

Startklar 5.

für die

So gelingt der Übergang in die weiterführende Schule

Deutsch und Mathematik

4. Klasse



Das Wichtigste für den Übergang:

- ▶ über 260 Übungen mit den wichtigsten Regeln
- ▶ zusätzliche Checks: **Bist du startklar?**
- ▶ ausführliche Lösungen zur Selbstkontrolle

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages. Hinweis zu § 52a UrhG: Weder das Werk noch seine Teile dürfen ohne eine solche Einwilligung eingescannt und in ein Netzwerk eingestellt werden. Dies gilt auch für Intranets von Schulen und sonstigen Bildungseinrichtungen.

2. Auflage 2019

Dieses Werk folgt der neuesten Rechtschreibung und Zeichensetzung.

© Pons GmbH, Stöckachstraße 11, 70190 Stuttgart 2018. Alle Rechte vorbehalten.

www.klett-lerntaining.de; kundenservice@klett-lerntaining.de

Leitfiguren: Katja Rau, Berglen

Illustrationen: Anja Goossens, Aachen: S. 58;

Steffen Jähde, Sundhagen: Seiten 42, 46, 50, 51, 58, 60, 67, 69, 70;

Michael Luz, Stuttgart: Seiten 86, 112, 113, 124, 132;

Sven Palmowski, Barcelona: Seiten 94, 102, 103, 105, 107, 110, 137

Umschlagfoto: Corbis Documentary/Getty Images (Marco Cristofori)

Redaktion bayerisches Subtraktionsverfahren: Kerstin Hölzl

Lektorat: Karin Bischoff

Satz: Noch & Noch GbR, Menden

ISBN 978-3-12-050140-4

Startklar für die 5.

So gelingt der Übergang in die weiterführende Schule Übungsbuch für Deutsch und Mathematik 4. Klasse

Autoren:

Beate Döring: Seiten 4–41

Kirsten Usemann: Seiten 42–75

Katinka Wörwag: Seiten 76–83

Kristin Allen-Oexle: Seiten 84–91, 134–143

Detlev Heuchert: Seiten 92–132

Holger Geßner: Seiten 133, 144, 145

Vorwort

So lernst du mit diesem Buch

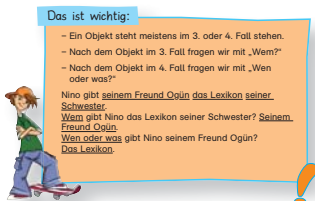
Hallo, liebe(r) _____!

(dein Name)

Du bist in der 4. Klasse und möchtest dich fit für die 5. machen? Müsstest dafür deine Noten in Deutsch oder Mathe noch besser werden?

Dann hast du das richtige Buch in der Hand! Dieses Übungsbuch unterstützt dich auf deinem Weg und hilft dir, deine Noten zu verbessern.

Suche dir einfach ein Thema aus dem Inhaltsverzeichnis (ab Seite 2) aus, und trainiere ganz gezielt, was dir noch Probleme bereitet. Wenn du ein Thema bearbeitet hast, kannst du im Inhaltsverzeichnis abhaken, ob du fit bist, oder ob du den Stoff nochmals wiederholen möchtest.



In jeder Lerneinheit wirst du Schritt für Schritt an das Thema herangeführt. **Regeln** in den orangefarbenen Kästen erklären dir, was wichtig ist. Du kannst auch gleich mit den Aufgaben beginnen und die Regel erst lesen, wenn du unsicher bist.

Zu vielen Themen findest du am Ende einer Doppelseite diesen Kasten. Diese Aufgaben zeigen dir, wie fit du schon bist. Kommst du damit klar, sollte deinem Weg in die 5. nichts im Wege stehen.

Viel Erfolg!

