Hueber

Spanisch

Die neue Power-Grammatik

Für Anfänger
zum Üben & Nachschlagen

Niveau A1–A2

Hildegard Rudolph

Die neue Power-Grammatik Spanisch

Für Anfänger
zum Üben & Nachschlagen

Hueber Verlag

Unser Dank gilt Herrn José Antonio Panero Martínez
für die muttersprachliche Überprüfung des Manuskripts.

Dieses Werk ersetzt die ISBN 978–3–19–004185–5 (Power-Grammatik Spanisch).

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt.
Jede Verwertung in anderen als den gesetzlich zugelassenen
Fällen bedarf deshalb der vorherigen schriftlichen
Einwilligung des Verlags.

Hinweis zu § 52a UrhG: Weder das Werk noch seine Teile dürfen ohne
eine solche Einwilligung überspielt, gespeichert und in ein Netzwerk
eingespielt werden. Dies gilt auch für Intranets von Firmen und von Schulen
und sonstigen Bildungseinrichtungen.

Eingetragene Warenzeichen oder Marken sind Eigentum des jeweiligen Zeichen- bzw.
Markeninhabers, auch dann, wenn diese nicht gekennzeichnet sind. Es ist jedoch zu
beachten, dass weder das Vorhandensein noch das Fehlen derartiger Kennzeichnungen
die Rechtslage hinsichtlich dieser gewerblichen Schutzrechte berührt.

3. 2. 1. | Die letzten Ziffern
2016 15 14 13 12 | bezeichnen Zahl und Jahr des Druckes.
Alle Drucke dieser Auflage können, da unverändert,
nebeneinander benutzt werden.
1. Auflage
© 2012 Hueber Verlag GmbH & Co. KG, 85737 Ismaning, Deutschland
Umschlaggestaltung: creative partners gmbh, München
Zeichnungen: Martin Guhl, Stein am Rhein, Schweiz (www.cartoonexpress.ch)
Redaktion: César Arencibia Rodríguez, Jürgen Frank, Stephanie Pfeiffer, Hueber Verlag, Ismaning
Neugestaltung: Sieveking print & digital, München
Druck und Bindung: Firmengruppe APPL, aprinta druck, Wemding
Printed in Germany
ISBN 978–3–19–504185–0 (Print)
ISBN 978–3-–19-524185–4 (PDF)

Was ist Die neue Power-Grammatik Spanisch?
Die neue Power-Grammatik Spanisch richtet sich an Lernende im Anfängerbereich. Sie bietet ein übersichtliches, intensives Lern- und Übungsprogramm und basiert auf dem Prinzip: Lernen – Üben – Testen. Der progressive Aufbau ermöglicht es Ihnen, das Lernmaterial schrittweise zu erarbeiten und damit einen optimalen Erfolg zu erzielen.

Die neue Power-Grammatik Spanisch zeichnet sich durch folgende Merkmale aus:

Multifunktional
Die neue Power-Grammatik Spanisch kann im Selbststudium, kursbegleitend oder auch zur Vertiefung und Wiederholung eingesetzt werden. Je nach Bedarf ist es möglich, einzelne Kapitel oder Themenbereiche (z.B. Adjektive, Präpositionen oder die Zeiten der Vergangenheit) auszuwählen oder nachzuschlagen.

Umfassend
In 70 Kapiteln werden alle wichtigen Themen und Strukturen der spanischen Grundgrammatik behandelt.

Übersichtlich
Jedes Kapitel umfasst zwei Seiten und hat den gleichen übersichtlichen Aufbau:
- Linke Seite: Erklärungen und Beispiele – Rechte Seite: Übungen
- Der Einstieg in das jeweilige Grammatikthema erfolgt über einen Cartoon, der den Gebrauch veranschaulicht.
- Alle Beispielsätze sind zum besseren Verständnis übersetzt, die Regeln sind knapp und verständlich formuliert. Auf Unterschiede zum deutschen Sprachgebrauch wird hingewiesen.
- Die Übungen sind progressiv aufgebaut, d.h. der Schwierigkeitsgrad nimmt von der ersten zur letzten Übung zu.

Kleinschrittig
Sie lernen in kleinen Lernschritten. Komplexere Themen, vor allem im Bereich der Verben und Zeiten, sind über mehrere Kapitel verteilt.

