakob

St. Ana

Vinji Vrh 984

Krim 1107

Turjaški grad

Tržič

Arnoldstein

Tarvisio

Kapal

Sezana

Muggia

Kozina

Buzet

Wasserleonburg

Wasserleonburg

Zelin

Ajdovščina

Kalce

Brest

Domžale

Herzogenburg

Herzogenburg

Lokve

V. Golak 1495

Vinji Vrh 984

Krim 1107

Turjaški grad

St. Veit a. d. Glan

St. Jakob

St. Ana

Vinji Vrh 984

Krim 1107

Turjaški grad

Tržič

Arnoldstein

Tarvisio

Kapal

Sezana

Muggia

Kozina

Buzet

Wasserleonburg

Wasserleonburg

Zelin

Ajdovščina

Kalce

Brest

Domžale

Herzogenburg

Herzogenburg

Lokve

V. Golak 1495

Vinji Vrh 984

Krim 1107

Turjaški grad

St. Veit a. d. Glan

St. Jakob

St. Ana

Vinji Vrh 984

Krim 1107

Turjaški grad

Tržič

Arnoldstein

Tarvisio

Kapal

Sezana

Muggia

Kozina

Buzet

Wasserleonburg

Wasserleonburg

Zelin

Ajdovščina

Kalce

Brest

Domžale

Herzogenburg

Herzogenburg

Lokve

V. Golak 1495

Vinji Vrh 984

Krim 1107

Turjaški grad

St. Veit a. d. Glan

St. Jakob

St. Ana

Vinji Vrh 984

Krim 1107

Turjaški grad

Tržič

Arnoldstein

Tarvisio

Kapal

Sezana

Muggia

Kozina

Buzet

Wasserleonburg

Wasserleonburg

Zelin

Ajdovščina

Kalce

Brest

Domžale

Herzogenburg

Herzogenburg

Lokve

V. Golak 1495

Vinji Vrh 984

Krim 1107

Turjaški grad

St. Veit a. d. Glan

St. Jakob

St. Ana

Vinji Vrh 984

Krim 1107

Turjaški grad

Tržič

Arnoldstein

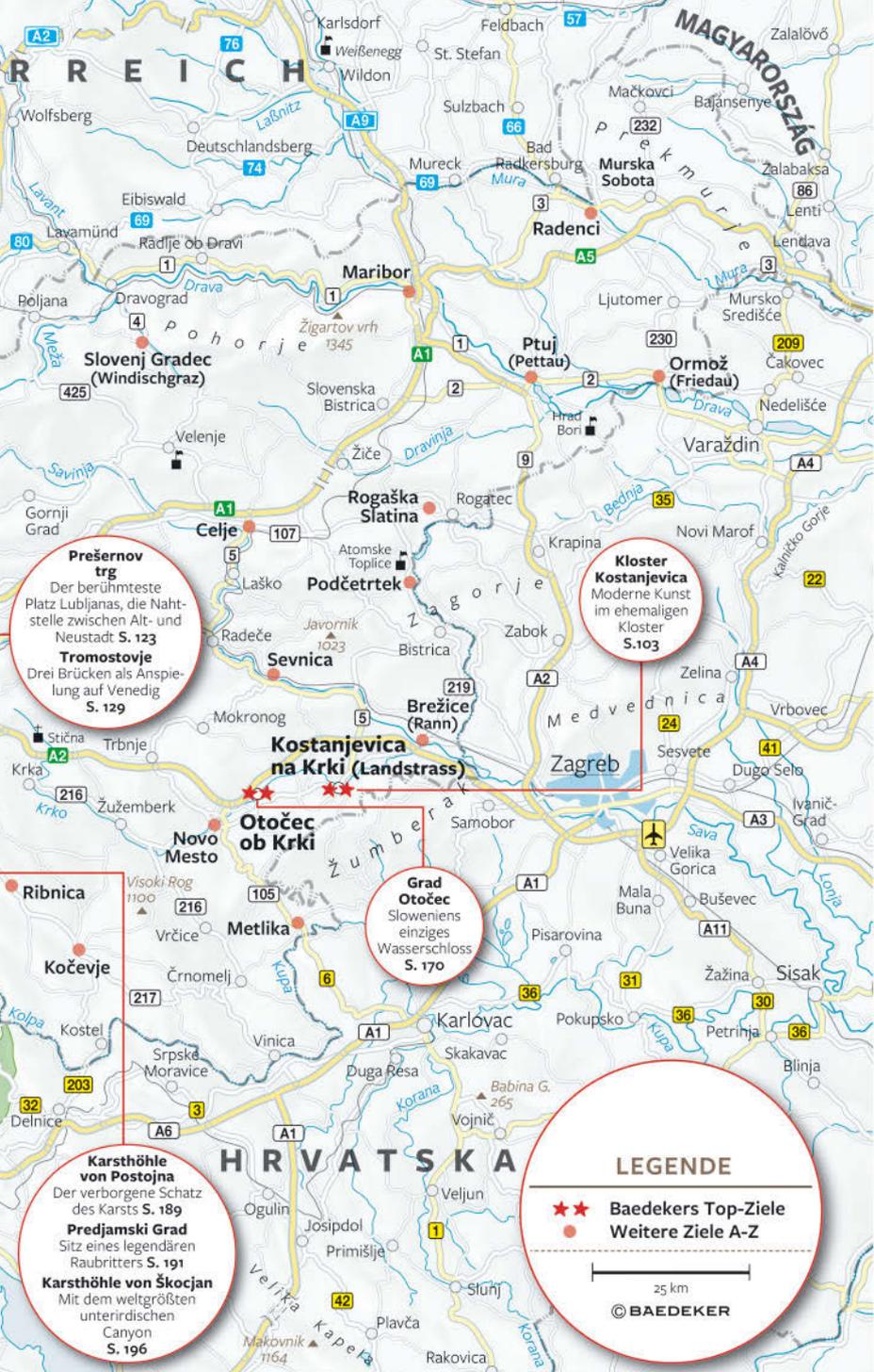
Tarvisio

Kapal

Sezana

Muggia

Kozina



**BAEDEKER**

S

# SLOWENIEN

»

Oberkraner Musik ist immer handgemacht!