Deutsch

Ich bin startklar für die 5.	Das will ich noch wiederholen.
------------------------------------	--------------------------------------

Rechtschreibung

Lange und kurze Vokale (Selbstlaute)	4
Dehnung: <i>-h, -ie, -ih, -ieh, -i</i>	6
Doppel- und Dreifachkonsonanten (Mitlaute)	8
s-Laute	10
ck und tz	12
F/f, V/v, Pf/pf	14
b/p, d/t, g/k	16
äu/eu, ä/e, ai/ei	18
ks	20
Groß- und Kleinschreibung	22
Zeichensetzung und wörtliche Rede	24

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Grammatik

Nomen auf <i>-heit, -keit, -ung, -schaft, -nis, -in</i> (mit Pluralbildung)	26
Verben auf <i>-en, -eln, -ern</i> und <i>-ieren</i>	28
Die vier Fälle des Nomens	30
Pronomen	32
Zeitformen der Verben	34
Adjektive und ihre Steigerungsformen	36
Satzglieder (Subjekt, Prädikat, Objekt)	38
Satzergänzungen (Objekte)	40

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Texte verfassen

Steigerung und Höhepunkt in Erzählungen	42
Erzählungen: Wortfelder	44
Erzählungen: Einsatz wörtlicher Rede	46
Erzählungen: Märchen	48
Erzählungen: Bildergeschichte	51
Erzählungen: Nacherzählung	54
Sachtexte: Personenbeschreibung	56
Sachtexte: Tabellen	58
Einen Sachtext kontrollieren	60
Einen Brief schreiben	62

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Texten Informationen entnehmen

Einfache Informationen entnehmen aus einer Erzählung	64
Einfache Informationen entnehmen aus einem Sachtext	68
Einfache Informationen entnehmen aus einem Bericht	74

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Mathematik

	Ich bin startklar für die 5.	Das will ich noch wiederholen.
--	------------------------------------	--------------------------------------

Arithmetik

Darstellung großer Zahlen	76	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zahlanordnung am Zahlenstrahl	78	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Schriftliche Addition	80	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Schriftliche Subtraktion.	82	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Multiplizieren mit und ohne Übertrag	84	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Schriftliche Division durch einstellige Zahlen – Division mit Rest.	86	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Schriftliche Division durch zweistellige Zahlen	88	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Verknüpfung von Grundrechenarten.	90	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Rechnen mit Größen

Geld: Maßumwandlungen (€ und ct).	92	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Geld: Rechnen mit Kommazahlen (€ und ct).	94	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Längen: Maßumwandlungen (km und m).	96	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Längen: Maßumwandlungen (m, cm und mm)	98	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Gewichte: Maßumwandlungen (kg und g)	100	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Gewichte: Maßumwandlungen (t und kg).	102	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Volumen: Maßumwandlungen (l und ml)	104	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zeit: Umwandlungen, Fahrpläne, Termine	106	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Textaufgaben

Arbeit mit Rechenbäumen	108	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Verwendung von Diagrammen.	110	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Aus Texten Fragen ableiten	112	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Textaufgaben mit schriftlicher Multiplikation und Division . . .	114	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Textaufgaben mit schriftlicher Division (mit und ohne Rest) . .	116	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Rechnen mit Geld	118	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Rechnen mit Längen	120	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Rechnen mit Gewichten	122	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Rechnen mit Volumen.	124	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Umgang mit Zeitpunkten und Zeitspannen	126	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Signalwörter	128	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Umgang mit Pfeilbildern bei Gleichungen	130	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Anwendung von Tabellen	132	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Muster und Strukturen.	133	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Geometrie

Körper und Würfelnetze	134	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Flächen vergrößern und verkleinern	136	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Quadrate.	138	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Flächenvergleiche	140	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Symmetrie: Spiegelung, Drehung, Verschiebung.	142	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Daten und Häufigkeiten	144	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Lösungen.	146		
-------------------	-----	--	--

Lange und kurze Vokale (Selbstlaute)



Das ist wichtig:

- Die Vokale (Selbstlaute) *a, e, i, o, u* können kurz oder lang gesprochen werden: *Falle, Brot*.
- Nach einem kurz gesprochenen Vokal werden meist zwei gleiche oder verschiedene Konsonanten (Mitlaute) geschrieben, manchmal sogar drei: *Kummer, Durst, Zucker, Tatze* (siehe Seiten 8–9).
- Oft werden lang gesprochene Vokale nicht gekennzeichnet, ihnen folgt meist nur ein Konsonant: *Brot, Schote*.
- Ein lang gesprochener Vokal kann durch ein Dehnungs-*h* gekennzeichnet werden: *Wahl, kehren, ihr, Bahn, Uhr* (siehe Seiten 6–7).
- Die Laute *au, äu, eu, ei, ai* sind Doppellaute.
- Manchmal wird der lange Vokal *a, e* und *o* verdoppelt: *Saal, Meer, Moor*. Ihre Umlautschreibung *ä, ö* wird nicht verdoppelt: *Saal – Säle*. Merke dir diese Wörter gut.
- Das lang gesprochene *i* wird oft *ie* geschrieben: *Liebe, schieben* (siehe Seiten 6–7).