Komplett
- Im Anschluss an einen größeren Themenbereich können Sie Ihr Wissen in 5 Tests kontrollieren.
- Ein Lösungsschlüssel ermöglicht Ihnen die Kontrolle der Übungen.
- Die verschiedenen Verbgruppen und wichtigsten unregelmäßigen Verben können Sie in einer Verbtabelle nachschlagen.
- Das Glossar (Spanisch-Deutsch) enthält alle für die Bearbeitung der Übungen notwendigen Vokabeln.

Und nun wünschen wir Ihnen: ¡Mucha suerte! *Viel Erfolg!*

Inhalt

1 Substantiv: Singular und Plural, Geschlecht
Sopa, restaurante, pollo 10

2 Bestimmter und unbestimmter Artikel (1): Formen
Tenemos un problema con la cafetera. 12

3 Bestimmter und unbestimmter Artikel (2): Gebrauch
¿Está el Sr. García? 14

4 Adjektiv (1): Formen
Cerveza fría, leche caliente 16

5 Adjektiv (2): Nationalitätenadjektive
Juan es de España. Es español. 18

6 Adjektive (3): Stellung und Besonderheiten
Es un perro inteligente. 20

7 Steigerung und Vergleich (1): Komparativ *más/menos ... que*
Yo soy más alto que tú. 22

8 Steigerung und Vergleich (2): Gleichheit *tan/tanto ... como*
Cuesta tanto como tu ordenador. 24

9 Steigerung und Vergleich (3): Relativer und absoluter Superlativ
Esta paella está riquísima. 26

10 Adverb
Una fiesta perfectamente preparada ... 28

11 Zahlen (1): Grundzahlen 1–100
Uno, dos, tres ... 30

12 Zahlen (2): Grundzahlen ab 100
El Mulhacén tiene 3.481 metros de altura. 32

13 Zahlen (3): Ordnungszahlen
Vivo en la segunda casa a la derecha. 34

Test 1: Kapitel 1–13 36

14 Präsens: Regelmäßige Verben auf *-ar*
Yo fumo, tú fumas, Juan no fuma. 38

15 Präsens: Regelmäßige Verben auf *-er*
Hoy como paella. 40

16 Präsens: Regelmäßige Verben auf *-ir*
¿A quién le escribes todas esas postales? 42

17 Präsens: Diphthongverben *e > ie*
Esta maleta no cierra bien. 44

18 Präsens: Diphthongverben *o > ue*
¿En qué puedo atenderle? 46

19 Präsens: Unregelmäßige Verben *e > i*
No me sirve de nada. 48

20 Präsens: Unregelmäßige Verben *-ía/-úa*
¿A quién le envías esto? 50

21 Präsens: Das Verb *ser*
Soy Juan. 52

22 Präsens: Das Verb *estar*
¿Dónde están mis gafas? 54

23 Gebrauch von *ser* und *estar*
Yo soy cazador. – Yo estoy hambriento. 56

24 Gebrauch von *hay* und *estar*
¿Hay algún banco aquí cerca? 58

25 Präsens: Das Verb *ir*
¿Adónde vas? 60

26 Unregelmäßige Verben (1): Verben mit unregelmäßiger 1. Person Singular
Hago deporte. 62

27 Unregelmäßige Verben (2): Verben auf *-acer/-ecer/-ocer/-ucir*
Ya lo conozco. 64

Test 2: Kapitel 14–27 66

28 Gerundium und Verlaufsform
Está pintando el piso. 68

29 Perfekt
Ya ha empezado. 70

30 Indefinido (1): Regelmäßige Verben
Lo pasé muy bien. 72

31 Indefinido (2): Unregelmäßige Verben
¿Qué hiciste anoche? 74

32 Indefinido (3): Unregelmäßige Verben
¿Dónde estuviste ayer? 76

33 Gebrauch von Perfekt und Indefinido
¿Has estado alguna vez en Latinoamérica? 78

34 Imperfekt
Era la una de la noche, todo estaba tranquilo ... 80

35 Gebrauch von Imperfekt und Indefinido
Antes me regalaba rosas, ayer no me dio ni siquiera un beso. 82

36 Plusquamperfekt
Te había dicho que pidieras un folleto del hotel. 84

37 Zukunft (1): Futur I
¡Serán unas vacaciones estupendas! 86

38 Zukunft (2): Verschiedene Zeitformen für die Zukunft
¿Qué vamos a hacer con ellos? 88

39 Konditional I
Podrías comprarme uno nuevo. 90

40 Futur II / Konditional II
Las habrá cogido el perro. 92