«

Sasko Avsenik

**Prešernov trg**  
Der berühmteste Platz Ljubljanas, die Nahtstelle zwischen Alt- und Neustadt S. 123  
**Tromostovje**  
Drei Brücken als Anspielung auf Venedig S. 129

**Kloster Kostanjevica**  
Moderne Kunst im ehemaligen Kloster S.103

**Kostanjevica na Krki (Landstrass)**

**Grad Otočec**  
Sloweniens einziges Wasserschloss S. 170

**Karsthöhle von Postojna**  
Der verborgene Schatz des Karsts S. 189  
**Predjamski Grad**  
Sitz eines legendären Raubritters S. 191  
**Karsthöhle von Škocjan**  
Mit dem weltgrößten unterirdischen Canyon S. 196

**LEGENDE**

- ★★ Baedekers Top-Ziele
- Weitere Ziele A-Z

25 km

© BAEDEKER

### DAS IST SLOWENIEN

- 8 Delikat und würzig
  - 12 Die Dämonen sind los
  - 16 Alpen-Legenden
  - 20 Wandern – slowenische Passion
  - 24 Flotte Bienen
- 

### TOUREN

- 30 Unterwegs in Slowenien
  - 32 Alpen-Adria-Route
  - 35 Durch den Karst nach Ljubljana
  - 37 Weinstraße und Krka-Tal
- 

### ZIELE VON A BIS Z

- 42 ★★ Bled · Veldes
- 49 ★★ Bohinj · Wochein
- 54 Bovec · Flitsch · Plezzo
- 57 ★ Brežice · Rann
- 60 Celje · Cilli
- 66 Cerknica · Zirknitz
- 68 ● Phänomen Karst

### LEGENDE

---

#### Baedeker Wissen

- Textspecial, Infografik & 3D
- 

#### Baedeker-Sterneziele

- ★★ Top-Reiseziele
  - ★ Herausragende Reiseziele
- 





- 70 ★★ Dolina Soče · Soča-Tal
- 72 ● Julius Kugy
- 74 Idrija · Ydria
- 80 ★ Izola · Isola
- 85 ★ Kamnik · Stein
- 88 ★ Kobarid · Caporetto · Karfreit
- 93 Kočevje · Gottschee
- 94 ★ Koper · Capodistria
- 100 ● Memento Mori
- 103 ★★ Kostanjevica na Krki · Landstraß
- 106 Kranj · Krainburg
- 111 ★ Kranjska Gora · Kronau
- 116 ★★ Lipica · Lipizza
- 118 ● Athletischer Warmblüter
- 121 ★★ Ljubljana · Laibach
- 144 ★ Maribor · Marburg
- 152 Metlika · Möttling
- 153 Mozirje · Prassberg
- 156 Murska Sobota · Olsnitz · Murazombat
- 159 Nova Gorica · Neu-Görz
- 162 ★ Novo Mesto · Rudolfswerth
- 167 Ormož · Friedau
- 169 ★★ Otočec ob Krki · Wördl
- 171 ★★ Piran · Pirano
- 178 Podčetrtek · Windischlandsberg
- 181 Portorož · Portorose
- 184 ● Objekt der Begierde
- 187 ★★ Postojna · Adelsberg
- 192 ● Höhlenburg Predjamski Grad
- 198 ★ Ptuj · Pettau
- 203 Radenci · Bad Radein
- 205 ★ Radovljica · Radmannsdorf
- 208 Ribnica · Reifnitz
- 210 Rogaška Slatina · Rohitsch Sauerbrunn
- 213 ★★ Savinjska Dolina · Savinja-Tal
- 218 Sevnica · Lichtenwalde
- 220 ★ Škofja Loka · Bischofack
- 224 ★ Slovenj Gradec · Windischgraz
- 227 ★★ Štanjel · San Daniele
- 229 Tolmin · Tolmein
- 233 ★★ Triglavski narodni park · Triglav-Nationalpark
- 237 ★ Vipavska Dolina · Wippacher Tal

## HINTERGRUND

- 242 Das Land und seine Menschen
- 254 ● Slawen – Slowenen – Windische
- 262 ● Slowenien auf einen Blick
- 267 Geschichte
- 282 ● Der Zerfall Jugoslawiens
- 286 Kunst und Kultur
- 292 ● Plečniks slowenisches Athen
- 296 Interessante Menschen

## ERLEBEN & GENIESSEN

- 308 Bewegen und Entspannen
- 314 Essen und Trinken
- 316 ● Typische Gerichte
- 319 ● Schnellimbiss – nein danke!
- 323 Feiern
- 326 Shoppen
- 328 Übernachten
- 330 ● Agrotourismus: Ferien auf dem Land

## PRAKTISCHE INFORMATIONEN

- 336 Kurz und bündig
- 337 Anreise · Reisevorbereitung
- 340 Auskunft
- 341 Etikette
- 342 Geld
- 342 Gesundheit
- 343 Lesetipps
- 345 Preise · Ermäßigungen
- 346 Reisezeit
- 346 Sprache
- 355 Telekommunikation · Post
- 356 Verkehr

## ANHANG

- 358 Register
- 365 Verzeichnis der Karten und Grafiken
- 366 Bildnachweis
- 367 Impressum

## PREISKATEGORIEN

### Restaurants

Preiskategorien für ein Hauptgericht

€€€€ über 35 €    €€ 15 – 25 €

€€€ 25 – 35 €    € bis 15 €

### Hotels

Preiskategorien für ein Doppelzimmer

€€€€ über 150 €    €€ 50 – 100 €

€€€ 100 – 150 €    € bis 50 €



## MAGISCHE MOMENTE

- 43** Mit der Pletna zur Wunschglocke
- 50** Bootspartie auf dem Bohinjer See
- 71** Bezauberndes Farbenspiel
- 89** Überraschung in der Höhle
- 123** Mehr als ein Fluss ...
- 127** Slow Food mit Grandezza
- 133** Burgturm mit Alpenblick
- 177** Höhenbummel der besonderen Art
- 197** Canyon unter Tage
- 217** Unter gezackten Granitriesen



## ÜBERRASCHEDES

- 77** **6 x Unterschätzt:**  
Genau hinsehen, nicht daran vorbeigehen, einfach probieren!
- 92** **6 x Typisch:**  
Dafür fährt man nach Slowenien
- 114** **5 x Durchatmen:**  
Entspannen, wohlfühlen, runterkommen
- 134** **6 x Einfach unbezahlbar:**  
Erlebnisse, die für Geld nicht zu bekommen sind
- 188** **5 x Erstaunliches:**  
Hätten Sie das gewusst?

Überraschung in der Höhle: ein Wasserfall



# D DAS IST ...

---

## *Slowenien*

Die fünf großen Themen rund um  
das Land zwischen Alpen und Adria.  
Lassen Sie sich inspirieren!