1 Sprich die Wörter deutlich aus und setze unter die lang gesprochenen Vokale (Selbstlaute) einen Strich, unter die kurz gesprochenen einen Punkt:

Wagen	Hütte	Bild	viel	Gras	Dame
Kuss	Gruß	sitzen	Schuhe	Schiff	Knoten
Krähe	stark	Räder	Brombeere	Kuckuck	Hals
malen	Spatz	Zoo	Woge	Wonne	Frosch

2 Trage die Wörter in die jeweils richtige Spalte ein. Schreibe zwei Wörter in jede Zeile:

gesund	leer	Fuß	Schuft	Hammer	Puppe
frieren	ziehen	Beet	Mehl	wieder	Knoten
Dame	lachen	jammern	Wald	Bohne	essen

langer Selbstlaut	kurzer Selbstlaut

3 Fülle die Tabellen aus!

aa, ee oder oo?	Klee
	M__r
	__l
	P__r
	St__t
	Z__
	M__s

ä, ö oder ü?	K__bel
	S__nger
	M__bel
	M__dchen
	__ngstlich
	k__nnen
	fr__h

ei oder eu?	G__ge
	h__te
	M__nung
	Kl__dung
	B__te
	kr__zen
	H__

au, äu oder ai?	M__er
	B__erin
	S__gling
	K__f
	H__
	K__ser
	tr__men

Zu vielen Wörtern mit den Umlauten ä, ö und ü gibt es verwandte Wörter mit a, o oder u. Bist du dir unsicher, schlage im Wörterbuch nach und lerne die Wörter am besten gleich auswendig!



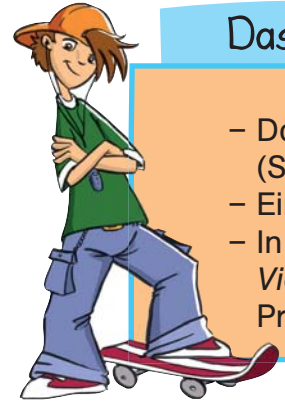
Bist du startklar?

4 In diesem Text sind viele Vokale (Selbstlaute), Umlaute und Doppellaute verschwunden. Setze sie sinnvoll ein.

G__stern h__tte __ch Str__t m__t m__ner Fr__ndin.
 S__ w__llte d__se Z__cke Annika z__m Sp__len
 mitbr__ngen. D__ k__nn __ch __berhaupt n__cht
 l__den. W__rum kl__ppt d__s b__ m__nem Br__der
 __nd s__nen Fr__nden? D__ h__ben n__ __rger.
 V__lleicht s__llte __ch m__ch m__hr bem__hen! Annika
 __st __gentlich __n n__ttes M__dchen. __ch w__ll
 n__r n__cht, d__ss s__ m__r m__ne b__ste Fr__ndin
 wegn__mmt!

Das ist wichtig:

- Das Dehnungs-h steht in vielen Wörtern nach einem langen Vokal (Selbstlaut). Es steht oft vor den Buchstaben l, m, n oder r: *fahren, hohl*.
 - Einen langen i-Laut schreibt man fast immer als ie: *Dieb, lieben*.
 - In seltenen Fällen gibt es nur ein i, ih oder sogar ieh: *dir, Mandarine, ihm, Vieh ...*
- Präge dir diese Wörter gut ein.



