



# Französisch üben Hören & Sprechen

 MP3-DOWNLOAD

**Hueber**



Marjorie Solakian

# **Französisch üben**

## Hören & Sprechen **A1**

Buch mit Audios online

Hueber Verlag

Der kostenlose MP3-Download zum Buch ist unter [www.hueber.de/audioservice](http://www.hueber.de/audioservice) erhältlich.

Der Verlag weist ausdrücklich darauf hin, dass im Text enthaltene externe Links vom Verlag nur bis zum Zeitpunkt der Buchveröffentlichung eingesehen werden konnten. Auf spätere Veränderungen hat der Verlag keinerlei Einfluss. Eine Haftung des Verlags ist daher ausgeschlossen.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf deshalb der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlags.

Eingetragene Warenzeichen oder Marken sind Eigentum des jeweiligen Zeichen- bzw. Markeninhabers, auch dann, wenn diese nicht gekennzeichnet sind. Es ist jedoch zu beachten, dass weder das Vorhandensein noch das Fehlen derartiger Kennzeichnungen die Rechtslage hinsichtlich dieser gewerblichen Schutzrechte berührt.

3. 2. 1. | Die letzten Ziffern  
2023 22 21 20 19 | bezeichnen Zahl und Jahr des Druckes.  
Alle Drucke dieser Auflage können, da unverändert, nebeneinander benutzt werden.

1. Auflage

© 2019 Hueber Verlag GmbH & Co. KG, München, Deutschland  
Umschlaggestaltung: Sieveking · Agentur für Kommunikation, München  
Layout und Satz: Sieveking · Agentur für Kommunikation, München  
Verlagsredaktion: Helga Aichele, Hueber Verlag, München  
Druck und Bindung: Friedrich Pustet GmbH & Co. KG, Regensburg  
Printed in Germany  
ISBN 978-3-19-027909-8 (Print)  
ISBN 978-3-19-977909-4 (PDF)

# Inhaltsverzeichnis

	Track	Seite
<b>Vorwort</b> .....		6
<b>A Prise de contact</b>		
<b>A1 Salut Romane</b> .....	▶ 1–2	7
Sich begrüßen und verabschieden		
<b>A2 Enchantée !</b> .....	▶ 3–4	9
Sich und andere vorstellen		
<b>A3 Comment ça va ?</b> .....	▶ 5–7	11
Über das Befinden sprechen		
<b>B Mes informations personnelles</b>		
<b>B1 Mes coordonnées</b> .....	▶ 8–13	14
Telefonnummer und E-Mail angeben, buchstabieren		
<b>B2 À chacun son métier</b> .....	▶ 14–18	18
Über Berufe und Sprachkenntnisse sprechen		
<b>B3 D’ici et d’ailleurs</b> .....	▶ 19–21	22
Beschreiben, wo man herkommt und wo man wohnt		
<b>C En ville</b>		
<b>C1 J’aime mon quartier !</b> .....	▶ 22–23	25
Über ein Wohnviertel sprechen		
<b>C2 Pour aller à la boulangerie, s’il vous plait ?</b> .....	▶ 24–27	27
Nach dem Weg fragen und einen Weg beschreiben		
<b>C3 Chez moi</b> .....	▶ 28–31	31
Eine Wohnung beschreiben		
<b>C4 On y va !</b> .....	▶ 32–34	35
Über den Weg zur Arbeit und über Verkehrsmittel sprechen		

## D Parler de ses loisirs et de sa famille

- D1 Je fais de la randonnée** ..... ▶ 35–37 37  
Über Freizeitaktivitäten und Sportarten sprechen
- D2 J'adore ! Je déteste !** ..... ▶ 38–39 39  
Über Vorlieben und Abneigungen sprechen
- D3 Ma famille** ..... ▶ 40–42 41  
Über Familienmitglieder sprechen
- D4 Un air de famille** ..... ▶ 43–47 43  
Aussehen und Eigenschaften einer Person beschreiben

## E Parler de ses habitudes

- E1 Je vais souvent au restaurant** ..... ▶ 48–49 49  
Über Gewohnheiten und den Tagesablauf sprechen
- E2 À quelle heure ?** ..... ▶ 50–52 49  
Die Uhrzeit angeben und den Tagesablauf beschreiben
- E3 Une fois par semaine, le lundi** ..... ▶ 53–55 53  
Sich verabreden und die Wochentage angeben
- E4 La semaine dernière** ..... ▶ 56–58 56  
Erzählen, was man letzte Woche gemacht hat

## F Faire les magasins

- F1 Rouge et blanc à pois** ..... ▶ 59–60 59  
Über Kleidungsstücke, Farben und Stoffmuster sprechen
- F2 C'est du cuir** ..... ▶ 61–62 61  
Kleider beschreiben und tauschen, Materialien angeben
- F3 Question de style** ..... ▶ 63–65 64  
Kleidung einkaufen und die Größe angeben

## G Faire ses courses

- G1 Qu'est-ce qu'on mange ce soir ?** ..... ▶ 66–67 68  
Über Lebensmittel sprechen
- G2 Excusez-moi, je cherche le sel** ..... ▶ 68–69 71  
Im Supermarkt einkaufen und nach Lebensmitteln fragen
- G3 Ce sera tout, merci** ..... ▶ 70–72 73  
Nach dem Preis fragen und Mengen angeben

## H Au restaurant

- H1 Une eau minérale, s'il vous plait** ..... ▶ 73–76 77  
In einem Restaurant bestellen und bezahlen
- H2 C'est quoi la soupe au pistou ?** ..... ▶ 77–78 81  
Über typische Gerichte sprechen
- H3 C'est pas possible !** ..... ▶ 79–80 83  
Probleme im Restaurant ansprechen