Rauschendes Wasser im oberen  
Savinja-Tal (Savinjska Dolina) ►



DAS IST ...  
SLOWENIEN



# DELIKAT UND WÜRZIG

Karst-Schinken, Kraški pršut, ist rubinrot und hat ein sanftes, würziges Aroma, das sich bereits in einer hauchdünnen Scheibe entfaltet. Wie dieser ist auch der Käse Nanoški sir eine slowenische Delikatesse, die sich mit EU-Herkunftsbezeichnung schmücken darf.

◀ Hauchdünn geschnitten adelt Karstschinken jede bäuerliche Brotzeit!

**MAN** ahnt nicht, welch zeitraubendes Verfahren dem **Pršut** zugrunde liegt. Ein volles Jahr ist nötig, bevor er in den Handel gelangt. Erst wird der Schenkel eines jungen Schweins mit einer dicken Schicht Salz aus den Salinen von Sečovlje bedeckt. Nach drei Monaten, wenn es in alle Poren eingedrungen ist, wird die Keule zum Trocknen aufgehängt.

## ■ Schinken, vom Wind gereift

Nun darf sich zeigen, welche Zauberkraft im trockenen **Bora**-Wind steckt: Von den Alpen stürzt er herab und überzieht den **Karst** mit eisiger Kälte. Dem Wind, der durch die Ritzen des Natursteinhauses pfeift, ist es zu verdanken, dass die Keule binnen weniger Wochen ausdörft und ihr Gewicht auf etwa 8 kg schrumpft. Um das volle Aroma zu erhalten, lässt man sie weitere Monate hängen. Erst dann kommt der Schinkenmeister mit dem Skalpelli und gibt bekannt, sie sei reif für den Verzehr ...

Alsdann werden von der Keule hauchdünne Scheiben geschnitten, dazu Oliven und frisches Steinofenbrot gereicht. Würzig zergeht der Schinken auf der Zunge. Er erinnert an die herbe Landschaft, in der er gereift ist, und auch ein wenig an Parmaschinken. Doch einen Vergleich mit dem italienischen Pendant möchte Schinkenmeister Matjaz Ban nicht gelten lassen: »Aus Italien haben wir nur den Namen übernommen, Pršut ist die Verballhornung des Wortes Prosciutto, was auch nichts anderes als »prosciugare« (trocknen) bedeutet.«

Kaufen kann man den Schinken überall in Slowenien, doch er wird natürlich auch in Bars und Restaurants angeboten. Und selbstverständlich ist er wich-

tiger Bestandteil einer jeden Mahlzeit, die im Bauernhof auf den Tisch kommt. Um das gastronomische Erlebnis abzurunden, gehört ein Glas Teran-Wein dazu – tiefrot, schwer und überraschend säuerlich!

## ■ Käse aus der Milch brauner Kühe

Groß ist der Kontrast zwischen dem Karstplateau und dem Vipava-Tal ► **Vipavska Dolina** an seinem Fuß. Während die Hochebene von Herbst bis Frühjahr vom Bora-Wind durchpeitscht wird, herrschen im Tal ganzjährig milde Temperaturen. Gern wird es deshalb »Garten Sloweniens« genannt, weil hier Obst- und Gemüsekulturen bestens gedeihen.

Reizvoll sind die Dörfer mit ihren verwitterten, pastellfarbenen Häusern, eingefasst von Rosen- und Hibiskussträuchern. Auf satten Weiden stehen braune Kühe, aus deren Milch schonend Käse gewonnen wird. So viele Mikroorganismen wie möglich sollen sich erhalten und für den spezifisch würzigen Geschmack sorgen. Wie beim Schinken tritt auch beim Käse Salz in Aktion: Drei Tage liegt der Laib in einer Salzlake, bevor er auf Holzbrettern austrocknen darf. Dann geht er für zwei Monate in die Reifekammer, wo er immer wieder gewendet wird.

Am Ende hat der Käse eine gelbe Rinde und eine gelbliche, elastische Textur. Er wird nach dem nahen Nanos-Gebirge, einem Ausläufer des Karst, **Nanoški sir** genannt und darf sich gleichfalls mit der begehrten EU-Herkunftsbezeichnung schmücken (► S. 316).

Viel Arbeit und jede Menge Zeit stecken im Karstschinken.



### ÄLTESTE KARSTSCHINKEN-MANUFAKTUR

Herr Matjaz Ban kommt im weißen Kittel und zückt ein Skalpell. Doch er ist kein Chirurg. Das Skalpell entpuppt sich als blank polierter Pferdeknochen, Arbeitsgerät des professionellen **Schinkentesters**. Herr Ban geht voran in einen dämmrigen Raum, der von einem eigentümlich herben Geruch durchdrungen ist. Hunderte von Schinkenkeulen hängen in Reih und Glied, knorrige Gebilde mit feister Schwarte. Gezielt sticht er das Skalpell ins Fleisch, hält es sich unter die Nase und nickt: »Ja, dieser ist gut!« Wir sind in Sloweniens ältester Karstschinken-Manufaktur **Pršutarna Lokev** (► S. 120) im Grenzgebiet zwischen Slowenien und Italien ...

DAS IST ...  
SLOWENIEN



# DIE DÄ- MONEN SIND LOS

»Kurenti« werden die Wesen genannt, die aussehen, als seien sie Freunde des Teufels und geradewegs der Hölle entstiegen. Sie sind von Kopf bis Fuß in Schaffsfell gekleidet, haben eine lange rote Lederzunge und martialische Hörner. Wer es wagt, ihnen in die Quere zu kommen, wird mit der Igelkeule »gestreichelt«.

◀ Kurenti in dicken Schaffellen treten an Karneval im Städtchen Ptuj in Aktion.

**DIE** zotteligen Gestalten treten zur Zeit des Karneval in Aktion und machen die Stadt ► **Ptuj** unsicher. Und das schon seit Urzeiten. Seit 1960 wird das archaische Fest Kurentovanje elf Tage lang als Groß-Event organisiert ([www.kurentovanje.net/en](http://www.kurentovanje.net/en)).

### Ein Heidenspektakel

Nicht der Karneval allein, schon die Vorfreude auf ihn will ausgekostet sein: Schon Monate zuvor, genauer gesagt am St. Martinstag (11. November), wird auf dem Rathausplatz von Ptuj, das offiziell – wie Mainz – zur »Europäischen Vereinigung der Karnevalsstädte« gehört, der **Kurentovanje-Prinz** gekürt,

danach werden während langer Wintertage die Kostüme vorbereitet.