1 Unterstreiche in dem Text die Wörter mit einem Dehnungs-h. Sortiere sie in die Tabelle ein (Verben in der Grundform).

Heute wandern wir mit unserem Lehrer zur alten Mühle. Dort macht Falkner Tom eine Raubvogelvorstellung. An der großen Wiese stehen wir in Reihen und Tom begrüßt uns. Zuerst muss er den festen Lederhandschuh anziehen und schon landet ein Uhu darauf. Die orangegelben Augen leuchten. Tom führt das Tier in eine große Voliere. Dort wartet ein Festmahl auf die Rieseneule. Dann kommt Tom mit einem mächtigen Adler. Wir sehen, wie sich der Raubvogel mit wenigen Flügelschlägen in den Himmel erhebt. Plötzlich stürzt er pfeilschnell herab. Kurz über unseren Köpfen weicht er aus, um federleicht auf einer Sitzlehne zu landen. Wir können noch den Windzug seiner Flügelschläge fühlen. Begeistert johlen und klatschen ihm alle zu.

Hörbares Dehnungs-h	Dehnungs-h vor l, m, n oder r
stehen	Lehrer

• Manchmal kannst du das Dehnungs-h beim Sprechen hören: sehen, gehen.
 • Schreibe die Verb-Endung -ieren immer mit ie: telefonieren, zitieren.



- 2 In diesen Reihen sind Wörter mit langem *i* versteckt. Markiere sie, und schreibe die Wörter auf. Achte auf die Groß- und Kleinschreibung. Trage die Wörter in die jeweils richtige Spalte ein:

DKOWERUINEDKFIESDIENSTDKFAIEIGELDKFJEIFAÄVNSTIERNFIRWEVIEH
 JFIEFSÄAEWIRKDFNBIRSPIELHIHGIHRUDKFIEROSINEKDKNVIOEKIESDKVN
 SDFNIEKINODLNVIEEBVSHIERKSLNUIEOGESCHIEHTSKDVNBIERDIROENVF
 DFROHFFPAPIEROSPFJOPGARDINESDKFIHNSKLDGIERIGFKDSBIBELDFJ

Ruine, _____



-ie	-ih	-ieh	Langes -i ohne Dehnungs-h

- 3 Bilde Wortfamilien, und unterstreiche den Wortstamm.

Brief: brieflich, _____

wohnen: _____

Musik: _____

ziehen: _____

ihr: _____

drehen: _____

fahren: _____

Doppel- und Dreifachkonsonanten (Mitlaute)

Das ist wichtig:

- Nach einem kurzen Vokal (Selbstlaut) schreibst du fast immer mehrere Konsonanten (Mitlaute): *dunkel, schwanken*.
- Wenn du dabei nur einen Konsonanten hörst, musst du ihn doppelt schreiben: *rennen, Robbe*.
- Einige Wörter haben den Doppelkonsonanten am Wortende. Wenn sie mit anderen Wörtern zusammengesetzt werden, die mit demselben Konsonanten beginnen, bleiben alle drei Konsonanten erhalten: *Schiff-fahrt, Kennnummer*.

1 Füge die Silben richtig zusammen. Setze unter den kurzen Vokal einen roten Punkt, und kreuze die Doppelkonsonanten ein. Achtung, hier ist ein Kuckucksei versteckt!

sam-	flir-
Klap-	ret-
Bril-	krab-
wan-	Schlit-
dop-	bag-
bil-	schum-
tref-	schnap-
Dog-	schnur-

-lig	-meln	
-fen	-meln	
-gern	-beln	-ren
	-le	
-pelt	-ge	
	-dern	-ten
-ten	-pen	
-ren	-pe	

sammeln, _____

Schreibe das Kuckucksei hier auf: _____

- Schreibe Wörter mit dem gleichen Wortstamm immer gleich: *rennen* — er rennt — Autorennen — Rennbahn.
- Wörter mit Doppelkonsonanten in der Mitte trennt man so: *ren-nen, Tel-ler*.



Doppel- und Dreifachkonsonanten (Mitlaute)

2 Bilde Wörter mit dem gleichen Wortstamm:

kommen – du _____ – Ein _____

klappen – es _____ – _____ stuhl – auf _____ bar

kennen – _____ – _____

3 Schreibe die Wörter nach Silben getrennt auf. Übe dabei, mit den Händen zu klatschen. Achte darauf, dass du den Konsonanten (Mitlaut) am Ende und am Anfang der Silben deutlich aussprichst.