Test 3: Kapitel 28–40 94

41 Reflexive Verben
Mi marido tiene que peinarse. 96

42 Passiv: *ser* + Partizip und *se* + Verb im Aktiv (*pasiva refleja*)
La Sagrada Familia fue construida por Gaudí. 98

43 Imperativ (1): bejaht
¡Trae la pelota! 100

44 Imperativ (2): verneint
¡No seas pesimista! 102

45 Imperativ (3): Stellung des Pronomens beim Imperativ
¡Dame la tarjeta telefónica! 104

46 Subjuntivo (1): Präsens-Formen der regelmäßigen Verben
¿Quieres que te ayudemos? 106

47 Subjuntivo (2): Unregelmäßige Verben *e > ie*, *o > ue*, *e > i*
Espero que te diviertas con ellos. 108

48 Subjuntivo (3): Verben mit verändertem Wortstamm
Cuando venga mamá, … 110

49 Subjuntivo (4): Gebrauch nach bestimmten Verben und Ausdrücken
Ahora es necesario que trabaje las piernas. 112

50 Subjuntivo (5): Weiterer Gebrauch
Lo que tú quieras. 114

51 Imperfekt des Subjuntivo: Bildung der Verbformen
Me aconsejó que me quedara en la cama. 116

52 Imperfekt des Subjuntivo: Gebrauch
Preferiría que jugáramos a algo menos arriesgado. 118

Test 4: Kapitel 41–52 120

53 Subjektpronomen
Yo también quiero uno. 122

54 Direkte Objektpronomen (Akkusativ)
Lo hemos encontrado en el jardín. 124

55 Betonte und unbetonte indirekte Objektpronomen (Dativ)
¿Te traigo una bebida? 126

56 Direkte und indirekte unbetonte Objektpronomen
Me encantaría prestártelos. 128

57 Objektpronomen nach Präpositionen
Estas flores son para ti. 130

58 Possessivbegleiter und -pronomen
Mi mujer y mis hijos han ido a la costa. 132

59 Demonstrativbegleiter und -pronomen
Me encanta este coche. 134

60 Indefinita
¿Necesita algo más? 136

61 Fragewörter
¿Por qué no te tomas un día libre? 138

62 Relativpronomen
Es una receta que he encontrado en una revista. 140

63 Präpositionen (1): *a*, *en*
¿Crees que ha sido una buena idea ir en coche? 142

64 Präpositionen (2): *de*
¡Qué maravilla sentir el suave rumor de las olas! 144

65 Präpositionen (3): weitere Präpositionen
Quedamos delante del cine. 146

66 Präpositionen (4): *para*, *por*
Es perfecta para salir por la noche. 148

67 Konjunktionen
Aunque como menos, no adelgazo. 150

68 Verneinung
No se siente absolutamente nada. 152

69 Bedingungssätze
Si fuera rico, estudiaría Enología. 154

70 Direkte und indirekte Rede
Dijiste que conocías el camino. 156

Test 5: Kapitel 53–70 158

Verbtabellen 160

Lösungsschlüssel 170

Register 186

Glossar 191

Sopa, restaurante, pollo

Die meisten spanischen Substantive enden auf -a, -e, -o oder Konsonant, z. B. sopa (*Suppe*), restaurante (*Restaurant*), pollo (*Hähnchen*).

REGEL

Spanische Substantive sind entweder maskulin oder feminin. Ein Neutrum wie im Deutschen gibt es nicht.
Das Geschlecht eines Substantivs lässt sich häufig an der Endung erkennen. Von einigen Ausnahmen abgesehen gilt:

maskuline Endungen	feminine Endungen
-o, -aje, -ete, -l, -ón, -or	-a, -ad, -ez, -ie, -ión, -triz, -tud, -umbre, -zón
-e	-e

- Maskulin sind z. B. libro (*Buch*), viaje (*Reise*), billete (*Fahrkarte*), hotel (*Hotel*), rincón (*Ecke*), amor (*Liebe*).
- Feminin sind z. B. casa (*Haus*), ciudad (*Stadt*), vez (*Mal*), serie (*Serie*), estación (*Bahnhof; Jahreszeit*), actriz (*Schauspielerin*), virtud (*Tugend*), costumbre (*Brauch, Sitte*), razón (*Ursache; Vernunft*).
- Maskulin ist z. B. coche (*Auto*), feminin ist z. B. calle (*Straße*).

!