Anfang Februar ist es endlich so weit. Am 2. Februar, dem christlichen Lichtfesttag (Candlemas), pünktlich um Mitternacht wird im Dorf Budina bei Ptuj ein großes Feuer entzündet. Männer schnallen sich riesige Kuhglocken um den Bauch und schwingen tanzend einen Holzstab: Das wilde **Kurentovanje-Treiben** ist eröffnet. Am Samstag, eine Woche vor Fastnachtssonntag, übergibt der Bürgermeister das Zepter an den Kurentovanje-Prinzen, der für die Dauer des Fests die Macht in der Stadt übernimmt.

In den Folgetagen geht es hoch her: Masken werden vorgestellt, Glühwein macht die Runde, Deftiges wird verputzt.

Zum Fürchten: traditionelle slowenische Karnevalsmasken der Kurenti





## DIE WILDEN KERLE VON PTUJ

Einen würdigeren Ort hätten sie kaum finden können, die **Kurenti**, zottelige Wesen mit Hörnern, bleckenden Zähnen und Igelstachelkeule, die bösen Geister des **Schlusses Ptuj** (► S. 200). Während sie nachts wer weiß was treiben, sind sie tagsüber mucksmäuschenstill, tun so, als könnten sie keiner Fliege etwas zuleide tun. Wenn Sie also am helllichten Tag in die Burg gehen, könnten die Monster Sie in Ruhe betrachten und sich vorstellen, mit dem Netz, das sie stets bei sich tragen, Ihre Seele einzufangen. Denn darauf sind sie aus in der Zeit des Karneval ... (► S. 324).

Wichtigster Tag ist der **Faschingssonntag**. »Lanzenträger« mit geschmücktem Hut, einer Schärpe in Nationalfarben und bunt bewimpeltem Stab schreiten der Prozession voran. Es folgen ihnen die »Pflüger«, die das Dorf einst am Ende des Winters mit einem magischen Kreis umpflügten und so vor Unheil schützten. Begleitet werden sie von »Pferden« – Männern im Holzgeschirr oder unter riesigen, blumenbesetzten Hüten. Neben ihnen schreitet der »Einpeitscher« daher.

Frauen ziehen einen Leiterwagen mit einer männlichen Strohpuppe, dem »Bräutigam«. Ihnen folgen Holzfäller, die aus einem Stamm Holzstücke sägen. Sie verteilen diese an junge Frauen, denen sie zurufen: »Wenn du keinen aus Fleisch willst, nimm' einen aus Holz!« Dann kommen »Rusa«, pferdeähnliche Wesen, die allerdings mit ihrer langen Schafszunge vorn und luftgefüllter, den Hodensack repräsentierender Schweinsblase hinten eher wie Dämonen anmuten. Noch gruseliger wirken die »Bären«: von Kopf bis Fuß in Schafsfell gekleidete Männer, die auf junge Frauen losgelassen werden. Zwei Figuren repräsentieren

die Geister der Toten: eine »alte Frau, die den Mann Huckepack trägt«, und ein »alter Mann, der die Frau trägt«. Die furchterregendsten Gestalten aber sind natürlich die **Kurenti** ...

### Vertreibung der Wintergeister

Karneval/Fasching, ein archaisches Fest, wurde auch in Slowenien schon lange vor Einführung des Christentums gefeiert. Mit ihm vertrieben die Menschen die bösen Geister des Winters und läuteten die Zeit des Frühlings und neuer Fruchtbarkeit ein, die gute Ernten und prall gefüllte Speisekammern bringen sollte. Die Verkleidung half den Menschen dabei, in eine »andere Existenz zu schlüpfen«, um so Kontakt zu Geistern, Göttern und Vorfahren aufzunehmen. Völlerei und Sauferei gehörten zwingend zur Maskerade, denn nur wer alle Alltagsfesseln abstreifte, konnte Zugang zu den »Überirdischen« erlangen. Nur mit ihrer Hilfe, so glaubten unsere Vorfahren, würde die Ernte üppig ausfallen.

DAS IST ...  
SLOWENIEN



# ALPEN- LEGEN- DEN

Im Zentrum slowenischer Mythologie, verbunden mit dem Triglav-Nationalpark um den höchsten Berg des Landes, steht ein weißer Gamsbock, legendärer Hüter eines Goldschatzes und heute Logo einer Biermarke.

◀ Um den legendären Gamsbock Zlatorog (»Goldhorn«) ranken sich viele Mythen.

**DIE** Legende vom **Weißem Gamsbock Zlatorog** mit den goldenen Hörnern ist in vielen Varianten überliefert, alle drehen sich um Liebe und Verrat, Gier und Vernichtung.

oder einer Kugel getroffen, entsprang jedem auf den Boden fallenden Blutstropfen sogleich eine **Triglav-Rose**. Fraß der Bock sie, kehrten seine Lebensgeister in Windeseile zurück.

## Unsterblicher Gamsbock

Eine besonders lebendige Schilderung überlieferte der Alpinist und Bestsellerautor **Julius Kugy** aus Triest (► Baedeker Wissen, S. 72) in seinem Buch »Fünf Jahrhunderte Triglav« (1938):

In früheren Zeiten habe man im Winter oft Schicksalsfeen beobachten können, wie sie über die verschneiten Berggipfel zogen. Sie waren in weiße Felle gehüllt und weideten Ziegen auf fast senkrecht abstürzenden Hängen. Zlatorog eilte den Ziegen voran. Seine in der Sonne golden leuchtenden Hörner galten als Schlüssel zu einem von ihm gehüteten, im Berg **Bogatin** (bogat = reich) lagernen Schatz.

Zlatorog hatte keinen Feind zu fürchten, denn die Feen hatten ihn unsterblich gemacht: Wurde er von einem Pfeil

## Verlockung des Geldes

Tief unten im Tal, wo die Koritnica in die Soča fließt, stand ein **Gasthaus**, in dem Bauern und Jäger, Boten und Kaufleute einkehrten. Eines Tages kam ein reicher Venezianer in einer prächtigen Karosse vorbei. Er wurde von der Wirtstochter bedient und war von ihrer Anmut betört. Er überhäufte sie mit kostbaren Geschenken und versprach ihr das Himmelreich auf Erden. Die junge Frau, deren wahre Liebe einem Jäger galt, erlag den Verlockungen des Geldes und zog mit dem Fremden davon.