Sammelstelle: **Sam-mel-stel-le**

spannend: _____

jammern: _____

Kletteraffe: _____

gammeln: _____

Mittagessen: _____

hoppeln: _____

Waffel: _____

klappen: _____

rubbeln: _____

4 Findest du Wörter mit drei gleichen Konsonanten?

Fußball	Nummer
Ballett	Fahrt
Stoff	Tuch
Kenn	Lehrer
Bett	Faden
Schiff	Tänzerin
Brenn	Sack
Fress	Nessel

Fußba**ll**lehrer



5 Setze die richtigen Doppelkonsonanten in den Text ein!

Einer der beka ___ testen deutschen Dichter heißt Friedrich Schi ___ er. Aus seinem spa ___ enden Drama „Wilhelm Te ___“ ke ___ st du vielleicht einige Zitate: „Die Axt im Haus erspart den Zi ___ erma ___“, „Wo rohe Kräfte si ___ los walten“, „Es ka ___ keiner in Frieden leben, we ___ es dem bösen Nachbarn nicht gefä ___ t“, „Durch diese hohle Ga ___ e mu ___ er ko ___ en“, „Der langen Rede kurzer Si ___“, oder „Zurück! Du re ___ est den Freund nicht mehr!“



Das ist wichtig:

- Der stimmlose s-Laut wird nach einem langen Vokal oder einem Doppellaut als *ß* geschrieben, wenn im Wortstamm kein Konsonant folgt: *Fuß*, *fließen*.
- Der stimmhafte s-Laut wird nach einem langen Vokal oder einem Doppellaut als *s* geschrieben: *Rasen*, *weise*.
- Merke dir: Nach einem langen Vokal oder einem Doppellaut schreiben wir den stimmlos gesprochenen s-Laut am Wortende manchmal nur als *s*: *Gras*, *Maus*.
- Nach einem kurzen Vokal folgt meistens ein *ss*: *Fass*, *lässig*.
- Das Bindewort *dass* wird immer mit *ss* geschrieben: *Es wird Zeit, dass ihr fertig werdet*.
- Den Artikel und das Pronomen *das* schreiben wir immer mit *s*: *Mir gefällt das Buch, das kaufe ich mir*.
- Nomen mit den Endungen *-nis* und einige Fremdwörter werden im Singular nur mit *s* geschrieben, im Plural aber mit *ss*: *Ärgernis* – *Ärgernisse*.

1 Sortiere die Wörter in die richtige Tabellenspalte ein. Achte bei der Aussprache auf die Länge der Vokale!



Wörter mit langem Vokal oder Doppellaut und ß	Wörter mit langem Vokal oder Doppellaut und s im Wort	Wörter mit langem Vokal oder Doppellaut und s am Wortende	Wörter mit kurzem Vokal und ss
reißen	weise	aus	Schluss

2 Bilde Wortfamilien, und achte auf die s-Laute:

fressen: er frisst, das Fressen, der Fressnapf, der Fraß

essen: _____

fließen: _____

schließen: _____

Ob „das“ als Artikel oder Pronomen verwendet wird, kannst du erkennen, wenn es durch die Wörter „dies“, „dieses“ oder „welches“ zu ersetzen ist.



3 Entscheide, ob du *das* oder *dass* einsetzen musst.

Julian erwartet, _____ die DFB-Elf bei der nächsten WM genauso gut spielt wie im Jahr 2014 in Brasilien. Sein Bruder Simon besitzt ein Album, _____ (welches) alle Mannschaften der FIFA-WM Brasilien enthält. _____ (dieses) Heft, _____ (...) er immer bei sich trägt, enthält fast schon alle Sticker. Simon weiß, _____ sein Bruder neidisch darauf ist. _____ (...) lässt ihn jedoch kalt. _____ Julian aber sein Album ständig versteckt, _____ (...) erzählt er keinem. Vielleicht kann er sich dazu entschließen, _____ er Julian seine doppelten Bildchen schenkt.

4 Bilde entweder den Singular oder den Plural (Einzahl oder Mehrzahl).

Geheimnis –	Geheimnisse	Ergebnisse –	_____
Verzeichnisse –	_____	Kenntnis –	_____
Erlebnis –	_____	Zeugnis –	_____
Hindernisse –	_____	Ereignis –	_____

Bist du startklar?