Ausnahmen:

- Folgende Substantive enden auf -o oder -or, sind aber feminin: foto (*Foto*), mano (*Hand*), moto (*Motorrad*), radio (*Radio*); flor (*Blume*).
- Folgende Substantive enden auf -a, -ez, -ión oder -zón, sind aber maskulin: idioma (*Fremdsprache*), problema (*Problem*), programa (*Programm*), día (*Tag*) und mapa (*Landkarte*); ajedrez (*Schachspiel*); avión (*Flugzeug*) und camión (*Lastwagen*); corazón (*Herz*).

REGEL

Der Plural wird wie folgt gebildet:

Singular	Plural
Substantiv endet auf Vokal: vino *Wein* playa *Strand* restaurante *Restaurant*	Anhängen von -s vinos *Weine* playas *Strände* restaurantes *Restaurants*
Substantiv endet auf Konsonant: mar *Meer*	Anhängen von -es mares *Meere*

Endet ein Substantiv auf -z, lautet die Pluralendung -ces: luz *Licht* → luces *Lichter*. Beachten Sie den Wegfall des Akzents im Plural: habitación *Zimmer* → habitaciones *Zimmer*.

1. Welches Geschlecht haben die Substantive? Ordnen Sie ein.

garaje color día foto
niñez barril
mapa escuela
organización
carnaval parasol
calle
mano
disco princesa

maskulin	feminin

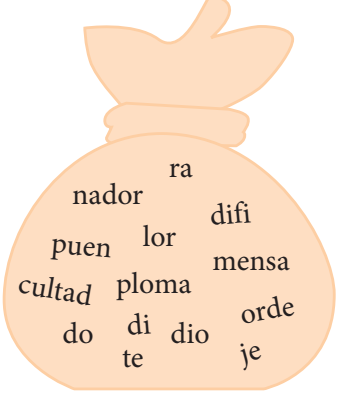
2. Setzen Sie die folgenden Substantive in den Plural.

a. casa _____
b. banco _____
c. hospital _____
d. coche _____
e. mujer _____
f. ciudad _____
g. luz _____
h. habitación _____
i. tenedor _____
j. razón _____

3. Bilden Sie den Singular.

a. manos _____
b. naranjas _____
c. lápices _____
d. calles _____
e. días _____
f. cafés _____
g. cantidades _____
h. números _____
i. canciones _____
j. meses _____

4. Bilden Sie sieben Substantive aus den Wortfragmenten und setzen Sie sie in den Plural. Welches Geschlecht haben diese Substantive?

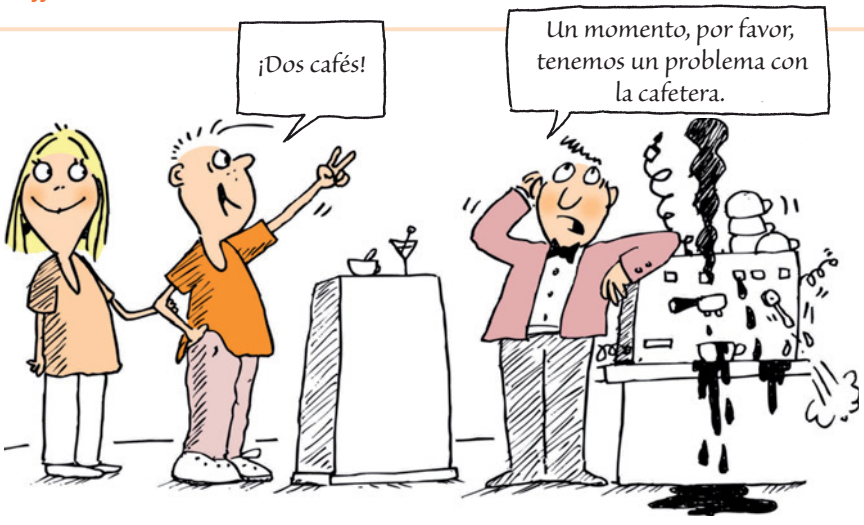


Singular	Plural	Geschlecht

2 Tenemos un problema con la cafetera.

Wir haben ein Problem mit der Kaffeemaschine.

Un momento, un problema, la cafetera



Un ist der unbestimmte Artikel maskulin, la der bestimmte Artikel feminin. Die Artikel begleiten Substantive und entsprechen im Deutschen „ein/eine“ bzw. „der/die/das“. Sie stimmen in Geschlecht und Zahl mit den Substantiven überein.