Der Verlassene sann auf Abhilfe: »Wenn Reichtum mehr zählt als Gefühl«, sagte er sich, »gibt es für mich nur eins: Ich muss das Goldhorn finden und in den Besitz des Bergschatzes gelangen!« Gesagt, getan: Er bewaffnete sich mit einer



## LEGENDÄRES »GOLDHORN«

Viele Jahre schon steht der **Gamsbock Zlatorog** am Ufer des »Hellen Sees« **Jezero Jasna** (► S. 115) auf dem Weg von Kranjska Gora ins Soča-Tal. Seine Beine glänzen wie Gold, denn Tausende haben sie angefasst – in der Hoffnung, auf diese Weise ginge ihnen ein Wunsch in Erfüllung. Kinder klettern auf dem »Goldhorn« herum und umschlingen seinen Hals, während die Eltern Fotos ihrer Sprösslinge schießen. Was es mit dem Gamsbock auf sich hat, erfahren Sie ein paar Kilometer weiter im Besucherzentrum des **Triglav-Nationalparks** (► S. 236).



Aus Zlatorags Blut? Die Triglav-Rose, auch Dolomiten-Fingerkraut (*Potentilla nitida*)

Schrotflinte und erklimm den Hang, auf dem Zlatorog weidete. Mit einem Schuss traf er den Bock, verwundet sank dieser zu Boden. Im Glauben, Zlatorog sei schwer verletzt, ging er auf das Tier zu. Doch der Gamsbock kaute bereits an den Rosen, die dem Blut entsprossen waren. Als sich der Jagdgeselle ihm näherte, erhob sich der Gamsbock und stieß ihn unerbittlich und mit aller Wucht in die Tiefe.

### Alles verloren

Bald zog wieder der Frühling ins Land. Die Wirtstochter war inzwischen aus Venedig heimgekehrt – sie hatte den

Kaufmann, der nichts als Prunk und Protz im Kopf hatte, verlassen. Doch so sehnsüchtig sie auch auf ihren Jäger wartete, sie sollte ihn nicht lebend wiedersehen – eines Tages schwemmten die wilden Wasser der Soča seine Leiche ans Ufer.

Und auch die Hirten wussten Schlimmes zu berichten: Die blühenden Bergwiesen, das Reich der Ziegen und weißen Feen, hatte sich in eine öde Steinwüste verwandelt. Entsetzt über die maßlose Gier des Menschen waren Zlatorog und die Feen fortgezogen – verschwunden auf Nimmerwiedersehen. Und auch der geheimnisvolle Schatz blieb damit für immer im Gebirgsparadies des Triglav verborgen ...

# WAN- DERN – SLOWE- NISCHE PASSION

Nur wer einmal in seinem Leben den Triglav (sprich: Triglav) bestiegen hat, ist nach landläufiger Meinung ein richtiger Slowene. Der mit 2864 m höchste Gipfel des Landes ist nach einem dreigesichtigen slawischen Gott benannt, Herrscher über Himmel, Erde und Unterwelt.

Nicht nur bei patriotischen Slowenen ist der Nationalberg Triglav ein beliebtes Kletterziel. ►





**DER** schroffe Dreizack des Triglav brachte es zum offiziellen Staatssymbol und schmückt die Nationalflagge.

## Ab in die Natur!

Dass Slowenen wanderbegeistert sind, verwundert nicht: Von den Juliern im Nordwesten über die Steiner und Savinjer Alpen bis zum Pohorje im Nordosten reiht sich ein spektakuläres Gebirge an das nächste. In dem kleinen Land sind **10 000 km Wanderwege** vorbildlich markiert. Zur Wahl stehen leichte Wald- und Talwege ohne große Höhenunterschiede, aber auch mehrtägige Trekking-Touren in hochalpine Regionen. Eine echte Herausforderung bietet der

slowenische Abschnitt des Europäischen Fernwanderwegs Nr. 6: Der sogenannte »**Cigler-Weg**« quert das Land von Ost nach West, von der Drau bis zur Adria.

## Hütten, Hotels und Karten

Übernachten können Sie in **Wander-hotels**, die sich auf die Bedürfnisse von Trekking-Touristen eingestellt haben, oder in günstigeren und uralten, im Regionalstil erbauten **Berghütten**. Außer deftiger Kost bieten diese Logis in Doppel- bis Vierbettzimmern. In der Regel sind sie von Mitte Juni bis Ende September geöffnet.

Auf den vor Ort erhältlichen **Karten** sind Wanderwege, Hütten und Seilbah-

Auch rund um den Bohinjsee (Wocheiner See) eröffnet sich ein Wanderparadies.



### DEN BOHINJER SEE UMRUNDEN

Am mittelalterlichen Kirchlein von Ribčev laz (► S. 51) schnüren Sie die Wanderschuhe, packen Wasser, Proviant und Schwimmzeug in den Rucksack – und schon kann's losgehen: Sie umrunden den See von Bohinj gegen den Uhrzeigersinn und springen, wenn Sie ins Schwitzen geraten, in dessen klare, kühle Fluten. Der Weg (10 km) verläuft in leichtem Auf und Ab mit wechselnden Pracht-Panorama. Wer gut zu Fuß ist, kann am westlichen Kopfende des Sees einen Abstecher zum **Savica-Wasserfall** unternehmen (► S. 51; hin und zurück weitere 6 km).

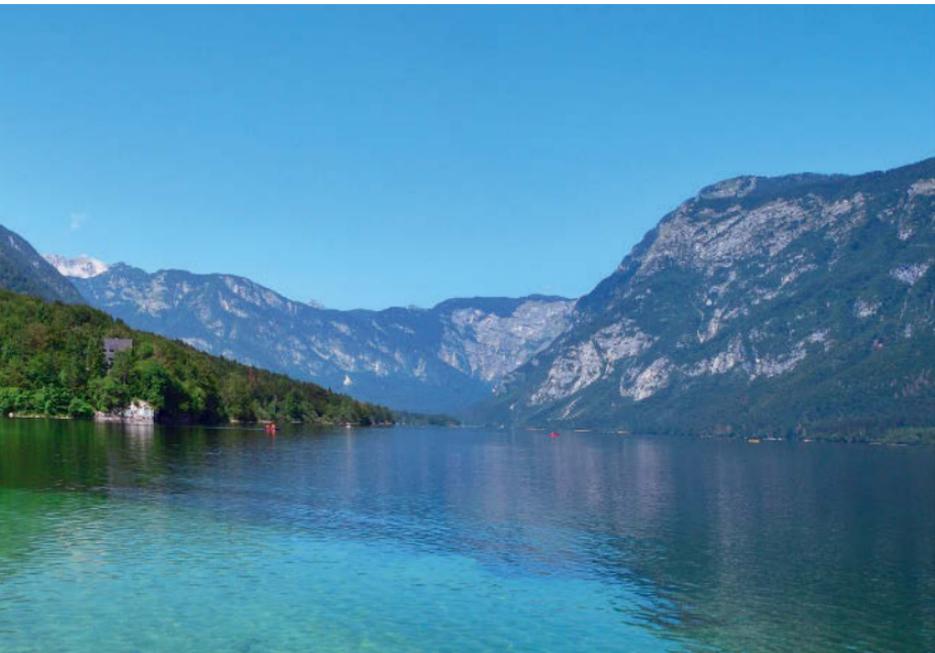
nen eingetragen. Besonders zu empfehlen sind die des slowenischen Alpenvereins (Verlag Geodetski Zavod Slovenije, Maßstab 1 : 50 000). Und auch wer sich verläuft, muss nicht verzweifeln: Bergrettungsdienste sind in den wichtigsten Talorten präsent, bzw. an Ausgangspunkten der Wanderwege.