5 Setze den richtigen s-Laut ein.

Julian und Simon sind begei_____tete Fu_____ball_____pieler. Im Training pa_____en sie auf, da_____ sie alle Anwei_____ungen des Trainers angene_____en umsetzen. Mei_____tens gelingt ihnen da_____. Auch wenn sie am Schlu_____ müde sind, rei_____en sie sich zu_____ammen und schie_____en da_____ eine oder andere Tor. Am Wochenende mu_____ ihr Vater regelmä_____ig mit auf den Fu_____ballplatz um zu_____ehen, wie seine Söhne über den Ra_____en sau_____en. Da – Julian gelingt ein wunderschöner Pa_____. Zuvor hat er alle Hinderni_____e umspielt. Simon erzielt schlie_____lich da_____ Tor, da_____ die Ergebni_____e der letzten Spiele verge_____en lä_____t. Papa ist völlig au_____er sich. Sind seine Söhne nicht kla_____e?

Das ist wichtig:

- Die Buchstaben *ck* und *tz* stehen nur nach kurzen Vokalen: *Wecker*, *Katze*.
- Nach den Buchstaben *l*, *n* oder *r* steht nur ein *k* oder ein *z*.
- Wörter mit langen Vokalen oder Doppellauten schreiben wir nur mit *k* oder *z*: *Haken*, *heizen*.
- Bei der Silbentrennung werden die Buchstaben *ck* nicht getrennt: *We-cker*.
- *tz* wird bei der Silbentrennung getrennt, wenn danach ein Vokal folgt: *Kat-ze*.

1 Hier fehlen die Buchstaben *tz* oder *z*. Sortiere die Wörter in die Tabellen ein!

schwitzen geizig Hei ung Spa Pil
 plö lich spa ieren je t zule t Wi
 Ar t stol schwa en verle en Pfla e
 Wur el tro dem Tän er Hi e gan

tz	z
schwitzen	geizig

Es gibt keine deutschen Wörter mit *kk* oder *zz*. „Mokka“ oder „Pizza“ sind Fremdwörter.



2 Bilde Reimwörter.

Mücke

eckig

Park

- 3 Hier haben sich Wörter mit ck oder k versteckt. Markiere sie, schreibe sie auf, und trenne sie (wenn möglich). Achte dabei auf die Groß- und Kleinschreibung!

Kdfjiowevölkeriöxdüdürdlschreckmqüydäblickenfejdläapemückerpweesöpwdkparke
neüwqßvmsötzyxcheirgeschenküfäwghhakeneiwopvrüstreckeeowpoefschaukelsrkfjpe
öüblkpewoeriovnsplakatkdnsioewolkeknvoepeividkbackenksdfjeoidackeloefjivnaäpe

Völker, Völ-ker, _____

- 4 Füge die Silben zu sinnvollen Wörtern zusammen, und schreibe sie in dein Heft.

wit-		schmü-
schreck-		fle-
Krü-	sprit-	Tat-
	Ze-	
Ge-	Müt-	le-

-cke		-schenk
	-cke	-cker
-ze	-cken	-ckig
		-lich
-zig		-zig

- 5 Der gleiche Text – einmal richtig, einmal falsch. Suche die Fehler, und kreise sie ein!

Bär Ricki gefangen im Netz

Bär Ricki spazierte durch den Wald, als er plötzlich einen leckeren Keks auf dem Boden liegen sah. Mit einem Satz sprang der Bär unglücklicherweise direkt in ein verstecktes Netz. Dabei schrak er auf wie eine Rakete, als sich das Netz zuzog. Ricki saß bedrückt im Netz. Er schaute auf seine Tatzen und mit einem Mal kam ihm eine zündende Idee. Der Bär holte mit seiner Tatze aus und riss das Netz gekonnt auf. Nun war er wieder frei.

Bär Riki gefangen im Nez

Bär Riki spatzierte durch den Wald, als er plötzlich einen leckeren Kecks auf dem Boden liegen sah. Mit einem Satz sprang der Bär unglücklicherweise direkt in ein verstecktes Nez. Dabei schrack er auf wie eine Rakkete, als sich das Nezt zuzog. Rikki saß bedrückt im Nez. Er schaute auf seine Tazen und mit einem Mal kam ihm eine tzündende Idee. Der Bär holte mit seiner Taze aus und riss das Nez gekonnt auf. Nun war er wieder frei.