REGEL Der bestimmte Artikel lautet:

	maskulin	feminin
Singular	el	la
Plural	los	las

REGEL Der unbestimmte Artikel lautet:

	maskulin	feminin
Singular	un	una
Plural	unos	unas

Bitte beachten Sie, dass es im Spanischen eine Pluralform des unbestimmten Artikels gibt, die mit „einige“ übersetzt wird und mit algunos/-as synonym ist (→ Kapitel 60):
unos/algunos libros (*einige Bücher*), unas/algunas casas (*einige Häuser*).
Vor Zahlen bedeutet unos/unas „ungefähr“:
unos diez años (*ungefähr zehn Jahre*), unas tres semanas (*ungefähr drei Wochen*).

Bei femininen Substantiven, die mit betontem a- oder ha- beginnen, werden im Singular aus phonetischen Gründen die maskulinen Artikel el bzw. un verwendet, im Plural werden jedoch nach der Regel die femininen Artikel las bzw. unas gebraucht:
el/un agua mineral *das/ein Mineralwasser* → las/unas aguas minerales *die/einige Mineralwasser*.
! **Aber:** el arte moderno (*die moderne Kunst*) – der Singular ist maskulin, las bellas artes (*die schönen Künste*) – der Plural ist feminin.

REGEL Neben dem bestimmten und dem unbestimmten Artikel gibt es noch den „neutralen“ Artikel lo. Man setzt ihn vor die maskuline Form eines Adjektivs oder Partizips und macht es so zu einem abstrakten Substantiv:
práctico *praktisch* → lo práctico *das Praktische (z. B. an einer Sache)*.

1. Tragen Sie den bestimmten Artikel ein und setzen Sie Artikel und Substantiv in den Plural.

el libro los libros

a. ____ botella ____
b. ____ agua ____
c. ____ hospital ____
d. ____ arte ____
e. ____ mujer ____
f. ____ útil ____
g. ____ foto ____
h. ____ instituto ____
i. ____ bueno ____
j. ____ habitación ____
k. ____ luz ____
l. ____ día ____

2. Un oder una? Schreiben Sie die Wörter in die richtige Spalte.

un	una

foto, agua mineral, garaje, fuente, radio, manzana, bicicleta, puente, bebida, ama de casa, paraguas, vaso, hotel

3. Ordnen Sie die unten stehenden Wörter in die Tabelle ein.

el	los	la	las

hoteles hombres casas señor mujeres coche estaciones gente
programa días tenedores carne música ración alcohol jardín
tardes arte noche iglesia películas cines norte países manos

4. Übersetzen Sie Artikel und Substantiv in der Klammer.

a. Juana es secretaria y trabaja en (*einem Büro*) _____.
b. (*Die Bücher*) _____ son muy interesantes.
c. (*Das Telefon*) _____ no funciona.
d. Tomamos (*ein Bier*) _____ y (*ein Mineralwasser*) _____.
e. (*Die Fotos*) _____ son muy bonitas.
f. Pedro tiene (*ein Motorrad*) _____ nueva.

¿Está el Sr. García?

Ist Herr García da?

Sra. Martín, el Sr. García

Sra. (señora) wird hier ohne Artikel und Sr. (señor) mit dem bestimmten Artikel el verwendet, im Deutschen sagen Sie „Frau Martín“ und „Herr García“.

REGEL

Abweichend vom Deutschen steht im Spanischen der bestimmte Artikel u. a.

- vor Sr./Sra./Srta. (señor/señora/señorita) + **Eigenname, wenn man über die Person spricht:**
  ¿Sabe usted dónde está el Sr. Rodríguez? *Wissen Sie, wo Herr Rodríguez ist?*
  ! **Aber:** Wenn man eine Person direkt anspricht, fällt der Artikel weg.
  Buenos días, Sra. Moreno. *Guten Morgen, Frau Moreno.*
- bei der **Beschreibung einer Person in Verbindung mit Körperteilen:**
  María tiene los ojos azules y el pelo largo. *María hat blaue Augen und langes Haar.*
- bei **Zeitangaben** wie:
  la semana pasada (*letzte Woche*), el próximo domingo (*nächsten Sonntag*), el sábado (*am Samstag*), los domingos (*sonntags*).
- bei **Verallgemeinerungen:**
  El deporte es muy bueno para la salud. *Sport ist sehr gut für die Gesundheit.*

REGEL

Abweichend vom Deutschen steht im Spanischen kein bestimmter oder unbestimmter Artikel u. a.