## Wandergebiete

Sloweniens schönste Wanderregion sind die **Julischen Alpen**. Sie umfassen den gesamten Triglav-Nationalpark und sind so weitläufig, dass es sich empfiehlt, mehrmals die Unterkunft zu wechseln, um ihre unterschiedlichen Charakteristiken kennenzulernen. Zahlreiche Talorte bieten eine perfekte Infrastruktur mit Information, Unterkünften und Restaurants in jeder Preisklasse.

Im Nordwesten, fast an der Grenze zu Italien, liegt ► **Kranjska Gora**, von wo aus man saftig-grüne Täler erkunden und steil-schroffe Nordwände erklimmen kann. Lieblich ist die Postkartenschönheit ► **Bled** am gleichnamigen See, das östliche Eingangstor zu den Julischen Alpen. Bereits mitten im Nationalpark liegt der unverbaute **Bohinjsko Jezero** (► Wocheiner See; S. 50), von dem man zu herrlichen Spaziergängen aufbrechen, aber auch mehrere Zweitausender erklimmen kann.

Ein weiteres Highlight ist das lang gestreckte Soča-Tal (► **Dolina Soče**) am Westrand des Triglav-Nationalparks: In ► **Bovec** und andernorts starten Aufstiege zu den karstigen Hochtälern; wilde Klammern erkundet man von den tiefer gelegenen, mediterran anmutenden Dörfern ► **Kobarid** und ► **Tolmin**.





DAS IST ...  
SLOWENIEN

# FLOTTE BIENEN

Nicht nur auf allen  
Wochenmärkten sind  
Sloweniens Bienen  
präsent. Auch Museen  
widmen sich ihrem  
Treiben.

Mit viel Liebe widmet man sich in Slowenien den  
Honig-Produzenten. Eine besonders robuste  
und fleißige Spezies ist die Biene aus Krain. ►

DAS IST ...  
SLOWENIEN



**IN** Radovljica, einem Vorort von Bled, gibt es gleich zwei Bienenmuseen: Das **Cebelarski Muzej** (► S. 205) hat sich ihrer Geschichte verschrieben, während das benachbarte **Lectarski Muzej** sich dem Geschmack des Honigs widmet und davon erzählt, wie dieser unser Leben versüßt.

## **Kleinodien der Volkskunst**

Ein slowenisches Sprichwort besagt, dem Glücklichen falle »die Axt in den Honig«. Es stammt aus jener Zeit, als Bienen ihren Honig in den Astlöchern von Bäumen produzierten. Und dieser war nur mit Hilfe einer geschickt geführten Axt zu heben. Um leichter an das süße Zeug zu gelangen, kam man eines Tages auf die geniale Idee, Stöcke zu bauen, die den Bienen als Produktionsort dienten.

Mit Akribie widmeten sich die Slowenen der Welt der schwirrenden Brummer, erprobten alle möglichen Tricks, mit denen die Tiere stimuliert werden könnten, Pollen und ordentlich viel Honig zu

produzieren. Dabei fanden sie heraus, dass Bienen auf Farben reagierten. »Je bunter der Eingang zum Bienenstock«, so eine alte Bauernregel, »desto mehr Bienen finden den Weg ins Innere.« Also bemalten sie die Holzbrettchen über dem Flugspalt und schufen damit wahre Kleinodien bäuerlicher Volkskunst. In bunten Farben wurden Szenen aus dem Alltag geschildert, Träume erzählt und Fabeln, historische Ereignisse oder Geschichten von Heiligen illustriert. Der Kreativität waren keine Grenzen gesetzt.

Auf die ungewöhnlichen **Bienenstockbrettchen** stößt man in Slowenien allerorten – mitten in der Landschaft oder in Form von originalgetreuen kleinen Reproduktionen in Kunsthandwerksläden (► S. 326).

## **Honigsüße Versuchung**

1689 berichtet der Universalgelehrte und Chronist **Johann Weichard Valvasor** von »Zhébala« (Bienen), derer man »allda gewaltig viele« habe: Schuld, so



## **DER DUFT WEIST DEN WEG ...**

Mitten auf dem **Zentralmarkt von ► Ljubljana** sehen Sie, was Ihre Nase längst gerochen hat: Einen Stand voller Produkte, die Sloweniens Bienen produzierten. Duftende Bienenwachskerzen stapeln sich auf dem Tisch, neben prall gefüllten Waben. Geheimnisvoll glitzern Flaschen mit Honiglikör und Honiggläser bernsteinfarben bis kupferrot. Gleichfalls zu haben: Propolis-Döschen und Ampullen mit Gelee Royale, dazu Kosmetika. Sie versprechen Schönheit »mit der Kraft der Bienen« (► S. 126).



Bienenstockbrettchen aus Holz erzählen ganz eigene Geschichten ...

vermutete er, sei der Anbau von Buchweizen, mit dem ein Jahrhundert zuvor begonnen worden war. Der Erfolg gab Sloweniens Imkern Recht: Mit jedem Jahr konnten sie mehr Honig erzeugen und gewinnbringend nach Wien und Salzburg exportieren.