## I Partir en vacances

- I1 Il y a du soleil à Nice** ..... ▶ 81–83 85  
Über das Wetter und Jahreszeiten sprechen
- I2 En Espagne ou au Danemark ?** ..... ▶ 84–86 87  
Ein Reiseziel suchen und ein Hotelzimmer reservieren
- I3 Je te raconte mes vacances ?** ..... ▶ 87–89 89  
Von einer Reise erzählen

## J Au travail

- J1 Attendez, je regarde mon agenda** ..... ▶ 90–91 91  
Telefonisch einen Termin bestätigen, verschieben und absagen
- J2 Après le bip** ..... ▶ 92–93 93  
Ein berufliches Telefonat führen und eine Nachricht hinterlassen

# Vorwort

Liebe Lernerinnen, liebe Lerner,

*Französisch üben Hören & Sprechen A1* ist ein Übungsbuch für Anfänger mit geringen Vorkenntnissen zum selbstständigen Üben und Wiederholen. Es eignet sich auch für den unterrichtsbegleitenden Einsatz, zur Überbrückung von Kurspausen oder zur Vorbereitung auf Prüfungen der Niveaustufe A1 des *Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens*.

*Französisch üben Hören & Sprechen A1* orientiert sich an den gängigen A1-Lehrwerken für den Kursunterricht und trainiert die Fertigkeiten Hören und Sprechen auf diesem Niveau. Die abwechslungsreichen Hörverständnis- und Sprechübungen behandeln alle für die Bewältigung der Alltagskommunikation wichtigen Themen und den entsprechenden Wortschatz. Das Übungsbuch folgt den Regeln der neuen französischen Rechtschreibung.

*Französisch üben Hören & Sprechen A1* bietet die Lösungen zu sämtlichen Übungen direkt auf der Folgeseite. Dort sind zur Erfolgs- und Verständnissicherung auch die Hörtexte zu den Übungen abgedruckt.

*Französisch üben Hören & Sprechen A1* besteht aus dem vorliegenden Übungsbuch und Sprachaufnahmen im MP3-Format, die Sie unter [www.hueber.de/audioservice](http://www.hueber.de/audioservice) herunterladen können. Die vertonten Texte sind im Buch jeweils mit dem Symbol ►<sup>15</sup> gekennzeichnet. Die Zahl gibt den jeweiligen Track an.

Bitte hören Sie die Texte und Dialoge mehrmals und benutzen Sie zum Sprechen bei Bedarf auch die Pause-Funktion Ihres Abspielgeräts. So können Sie die Länge der Pausen nach Ihren Bedürfnissen individuell steuern.

Und nun wünschen wir Ihnen viel Spaß und viel Erfolg!

Autorin und Verlag



## A Prise de contact

### A1 Salut Romane

- 1 **1a** Hören Sie die beiden Dialoge und nummerieren Sie die folgenden Ausdrücke in der Reihenfolge, in der sie in den Dialogen vorkommen. Welche Ausdrücke hören Sie nicht?

- |                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> Bonsoir.   | <input checked="" type="checkbox"/> 1 Bonjour. |
| <input type="checkbox"/> Salut.     | <input type="checkbox"/> À demain.             |
| <input type="checkbox"/> Au revoir. | <input type="checkbox"/> Ciao.                 |
| <input type="checkbox"/> À bientôt. | <input type="checkbox"/> À la prochaine.       |

Nicht zu hören sind: \_\_\_\_\_



- 2 **1b** Hören Sie die Kurzdialoge und sprechen Sie sie nach. Kreuzen Sie dann an, ob die Begrüßungen und Verabschiedungen eher formell oder eher informell sind.

	formell	informell
1. Bonjour Marie. – Bonjour madame Perrot.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Salut Antoine. – Salut Claire.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Au revoir Geneviève. – À demain Laura.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. À demain. – À la prochaine Victoire.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Au revoir monsieur Langlet. – À bientôt Louis.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Salut Jules. – À plus Kate.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Bonjour madame, et bienvenue. – Bonjour.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



## A1 Salut Romane

### ► 1 1a Text

#### Dialog 1

*Madame Leroux :* Bonjour Monsieur Pépinot.

*Monsieur Pépinot :* Bonjour Madame Leroux. Vous avez le temps ? Je voudrais vous parler.

*Madame Leroux :* Je ne peux pas, je suis pressée. Ce soir, peut-être. Au revoir !

*Monsieur Pépinot :* À bientôt.

#### Dialog 2

*Hélène :* Salut Romane. Ça fait longtemps.

*Romane :* Bonsoir Hélène. C'est vrai. Malheureusement, j'ai un rendez-vous maintenant. On se voit demain ?

*Hélène :* À demain, alors.

*Romane :* À demain.

#### Lösung

**5** Bonsoir.

**1** Bonjour.

**4** Salut.

**6** À demain.

**2** Au revoir.

**3** À bientôt.

**Nicht zu hören sind:** *Ciao., À la prochaine.*



### ► 2 1b Lösung

1. Bonjour Marie. – Bonjour madame Perrot.

**formell**  **informell**

2. Salut Antoine. – Salut Claire.

**formell**  **informell**

3. Au revoir Geneviève. – À demain Laura.

**formell**  **informell**

4. À demain. – À la prochaine Victoire.

**formell**  **informell**

5. Au revoir monsieur Langlet. – À bientôt Louis.

**formell**  **informell**

6. Salut Jules. – À plus Kate.

**formell**  **informell**

7. Bonjour madame, et bienvenue. – Bonjour.

**formell**  **informell**