- nach tener (*haben*), buscar (*suchen*) und llevar (*tragen*), **wenn allgemein angegeben wird,** was man (nicht) hat, (nicht) sucht oder (nicht) trägt:
  No tengo móvil. *Ich habe kein Handy.*
  ! **Aber:** Tengo un móvil nuevo. *Ich habe ein neues Handy.*
  Pablo busca empleo. *Pablo sucht eine Stelle.*
  ! **Aber:** Pablo busca un empleo interesante. *Pablo sucht eine interessante Stelle.*
  Teresa nunca lleva falda. *Teresa trägt nie einen Rock.*
  Aber: Hoy Teresa lleva una falda corta. *Heute trägt Teresa einen kurzen Rock.*
- vor medio (*ein halb*) und otro (*ein anderer, noch einer*):
  Déme medio kilo de fresas, por favor. *Geben Sie mir bitte ein halbes Kilo Erdbeeren.*
  Tráigame otra cerveza, por favor. *Bringen Sie mir bitte noch ein Bier.*
- in Ausdrücken wie:
  estar en casa *zu Hause sein*, ir a casa *nach Hause gehen*, salir de casa *das Haus verlassen*, Correos *die Post*, Carlos V. *Karl der Fünfte.*

1. Sr. und Sra. – mit oder ohne el und la? Ergänzen Sie.

a. Paco, ¿sabes dónde está _____ Sr. Molina?
b. ■ Enrique, ¿ya has visto a _____ Sra. Martínez?
   ● No. Creo que _____ Sra. Martínez está de vacaciones esta semana.
c. _____ Srta. Sánchez es de Sevilla.
d. ■ Adiós, _____ Sra. Moreno.
   ● Adiós, _____ Sra. Suárez, hasta el lunes.
e. ■ Buenos días, _____ Sra. Jiménez. ¿Está _____ Sr. Rodríguez?
   ● Sí, _____ Sr. Rodríguez está en su oficina.
f. ■ ¿Cómo está usted, _____ Sra. Gómez?
   ● Gracias, estoy muy bien. Y usted, _____ Sra. Fernández, ¿cómo está usted?
g. ■ ¿No es usted _____ Sra. Ortiz?
   ● No, lo siento _____ Sr., yo soy _____ Sra. Serrano.

2. Entscheiden Sie, ob in den folgenden Sätzen der bestimmte oder der unbestimmte Artikel bzw. gar kein Artikel verwendet wird.

a. ¿Tienes _____ coche? – Sí, tengo _____ coche muy rápido. Es _____ Ferrari.
b. Esta es _____ señora Suárez. Es _____ mujer muy simpática.
c. Mi abuela tiene _____ pelo gris y _____ ojos marrones.
d. Tráiganos _____ medio litro de vino tinto, por favor.
e. Todos _____ días salen de _____ casa a las ocho.
f. ¿Quieres _____ helado?
g. ¡_____ otra cerveza, por favor!
h. Luis toca _____ piano muy bien.
i. _____ sábados mi padre va al fútbol.
j. Me gustan mucho _____ perros.

3. Ergänzen Sie die Sätze mit der richtigen Alternative.

a. . . . próximo miércoles voy al teatro.
   Nächsten Mittwoch gehe ich ins Theater.
   1. ☐ ∅
   2. ☐ El
b. En agosto estamos de . . . vacaciones.
   Im August sind wir in Urlaub.
   1. ☐ ∅
   2. ☐ las
c. Me gusta mucho . . . vino tinto.
   Ich mag Rotwein sehr.
   1. ☐ ∅
   2. ☐ el
d. Tiene . . . trabajo interesante.
   Er hat eine interessante Arbeit.
   1. ☐ un
   2. ☐ ∅
e. ¿Vas a . . . Correos?
   Gehst du zur Post?
   1. ☐ los
   2. ☐ ∅
e. Siempre llevo . . . sombrero.
   Ich trage immer einen Hut.
   1. ☐ ∅
   2. ☐ un

4 Cerveza fría, leche caliente

Kaltes Bier, heiße Milch

Fría, caliente

Fría (*kalt*) und caliente (*warm*) sind Adjektive. Mit ihnen wird die Eigenschaft eines Substantivs, hier die des Bieres bzw. der Milch, beschrieben.

REGEL Geschlecht und Zahl eines Adjektivs richten sich nach dem Substantiv, auf das es sich bezieht. Die meisten spanischen Adjektive enden in der maskulinen Form auf -o, -e oder Konsonant.

Adjektive auf -o bilden die feminine Form auf -a.

Adjektive auf -e oder Konsonant sind in der maskulinen und femininen Form gleich.