Ein besonders engagierter Bienenzüchter war **Anton Janša** (Jansch; 1734–1773), Hofimkermeister Kaiserin Maria Theresias und erster Imkereilehrer am Wiener Hof. Er erfand nicht nur allerlei Praktisches für die Bienenzucht, sondern verfasste auch wissenschaftliche Abhandlungen darüber. Ginge es nach der slowenischen Regierung, würde der 20. Mai, sein Geburtstag, zum Weltbienentag erklärt. Ein Antrag bei den Ver-

einten Nationen ist bereits gestellt ...

Bis heute wird in Slowenien sehr viel Honig produziert – die **Krainer Biene** (*Apis mellifera carnica*) ist die zweithäufigste Bienenart weltweit: Sie gilt als besonders robust und fleißig. Fahren Sie über Land, sollten Sie nach Schildern mit der Aufschrift »med« Ausschau halten: Hier erhalten Sie naturbelassenen Honig direkt vom Erzeuger. Und in der Nähe sehen Sie mit etwas Glück emsige Bienen, die in bunte Bienenstöcke ein- und ausfliegen.

Sie können aber auch in Sloweniens Kurorten die Heilwirkung der **Apitherapie** testen: Einatmen von Honigaromen in der Sauna oder Bäder, Massagen und Packungen mit Honig ...

# T TOUREN

---

*Durchdacht, inspirierend,  
entspannt*

Mit unseren Tourenvorschlägen  
lernen Sie Sloweniens beste Seiten kennen.

Per Pferdewagen ins Logarska Dolina,  
eines der schönsten Alpentäler ►



# UNTERWEGS IN SLOWENIEN

*Slowenien bietet Besuchern individuelle Reise-Erlebnisse fernab von den Routen des Massentourismus: Berge, Flüsse und Wasserfälle, unzählige Tropfsteinhöhlen, mächtige Burgen und Schlösser, hübsche Weinbauorte, Barockstädte wie Maribor und Ljubljana und nicht zuletzt 50 km Adria-Küste mit malerisch gelegenen Städtchen.*

**Für Badefans ...** Die slowenische Adria-Küste ist für Badefans nur bedingt zu empfehlen: Strände sind rar und im Sommer oft überfüllt. Den besten Badestrand gibt es in ► **Portorož**, nicht schlecht ist auch der in ► **Izola**. An allen anderen Küstenorten steigt man von steinigem oder auch betonierten Plattformen hinab ins Meer. Eine Alternative sind die Spaß- und Erlebnisbäder der Kurorte und die **Bergseen** von ► Bled und ► Bohinj.

**... und Aktivurlauber** Die dramatische **Gebirgslandschaft** hat Aktivurlaubern freilich mehr als nur ein paar Badeseen zu bieten. Ob Wandern oder Radfahren, Wasser- oder Wintersport, Klettern oder Paragliden: In den Julischen und den Savinjer Alpen fühlen sich Aktivurlauber wohl.

**Kultur und Landschaft** Kulturelle Angebote konzentrieren sich auf die Metropole ► Ljubljana. Mit ihren Sehenswürdigkeiten und Museen lohnt die Hauptstadt einen längeren Stopp, gefolgt von ► Maribor. Aber auch kleinere Städte, tausendjährig und tipptopp gepflegt, warten mit Überraschungen auf: So gibt es in ► Radovljica ein Bienen- und in ► Idrija ein Spitzenmuseum, Klöster und Burgen sind in ► Škofja Loka, ► Kostanjevica na Krki, Pleterje und ► Ptuj zu besichtigen. **Venezianisches Erbe** erhielt sich in den Küstenorten. Und nicht zu vergessen: die in die herbe Karstlandschaft eingebetteten **Höhlenlabyrinth** von Škocjan und ► Postojna. Manch Kleinod gibt es dort zu entdecken, allen voran das Gestüt von ► Lipica und die zum UNESCO-Weltkulturerbe gehörende Kirche von Hrastovlje (► S. 102).

**Kulinarische Entdeckungstour** Und da man in Slowenien gern schlemmt, ist eine Reise durch das Land zugleich eine kulinarische Entdeckungstour. Die besten **Weine** gibt es in der »steirischen Toskana« östlich von Maribor sowie im Hügelland Goriška Brda (► S. 161) nordwestlich von Nova Gorica.

**Die beste Reisezeit** Wer **Wintersport** treiben will, besucht Slowenien zwischen Dezember und März; andere **Aktivurlauber** kommen zwischen Mai und Oktober. **Kulturtrips** machen in der wärmeren Jahreszeit am meisten Spaß.



**Weintrinker** kommen am liebsten Ende September, wenn in improvisierten Schenken der junge Tropfen ausgeschenkt wird.

Vor allem **im Westen des Landes** gibt es Möglichkeiten ohne Ende, da ist der Urlaub mit Kindern ein Vergnügen! Sie können hier rudern, Kanu fahren und klettern, durch tiefe Schluchten wandern, auf Ponys und Lipizzanern reiten. Die Tropfsteingrotten von Postojna und Škocjan sind nur einige der Sehenswürdigkeiten, an denen sich Kinder gleichermaßen wie Erwachsene begeistern.

Urlaub mit  
Kindern

## Verkehrsmittel und Unterkunft

Wer in kurzer Zeit die unterschiedlichsten Regionen erkunden will, ist mit dem eigenen **Auto** am besten bedient. Mühsamer ist die Fahrt mit öffentlichen Verkehrsmitteln, doch man kommt auch mit ihnen, vor allem werktags, in (fast) jede Ecke des Landes: Das **Busnetz** ist hervorragend organisiert, die **Zuglinien** decken allerdings nur die wichtigsten Achsen ab. Eine der attraktivsten Alpengebirgsstrecken ist die Linie Bohinjska Bistrica (► S. 51) – ► Nova Gorica im Westen des Landes.

Das richtige  
Verkehrsmittel

### Über- nachtung

Wer mit dem eigenen Auto und einem Zelt unterwegs ist, wird vielleicht auf einem der vielen **Campingplätze** Station machen. Gerade die schönsten Regionen wie das Soča-Tal in den Julischen Alpen sind reichlich mit Plätzen ausgestattet. Preisgünstig und gemütlich übernachtet man auf dem **Bauernhof** – und Stadtkinder freuen sich dort auch noch über die Tiere. Sowohl auf dem Land als auch in den Städten findet man **Pensionen** und kleinere **Hotels**. Wenn man nicht gerade in den Sommer- oder Winterferien, d. h. im Juli und August oder über Weihnachten, unterwegs ist, braucht man eine Unterkunft nicht lange im Voraus zu buchen.