Das ist wichtig:

- Für Wörter mit *F/f*, *V/v* und *Pf/pf* im Anlaut gibt es keine Regel.
- *ver-* und *vor-*, das weiß jeder Mann und jede Frau, schreibt man stets mit Vogel-V: *versprechen*, *vorsprechen*.
- Die Endung *-iv* wird ebenfalls immer mit *v* geschrieben: *aktiv*, *Detektiv*.
- Nach dem Buchstaben *m* folgt häufig ein *pf*, auch wenn du nur ein *f* hörst:
impfen, *Kampf*.
- Mehrsilbige Wörter werden zwischen *p* und *f* getrennt, wenn danach ein Vokal folgt: *tap-fer*, *hüp-fen*.

- 1 Trenne die Wörter, und schreibe sie auf. Achte auf die Groß- und Kleinschreibung.

Fenster
voll
mäßig
verkehr
vielleicht
faser
fantastisch
vulkan
vorsicht
ferne
Folie
etter
fünf
vers

Wörter mit v	Wörter mit f
voll	

Es gibt weniger Wörter, die mit dem Buchstaben *v* beginnen oder enden als mit dem Buchstaben *f*. Versuche, dir möglichst viele davon zu merken!



- 2 V oder W im Anlaut?

Ventil __asser __ase __ampir __inter __anille __elt
__affel __itamine __irus __anne __ulkan __erb

- 3 Pf oder f?

Dampf Nagel__eile Holz__eil stum__ __eifen __oto __ote
dum__ Kram__ Strum__ Ko__ __laster __liege Zo__
Wettkam__ Kra__takt Bettzi__el Tie__see Bleisti__t

- 4 Setze die richtigen Wortbausteine *ver-*, *vor-*, *viel-*, *voll-* oder *vorder-* in die Überschriften der Tabelle. Vervollständige dann die Wörter in der Tabelle. Achte auf die Groß- und Kleinschreibung.

vor-	_____	_____	_____	_____
vorwärts	_____ fach	_____ seite	_____ achten	vollbringen
_____ spielen	_____ leicht	_____ grund	_____ gessen	_____ führen
_____ machen	_____ mehr	_____ ausgang	_____ legen	_____ macht
_____ mittag	_____ seitig	_____ pfote	_____ lieren	_____ enden
_____ rang	_____ zahl	_____ achse	_____ stand	_____ strecken
_____ rücken	_____ sagend	_____ indien	_____ traulich	_____ gas
_____ tragen	_____ fraß	_____ rad	_____ sprechen	_____ jährig



- 5 Sortiere die Wörter nach ihrer Aussprache: *f* oder *w*?

Violine Vater Vampir vier brav Vetter negativ Veilchen Vase Larve
Vers Vulkan Nerv Viktor Villa Ventilator Kurve Virus positiv Vitamine

v wie *f*: _____

v wie *w*: _____

- 6 Finde ähnlich klingende Wörter mit *pf* im Anlaut:

der Flaum – die _____ fahl – der _____

der Fund – das _____ der Flug – der _____

- 7 Diese Wörter sind falsch geschrieben. Schreibe sie richtig, und zerlege sie auch (wenn möglich) in ihre Silben.

Fanne

Hanpf

Kämfe

Flaster

Naff

Strümfe

Firsich

Das ist wichtig:

Für die Schreibweise *b/p*, *d/t* oder *g/k* gibt es am Anfang und am Ende von Wörtern leider keine Regel. Sprich die Buchstaben am Wortanfang deutlich aus.

- 1 Suche aus einem Wörterbuch Wörter, die mit folgenden Buchstaben enden, und trage sie ein.

Wörter mit -b
der Raub

Wörter mit -p
der Lump

Wörter mit -d
das Rad

Wörter mit -t
der Rat

Wenn du nicht sicher bist, ob am Wortende *b* oder *p*, *d* oder *t*, *g* oder *k* geschrieben wird, dann verlängere das Wort:
 Bad – Bäder, er bleibt – bleiben,
 karg – karge.

Wörter mit -g
der Anfang
klug

Wörter mit -k
krank