Der Plural wird wie bei den Substantiven gebildet: Bei den auf Vokal endenden Adjektiven wird ein -s angehängt, bei den auf Konsonant endenden -es.

Singular	Plural
el coche nuevo *das neue Auto* la casa nueva *das neue Haus*	los coches nuevos *die neuen Autos* las casas nuevas *die neuen Häuser*
el parque grande *der große Park* la plaza grande *der große Platz*	los parques grandes *die großen Parks* las plazas grandes *die großen Plätze*
el jersey azul *der blaue Pullover* la blusa azul *die blaue Bluse*	los jerséis azules *die blauen Pullover* las blusas azules *die blauen Blusen*

! **Aber:** Adjektive auf -án, -ín, -ón und -or enden zwar auf Konsonant, bilden jedoch die feminine Form durch Anhängen von -a, den Plural durch Anhängen von -es (maskulin) bzw. -s (feminin), z. B. una persona holgazana *eine faule Person*, chicas trabajadoras *fleißige Mädchen*.
Ausgenommen von dieser Regel sind die Komparative auf -or, bei denen jeweils die maskuline und feminine Form gleich sind, im Plural wird -es angehängt (→ Kapitel 7):
el hermano menor/los hermanos menores *der jüngere Bruder/die jüngeren Brüder*
la hermana mayor/las hermanas mayores *die ältere Schwester/die älteren Schwestern*

Wird ein Adjektiv nach den Verben ser und estar verwendet, wird es im Gegensatz zum Deutschen dem Substantiv angepasst.
El señor Gil es **rico**. / Los señores Gil son **ricos**. *Herr Gil ist* ***reich****. / Die Gils sind* ***reich****.*

1. Setzen Sie Artikel, Substantiv und Adjektiv in den Plural.

el coche nuevo — *los coches nuevos*

a. la casa moderna _____
b. el ejercicio difícil _____
c. el libro interesante _____
d. el profesor trabajador _____
e. la flor amarilla _____
f. la ciudad grande _____
g. el hombre fuerte _____

2. Geben Sie den Singular an.

las torres altas — *la torre alta*

a. los niños alegres _____
b. las frutas dulces _____
c. las estudiantes jóvenes _____
d. las casas viejas _____
e. las personas mayores _____
f. los profesores buenos _____
g. las madres felices _____

3. Adjektiv und Substantiv müssen in ihrer Form übereinstimmen. Das Adjektiv in der Klammer steht im Singular maskulin. Gleichen Sie es an.

a. Estas naranjas son muy (*dulce*) _____.
b. Laura es una chica (*encantador*) _____.
c. Estas sillas son muy (*cómodo*) _____.
d. Los ejercicios son (*fácil*) _____.
e. Teresa y Sandra son unas chicas muy (*amable*) _____.
f. La zona (*industrial*) _____ está al norte de la ciudad.
g. Toman pollo (*asado*) _____, ensalada (*mixto*) _____ y patatas (*frito*) _____.
h. José lleva un pantalón (*negro*) _____ y una camisa (*gris*) _____.

4. Welche Farbe haben diese Dinge?

Las fresas son *rojas*.

a. La nieve es _____.
b. El cielo es _____.
c. El carbón es _____.
d. Las hojas del árbol son _____.
e. Los girasoles son _____.
f. Las castañas son _____.

Juan es de España. Es español.

Juan kommt aus Spanien. Er ist Spanier.

Españoles, inglés, francesa

Anas und Juans Freunde sind keine Spanier. Bill kommt aus London und ist Engländer, Claire kommt aus Bordeaux und ist Französin. Españoles (*Spanier, spanisch*), inglés (*Engländer, englisch*) und francesa (*Französin, französisch*) sind Adjektive, die die Nationalität bezeichnen. Ihre Formen unterscheiden sich von den anderen Adjektiven.

REGEL

Nationalitätenadjektive, deren maskuline Form auf -o endet, bilden die feminine Form wie andere Adjektive auch auf -a und den Plural durch Anhängen von -s. Bei Nationalitätenadjektiven, die auf einen Konsonanten enden, wird für die feminine Form ein -a an die maskuline Form angehängt. Für den Plural wird der maskulinen Form -es und der femininen Form -s hinzugefügt.

el señor italiano *der italienische Herr* la señora italiana *die italienische Dame*	los señores italianos *die italienischen Herren* las señoras italianas *die italienischen Damen*
el señor español *der spanische Herr* la señora española *die spanische Dame*	los señores españoles *die spanischen Herren* las señoras españolas *die spanischen Damen*

Belga (*Belgier/-in, belgisch*) ist maskulin und feminin, der Plural lautet belgas.

