

Anonym

Der Babelsberger Park. Pücklers Anteil an
der von Lenné geprägten Potsdamer
Kulturlandschaft

Studienarbeit

BEI GRIN MACHT SICH IHR WISSEN BEZAHLT



- Wir veröffentlichen Ihre Hausarbeit, Bachelor- und Masterarbeit
- Ihr eigenes eBook und Buch - weltweit in allen wichtigen Shops
- Verdienen Sie an jedem Verkauf

Jetzt bei www.GRIN.com hochladen
und kostenlos publizieren



Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek:

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de/> abrufbar.

Dieses Werk sowie alle darin enthaltenen einzelnen Beiträge und Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung, die nicht ausdrücklich vom Urheberrechtsschutz zugelassen ist, bedarf der vorherigen Zustimmung des Verlanges. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Bearbeitungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen, Auswertungen durch Datenbanken und für die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronische Systeme. Alle Rechte, auch die des auszugsweisen Nachdrucks, der fotomechanischen Wiedergabe (einschließlich Mikrokopie) sowie der Auswertung durch Datenbanken oder ähnliche Einrichtungen, vorbehalten.

Impressum:

Copyright © 2021 GRIN Verlag
ISBN: 9783346772701

Dieses Buch bei GRIN:

<https://www.grin.com/document/1304089>

Anonym

**Der Babelsberger Park. Pücklers Anteil an der von Lenné
geprägten Potsdamer Kulturlandschaft**

GRIN - Your knowledge has value

Der GRIN Verlag publiziert seit 1998 wissenschaftliche Arbeiten von Studenten, Hochschullehrern und anderen Akademikern als eBook und gedrucktes Buch. Die Verlagswebsite www.grin.com ist die ideale Plattform zur Veröffentlichung von Hausarbeiten, Abschlussarbeiten, wissenschaftlichen Aufsätzen, Dissertationen und Fachbüchern.

Besuchen Sie uns im Internet:

<http://www.grin.com/>

<http://www.facebook.com/grincom>

http://www.twitter.com/grin_com

**MARTIN-LUTHER-UNIVERSITÄT
HALLE-WITTENBERG**

Philosophische Fakultät I

Institut für Kunstgeschichte und Archäologien Europas

Sommersemester 2020

Modul: Vertiefung Fachwissen V (themen- und fachübergreifend)

Seminar: *Der grüne Fürst. Hermann von Pückler-Muskau, seine Gärten, Reisen und Schriften*

Hausarbeit

Der Babelsberger Park

*Pücklers Anteil in der von Lenné geprägten
Potsdamer Kulturlandschaft*

Abgabedatum: 2. November 2020

Inhalt

1.	Einleitung und Forschungsstand	2
2.	Das erste Parkjahrzehnt 1833-1843	5
2.1	Eine Sommerresidenz für das Prinzenpaar Wilhelm und Augusta	5
2.2	Die Entstehung des Landschaftsgartens unter Peter Joseph Lenné.....	7
3.	Hermann Fürst von Pückler-Muskau in Babelsberg ab 1843	9
3.1	Das <i>Unterthänigste Promemoria</i> vom 6. März 1842	9
3.2	Technischer Aufschwung: Dampfmaschinenhaus und Wasserspiele im Park.	12
3.3	Pücklers Veränderungen in Lennés Landschaftspark.....	16
3.3.1	Zonierung nach „englischem nachahmungswerthen Vorbilde“	17
3.3.1.1	Die Schlossterrassen	18
3.3.1.2	Der Pleasureground	21
3.3.2	Wegenetz und Aussichten	25
3.4	Pücklers Arbeitsweise und Intention in Babelsberg.....	28
4.	Babelsberg nach Pücklers Zeit: Der Park als politisches Monument Wilhelms I...	30
5.	Fazit und historische Einordnung des Parks	33
6.	Anhang	36
6.1	Abbildungen	36
6.2	Abbildungsverzeichnis	51
6.3	Literaturverzeichnis	51