

Claire Savard

LA
NUMÉROLOGIE

Le code secret de votre nom

A C E F J K
D B G M
L N R U Z

collection
Divination


Le
Dauphin
Blanc

LA NUMÉROLOGIE

LE CODE SECRET
DE VOTRE NOM

Catalogage avant publication de Bibliothèque et Archives nationales du Québec et Bibliothèque et Archives Canada

Savard, Claire

La numérogie : le code secret de votre nom

(Collection Divination)

Comprend des références bibliographiques.

ISBN 978-2-89436-456-7

1. Numérogie. 2. Noms de personnes - Miscellanées. I. Titre.

BF1623.P9S28 2014

133.3'35

C2013-942775-9

Nous reconnaissons l'aide financière du gouvernement du Canada par l'entremise du Fonds du livre du Canada (FLC) pour nos activités d'édition.

Nous remercions la Société de développement des entreprises culturelles du Québec (SODEC) pour son appui à notre programme de publication.

Gouvernement du Québec – Programme de crédit d'impôt pour l'édition de livres – Gestion SODEC.

Infographie de la couverture : Marjorie Patry

Mise en pages : Josée Larrivée

Révision linguistique : Amélie Lapierre

Correction d'épreuves : Denis Ouellet

Éditeur : Les Éditions Le Dauphin Blanc inc.
Complexe Lebourgneuf, bureau 125
825, boulevard Lebourgneuf
Québec (Québec) G2J 0B9 CANADA
Tél. : 418 845-4045 Téléc. : 418 845-1933
Courriel : info@dauphinblanc.com
Site web : www.dauphinblanc.com

ISBN format papier : 978-2-89436-456-7

ISBN format numérique pdf : 978-2-89436-457-4

ISBN format numérique epub : 978-2-89436-458-1

ISBN format numérique mobi : 978-2-89436-459-8

Dépôt légal : 1^{er} trimestre 2014

Bibliothèque nationale du Québec

Bibliothèque et Archives Canada

Données de catalogage disponibles auprès de Bibliothèque et Archives nationales du Québec.

© 2014 par Les Éditions Le Dauphin Blanc inc.

Tous droits réservés pour tous les pays et pour toutes les langues.

Imprimé au Canada

Limites de responsabilité

L'auteure et la maison d'édition ne revendiquent ni ne garantissent l'exactitude, le caractère applicable et approprié ou l'exhaustivité du contenu de ce programme. Elles déclinent toute responsabilité, expresse ou implicite, quelle qu'elle soit.

Claire Savard

LA NUMÉROLOGIE

LE CODE SECRET
DE VOTRE NOM

Collection *Divination*

Le Dauphin Blanc

**De la même auteure aux Éditions Le Dauphin Blanc
dans la collection *Divination* :**

La Numérologie, *Le message caché de votre date de naissance*, 2014

La Numérologie, *Les prévisions de vos cycles personnels*,
à paraître en 2014

La Chirologie, *Votre destin dans les lignes de votre main*,
à paraître en 2014

Je dédie ce livre à ma fille, Vickie, que je remercie pour ses commentaires judicieux. J'ai choisi tous ses prénoms et nom avec les techniques enseignées dans ce livre, espérant ainsi lui rendre la vie plus facile.

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS	9
Chapitre 1 – Origine et bases de la numérologie	13
Chapitre 2 – Potentiel inné.....	15
Chapitre 3 – Modes de fonctionnement.....	27
Chapitre 4 – Signification des lettres et des initiales	43
Chapitre 5 – Interprétation des noms.....	49
Chapitre 6 – Compatibilité amoureuse	63
Chapitre 7 – Personnalité selon les nombres de 1 à 31.....	81
CONCLUSION.....	129
BIBLIOGRAPHIE.....	131

AVANT-PROPOS

Tout ce qui existe est une manifestation d'énergie, et les vibrations que l'être humain dégage proviennent de l'ensemble des nombres qui l'influencent.

La numérologie est basée sur la croyance que tout être vibre à une certaine fréquence. Des correspondances subtiles sont établies entre les lettres de votre nom et la valeur symbolique des nombres, et cela forme votre fréquence personnelle. Chaque lettre est donc représentée par une valeur numérique indiquant ce que les numérologues appellent sa « fréquence vibratoire ». La lettre, comme le chiffre d'ailleurs, n'est en réalité que le graphisme du nombre qu'il représente.

Les combinaisons de vos nombres émettent une vibration particulière qui influence les autres autour de vous. Par exemple, si vos nombres sont compatibles avec ceux d'une autre personne, vous serez alors sur la même longueur d'onde. Chacun de nous est une antenne. Vous apprendrez comment trouver votre fréquence et celle des autres.

Avez-vous remarqué que l'on change de nom généralement lors d'événements importants, tels un mariage, l'entrée dans une religion ou un ordre, et que cette action est toujours

accompagnée d'un certain rituel, par exemple un baptême? Quand vous changez de nom ou que vous prenez celui de votre mari, vous apportez de nouvelles vibrations positives ou négatives.

Il est donc recommandé de faire une analyse des lettres d'un nom quand vient le temps de changer de nom ou de choisir le prénom d'un enfant ou même d'un animal, une marque de commerce, un nom d'artiste... Le choix d'un pseudonyme ou d'un nom de compagnie, par exemple, doit se faire par rapport à l'activité pour laquelle il sera utilisé.

Même si ce livre vous sera d'une grande utilité pour choisir un nom, je vous suggère de faire appel à un numérologue qualifié pour prendre votre décision. En effet, il faut une certaine expérience pour mettre en relation tous les nombres et faire une synthèse de toutes les informations données par le nom et la date de naissance (à ce sujet, vous pouvez consulter *Le message caché de votre date de naissance*, aux Éditions Le Dauphin Blanc).

Votre profil numérologique peut être comparé à un casse-tête. Chaque chapitre de ce livre est une pièce qui vous permettra d'arriver petit à petit à un portrait complet de vous-même et de trouver votre code personnel. En mettant en relation tous vos nombres, vous obtiendrez une vue d'ensemble de votre personnalité.

Vous devriez toujours effectuer les deux calculs suivants: le premier avec tous vos prénoms et nom tels qu'inscrits sur votre acte de naissance (méthode américaine) et le deuxième avec seulement votre nom usuel (méthode française). Pour ma part, je crois que chacun des nombres

Avant-propos

trouvés avec ces deux méthodes reflète une facette de notre caractère. Toutefois, notre nom usuel prend habituellement une plus grande importance vers la quarantaine.

Je vous souhaite bien du plaisir dans la découverte de vous-même et des autres !