Adressen: ▶ S. 332

## Abseits der beschriebenen Touren

Abseits der im Folgenden beschriebenen Routen liegt der schöne Urlaubsort ▶★★**Bled** im Nordwesten Sloweniens, den man nicht nur im Vorbeifahren »mitnehmen« sollte. Gleiches gilt für das Alpenbecken von ▶★★**Bohinj** mit dem Bohinjer See und vielen hübschen Gebirgsdörfern. Weiter östlich – ebenfalls in den Bergen – ist das Tal der Savinja, die ▶★★**Savinjska Dolina**, zu empfehlen, von dem das Nachbartal ★★**Logarska Dolina** (▶ S. 217) in südwestlicher Richtung abzweigt. Das Logar-Tal ist naturgeschützt und für motorisierte Besucher gebührenpflichtig.

# ALPEN-ADRIA-ROUTE

---

Start und Ziel: von Kranjska Gora nach Piran | Länge: ca. 250 km  
Dauer: 1–2 Tage (Fahrzeit 4 Std.)

---

- Tour 1** *Die schönste Autoroute Sloweniens führt von Kranjska Gora in der Nähe der Nordwestgrenze des Landes über 240 km durch die Julischen Alpen und den Karst zur Adria-Küste. Ohne größere Besichtigungen braucht man nur etwa vier Stunden, die Tour lässt sich aber um ein Vielfaches ausweiten. Denn die Route bietet alles in einem: eindrucksvolle Bergwelt mit schneebedeckten Gipfeln, reißenden Wildbächen und tief in die Felsen geschnittenen Flüssen mit klarem, türkisfarbenem Wasser, die mittelgebirgige Karstregion mit flacheren Gebirgen und schließlich die Adria-Küste, die slowenische Riviera, mit ihren hübschen Küstenorten.*

Ein erstes Highlight befindet sich gleich zu Beginn der Tour: 2 km südlich von **1 ★ Kranjska Gora** lohnt ein Stopp beim »Goldhorn« Zlatorog (► S. 115), einer Bronzefigur, die majestätisch am Ufer des Hellen Sees (Jezero Jasna) steht. Eine grandiose Fahrt steht Ihnen

In engen  
Kurven hoch  
zum Pass

bevor – in 25 teilweise steilen Kehren windet sich die Straße aufwärts zum Pass – über 1000 russische Kriegsgefangene des Ersten Weltkriegs kamen 1914–1916 bei ihrem Bau für das kaiserliche Österreich ums Leben. Bevor Ihnen von den vielen Kurven schwindelig wird, können Sie an einer Alpenhütte, der **Koča na Gozdu**, eine verdiente Pause einlegen. Von der Gartenterrasse des Lokals genießen Sie den fantastischen Blick auf die Alpengipfel und entspannen dabei im Liegestuhl!

Hinab ins  
Soča-Tal

Frisch gestärkt geht es anschließend hinauf zum **Vršič-Pass** (1611 m; ► S. 116) und über viele Kurven hinab in die wilde **★★ Dolina Soče**, das wunderschöne Soča-Tal. Einen bezaubernden Kontrast zu dem türkisfarbenen Fluss bilden die sattgrünen Wiesen, die von 2000 m hohen Bergriesen flankiert werden. Die gesamte Region gehört



zum **★★Triglavski narodni park** (Triglav-Nationalpark), einer weitgehend unberührten Alpenwelt mit seltenen Tier- und Pflanzenarten. Schließlich weitet sich bei **2 Trenta** das Soča-Tal, und noch kurz vor der Stadt lohnt das Besucherzentrum des Triglav-Nationalparks in dem kleinen Dorf Na Logu einen Besuch (► S. 74).

Südwestlich von **3 Bovec**, wo sich Kanuten aus aller Welt ein Stelldichein geben, stößt man auf eine Brücke, von der sich ein Blick auf den Slap Boka, den Boka-Wasserfall (► S. 56), bietet – besonders eindrucksvoll im Frühjahr, wenn hier die Wassermassen der Schneeschmelze herunterstürzen.

**Mediterranes  
Ambiente**

In **4 Kobarid** mit seinen oleandergeschmückten Häusern verspürt man erstmals ein wenig mediterranes Ambiente, weitere Zwischenstopps lohnen in **5 Tolmin** und **Most na Soči** (► S. 231). Wer sich ein wenig die Beine vertreten will, kann die nach Dante Alighieri benannte Höhle 2 km nördlich von Tolmin besuchen, zu der ein Wanderweg führt.

**Weinland  
und Karst**

Noch vor Nova Gorica lohnt sich ein Abstecher in das Hügelland **Goriška Brda** (► S. 161), eine anmutige Weinlandschaft westlich der Straße 103 (jenseits des kleinen Ortes Plave). Hinter ► Nova Gorica liegt in der **★Vipavska Dolina**, einer Fluss-Schleife der Vipava, das Dorf **Dornberk** (► S. 239): Dort beginnt die Landschaft des klassischen Karsts mit ihren Gebirgszügen aus verwittertem Kalk und fruchtbaren Dolinen. Über Branik führt der Weg nach **6 ★★★Štanjel**, das einer Trutzburg gleich auf einem Hügel thront.

**Zur slowenischen  
Riviera**

Die Slowenische Riviera ist jetzt nur noch etwa 45 km entfernt. Unterwegs bietet sich ein kleiner Zwischenstopp an, um die Burg **7 ★Socerb** zu besuchen (► S. 99), ein beliebtes Ausflugsziel mit einem guten Lokal.

Besonders ein Abstecher nach **8 ★★★Hrastovlje** (► S. 102) ist ausgesprochen lohnend: Die denkmalgeschützte Dreifaltigkeitskirche in dem kleinen Dorf wurde wegen ihrer berühmten Wandmalereien in die Weltkulturerbeliste der UNESCO aufgenommen.

Schließlich erreicht man in die Hafenstadt **9 ★Koper**, Start- und Zielpunkt unzähliger Handelsschiffe aus aller Welt. Noch heute ist die venezianische Vergangenheit der Stadt sichtbar – besonders deutlich am schönen Platz Titov trg.

**Malerische  
Küstenorte**

Folgt man von Koper aus der Küstenstraße, gelangt man nach wenigen Kilometern in das kleinere **10 ★Izola**, das – wie der Name verrät – einst auf einer Insel entstand und über einen neuen Jachthafen verfügt. Schließlich erreicht man das malerische **11 ★★★Piran**, Sloweniens schönsten Küstenort, dessen gut erhaltene Altstadt auf einer weit ins Meer reichenden Landzunge liegt.