Nationalitätenadjektive mit der Endung -í oder -ú sind ebenfalls maskulin und feminin. Sie bilden den Plural durch Anhängen von -es. Dazu gehören israelí – israelíes (*Israeli, israelisch*), marroquí – marroquíes (*Marokkaner/-in, marokkanisch*), iraquí – iraquíes (*Iraker/-in, irakisch*), hindú – hindúes (*Hindu, hinduistisch*).

1. Welche Nationalität haben diese Personen? Verbinden Sie die beiden Spalten.

a. Juan es de España.
b. Lynne es de Inglaterra.
c. Françoise y Michelle son de Francia.
d. Wolfgang y Christian son de Alemania.
e. João es de Portugal.
f. Paolo y Giulia son de Italia.
g. Monika es de Austria.
h. Jacques es de Bélgica.
i. Bert es de Suiza.
j. Hanne es de Dinamarca.

1. Son italianos.
2. Es belga.
3. Es suizo.
4. Es español.
5. Es inglesa.
6. Es danesa.
7. Es austríaca.
8. Son francesas.
9. Es portugués.
10. Son alemanes.

2. Geben Sie die fehlenden Formen der folgenden Nationalitätenadjektive an. Achten Sie auf den Akzent.

	maskulin Sg.	maskulin Pl.	feminin Sg.	feminin Pl.
a. Italia	italiano			
b. Brasil	brasileño			
c. Bélgica	belga			
d. Dinamarca	danés			
e. España	español			
f. México	mexicano			
g. Francia	francés			
h. Austria	austríaco			
i. Grecia	griego			
j. Suiza	suizo			
k. Irlanda	irlandés			
l. Polonia	polaco			
m. Estados Unidos	estadounidense			
n. Portugal	portugués			
o. Suecia	sueco			

3. Woher stammen die Waren in diesem internationalen Einkaufskorb?

Wein aus Spanien	*vino de España*	*vino español*
a. Käse aus Frankreich		
b. Tomaten aus Spanien		
c. Whisky aus Irland		
d. Bier aus Deutschland		
e. Fisch aus Dänemark		
f. Oliven aus Griechenland		
g. Kaffee aus Brasilien		

6 Es un perro inteligente.

Er ist ein intelligenter Hund.

Un perro inteligente, un gran perro

Sowohl inteligente (*intelligent*) als auch gran (von grande = *groß, großartig*) sind Adjektive. Inteligente steht nach dem Substantiv, grande davor und ist zu gran verkürzt.

REGEL Adjektive dienen zur Unterscheidung und stehen meistens **nach dem Substantiv**:
un perro inteligente *ein intelligenter Hund* – un perro estúpido *ein dummer Hund*.

Einige Adjektive stehen immer **vor dem Substantiv**. Dazu gehören otro (*[ein] anderer*), medio (*[ein] halber*), mucho (*viel*), poco (*wenig*) sowie die Ordnungszahlen:
otra cosa (*eine andere Sache*), media hora (*eine halbe Stunde*), muchos amigos (*viele Freunde*), poca gente (*wenige Leute*), la primera vez (*das erste Mal*).

Einige Adjektive werden **vor Substantiven im Singular maskulin verkürzt**, dazu gehören bueno (*gut*), malo (*schlecht*), alguno (*irgendeiner*), ninguno (*keiner*) sowie die Ordnungszahlen primero (*erster*) und tercero (*dritter*):
un buen amigo (*ein guter Freund*), mal tiempo (*schlechtes Wetter*), algún día (*eines Tages*), ningún día (*an keinem Tag*), el primer piso (*der erste Stock*), el tercer hombre (*der dritte Mann*).

Grande (*groß, großartig*) wird sowohl **vor maskulinen** als auch **vor femininen Substantiven im Singular** verkürzt:
un gran escritor *ein großartiger Schriftsteller* – una gran actriz *eine großartige Schauspielerin*.

Bei einigen Adjektiven hängt die Bedeutung davon ab, ob sie **vor oder nach dem Substantiv** stehen.

vorangestellt	nachgestellt
una buena amiga *eine gute/enge Freundin*	un hombre bueno *ein guter Mensch*
un viejo amigo *ein alter/langjähriger Freund*	un amigo viejo *ein alter/betagter Freund*
un gran perro *ein außergewöhnlicher Hund*	un perro grande *ein großer Hund*